

ריחה של הנבחרת

בין מאות האורחים שנהרו במשך כל יום השבת למלון אנדיה כדי לחזות בווידיאו של שחקני הכדורגל הרוסיים בלט גם ח"כ חרות מנחם בגין. כשנשאל: "מה לך ול רוסים?" השיב בגין: "מה אתם רוצים מיניו אני באתי שפוט כדי לרקוד עם אשתו". . . יומיים לפני כן, כשניסה עי תונאי להתקשר טלפונית עם בגין, ענתה אשתו מהעבר השני: "סליחה אדוני, מר בגין כותב מאמר. נא לצלצל בערב." התי ברר, כי מדי יום ה' מסתגר בגין בביתו, מנתק את עצמו מכל העולם ולחומר את מאמרו השבועי לעיתון מפלגתו, בלי להניח לשום עניין להציאו מקרבת השבת. שעה שביקרה משלחת הכדורגל הישראלית בבני יני הקרמלין, התבקשו הבאים לחתום את שמותיהם בספר האורחים. כשהגיע תורו של כתב מעריב אהרן דולב, התעקש מי שמו לחתום את שמו של דוד בר גוריון. נימוקו: "ממילא לא יוכל אף אחד כאן לקרוא זאת". . . השופט ד"ר יוסף לב, נשיא התאחדות הכדורגל, לא יכול היה להאמין בשעת הביקור במאזוליאום, כי גופותיהם החנוטות של וולאדימיר אי ליץ לנין ויוסף חיסאריונוביץ סטאלין הן אמיתיות. טענתו, עליה הוא עומד בעקשנות עד היום: הגופות אינן אלא העתקי ג' . . . מנהג מוזר של הכדורגלנים הסובייטיים משך את תשומת-אפם של הישראלים שהצליחו להתקרב אליהם כמסתחרי חוסם: הם מבשמים את עצמם במנות גדר שות של מירבושם. את ההסבר נתן החלוץ סרגיי סלניקוב: "אנו אוהבים בושם, ואין אנו רואים עוול במריחתו על גופנו, רק שבושם שלהלכה הוא מיועד לגושים". . . תוצאה ראשונה מהצלחתה של הומרת חנה אהרונה בהופעותיה בפאריס: מפקדיה רסים פראנסיס לופז הציע לה תפקיד ראשי בסרטו שהוא מעוניין להסריט. . . בינתיים, אחרי הופעותיה בסלוחיוויה, סובלת חנה מחוסר-אפשרות לתנועה חופשית בר חובות עיר-האורות: בכל פינה עוצרים או תה מבקש-רתימות. . . הרקדנית זהבה פראנסיס (העולם הזה 978) סיפרה כי הוסיפה לא מכבר בפני עין-המצלמה בצרפת, כדי לבצע ריקוד צועני שיכלל בנוסחה ה' חדשה של הסרט הגיבן מונט-דאם. בו משחקת ג'ינה לולובריג'יירה בתפקיד ראשי. תפקיד קטן אחר מילאה זהבה בסרט של אדי קונסטאנטין, ששוחח, לדבריה, באידיש שוטפת והבטיח לבקר בקרוב בישראל, הוא גם הציע לה לשחק תפקיד ראשי

דוקרב לאור הזרקוק

בסרט שהוא עצמו עומד לייצר בטהיטי, אולם זהבה נאלצה לדחות הצעה זו בגלל צו גיוס מישראל. מסיבה זו דחתה גם הש' בתפוח כנציגת ישראל בתחרות מים ויוניברס. בפרלמו, איטליה.



מאחורי הקלעים. המאורע האמנותי של השבוע היתה הופעת מאה אמנים ישראליים לכבודו ולעזרתו של חברים הפצוע, הרקדן יצחק משיח. ההופעה, שנמשכה עד לשעות הקטנות בליל ריבוי המספרים, הפכה למעין תחרות עם הופולארייות, כשהשופט הוא קהל האלים שמילא את אולם הזירה, בתמונה נראים הרקדנים רפאל כהן ויוספה רונשטיין כשמתאפרים לקראת הופעתם בעוד המפוצצת אסתר אילון (שמאל) שולחת מבט מתוח אל האולם האפלול, שם תופיע בעוד דקות נספר בקטע מוסיקלי.

פסוקי השבוע

- המשורר נתן אלתרמן, על סיכויי תחרות הכדורגל ישראל-ברית המועצות: "אם נבחרת ישראל תפסיד בהפרש גולים גדול, יקראו לראש הקבוצה דהיגול. אבל אם יצליחו הישראלים להבקיע שער כבוד לפחות, נתפלל כולנו בנוסח: ובא לציון גול". . . על סיכויי המשלחת הישראלית לתחרויות אליפות הצניחה החופשית במוסקבה: "צנח ישראל לא ישרק!"
- הרב יהודה לייב מימון (87): "אם אומנם נכונה טענת המצרים כי הישראלים הם ששלחו את הפצצות המוסות כספרים למפקדי הפראיון - אנו באמת ראויים לכינוי עמ'הספר."
- ח"כ חרות יוחנן באדר, באותו עניין: "בישראל אין סכנה שיקרה מקרה דומה. אילו שלח משהו לאחד השרים פצצה בצורת ספר, היו גונבים את תוכן החבילה במכס, והשר היה מקבל רק עטיפה ריקה."
- ח"כ חרות שמשון יוניצ'מן, על מינויה של חנה זמר כסופרת המדינית של דבר בירושלים: "זמירות חדשות אינן נשמעות במשרד-החוק, אבל זמר חוש יש שם."
- ח"כ הפועל המזרחי מיכאל חזני, על תביעתו של לוי אשכול להודוק החגורה, כדי למנוע ציבור כלכלי: "עד כה שמעתי על חגורת שבר. עכשיו יש כנראה גם חגורת משבר."
- ח"כ הפועל המזרחי יצחק רפאל, בתשובה להאשמות שורת המת נדבס כי נתפס בהברחת יהלומים מבלי שנשפט על כך: "אין העסקן הציבורי הפקר במדינתנו."

נוסף, למרות מאותיו המרומזות של גולדה, לאחר דירקרב העוויות והתנועות של כמה דקות לעיני הקהל הנהנה, ניצחה הזמרת בעזרת תשואות הצופים ושרה את שיר רה. . . פרופסור מרבוש ריינר, איש הסניון החיפאי שזכה לא מזמן לפירסום בינלאומי בהמציאו משאבה צנטרוסאטלית, זכה גם להפתעה: שגרירות ברית-המועצות סיפקה לו את ספרו על תורת הריאולוגיה, שיצא לאור בתרגום רוסי לפני תשע שנים. ריינר, שהידיעה הגיעה אליו כעבור זמן רב, ניסה לשווא להשיג העתק של התרגום, וזה לכך רק לאחר שביקש את אחד המדענים הסובייטיים שהשתתפו בקונגרס הבינלאומי במכון ווייצמן למדע וקבלו לו אישית את הספר. . . לתרגום זכה גם מחזהו של משה שמיר מזחמת בני אור, שמהדורתו הצרפתית יצאה לאור השבוע.

סרנדה משמרתית

שרהדואר ד"ר יוסף בורג מצא אמר צעי מקורי להחיות את נאומו האנטי-חזירי בדיון בכנסת: הוא הביא לעיונם של חברי הכנסת ספר גרמני הכולל שיריטט של צייר אנטישמי, המתאר את סלידת גרין הודים מן החזיר כצביעות חסודה גרין דא. . . חריף לא פחות היה ח"כ צייכ ישראל רוקח, שקבע בנאומו כי "החזיר ייחה את הממשלות בכל דרכיהן". . . אחד ימיו מיניץ אל אחד מחברי הבית שנראה עצוב ומדוכא, אמר לו: "אתה נראה כמו חזיר אחרי החוק". . . ח"כ מפא"י משה שרת טרם התפטר מהתפקיד שהעמיס על עצמו בהגאה לפני שנים רבות: חידוש מלים עבריות. השבוע, בהרצאתו בסני תלמידי הסמינר המפא"יי בבית-ברל, קבע שרת כי המונח המדעי גראויטציה ייקרא מעתה ו' אילך בעברית שרתית בשם "כבידה". . . נראה ששרה-הסעד משה שפירא לא קלע למטרה בטענו כי עורך ידיעות אחרונות הרצל רוזנבלום שונא "כל דבר ששמו משה - משה שרת, משה שפירא ואולי גם חורת משה". ההוכחה הנגדית של רוזני בלום: הוא קרא לבני-יחידו (בן 18) בשם משה. . . את תחילת פגרת הכנסת ציינו חברי סיעת מקי משה מנה, אמתר ווילנסקה ותופיק טובי באכילת סני-דה מורחית של חומס וטחינה במסעדה ירושלמית קטנה בשעה 12 בלילה, עם תום השיבה האחרונה של הכנסת. . . יצא מפקד משטרת ירושלים ס.מ.מ. לוי אברהמי לחופשה החודש, גלחתה אליו מכוננית משטרה צמודה, אשר נלקחה בכל ערב למוסך-המשטרה בירושלים לניקוי ו' מילוי מיכל הבנוזן. בערבו האחרון בבית ההבראה ארוח במוצא, הובאה כל תזמורת המשטרה כדי להשמיע סרנודות-אהבים ל' מפקדה. . . מכוננית משטרתית אחרת עמו סה בקצינים אליעזר ("ליוקה") שילוני ורוד וילק נעצרה על מנת לאסוף את שופט השלום משה (משפט רומק) גולן. לתמיחה השופט: "הרי אין מקום במכוננית", נענה ע"י הקצינים: "אין דבר, כבוד השופט עשה מספיק בשביל המשטרה בזמן האחרון". . . הסופר יוסף אריכא, שי איבד החודש את כלי עבודתו, עט גובע פארקר 51, לא התאבל על האבדה זמן רב. הסיבה: המוצאת הישרה היתה פקידת באנק שהכירה את שמו של אריכא מקריאה בס' פריו, וזתה כתפס בספר-סיפוריו עם הקי דשה אישית.



מה אומר הספורטאי?

משנה בטחון במשחק עם אגרת המלווה העממי 1955 בכיס

הצט רולקס החצויר

עולם הצלילים

רבי' שניידר