

תחרות זיהו



ד ד ד DIVA



לאחר שזוהיתי בהצלחה בחוף א-
כדיה ובחוף בת ים יערך ביום
השבת ה-28/7, בחוף מלון השרון
השלב האחרון בתחרות הזוהי של
"דיה".

הפרס הנאה של בגד ים אלגנטי
ו-3 חזיות יוענק גם הפעם למזחה
הראשון. אולם זכרו נא, תנאי ה-
זוהי הם כדלקמן: עליכם לזהותני
לפי צלום בגד היס הניתן בזה,
לגשת אלי ולאמר: —

את נערת **"דיה"** הלוכשת בגד-
ים של **"דיה"**, משום שבגד-הים
של **"דיה"** הוא הטוב ביותר.

באיחולי הצלחה
להתראות בשבח בחוף מלון השרון.
נערת **"דיה"**

אנשים

הים האדום והשחור

בדיחת השבוע, שנפוצה מאלה, מספרת
כי בשעה שירד המוכיר הכללי של האו"ם
דאג האמרשילד ממטוסו בלוד, הופתע
לראות את שרת-החוף **גולדה מאיר (סון)**
מקבלת את פניו במקום **משלה שרת**, כמו
בעבר. פנה האמרשילד לגולדה ואמר: "או,
מר שרת, כל כך הרבה תרנגולות אכלתו?"
... שרה-החלואות **קריש לוז** נכנסה השבוע
למשרדי הסוכנות כדי להיפגש עם מישהו,
נתבקש עליי פקיד המודיעין (שלא הכיר
רו) לתכות בחוף. לאחר זמן ממושך, מסר
שרה-החלואות בצניעות לפקיד את שמו. צעק
הלה בועם: "אתה חושב שאם יש לך קרוב
בממשלה, או כבר מגיעה לך פרוטקצ'ו-
יה? ... שרה-החנינוך **זלמן (זיאמה) ארן**
גראה השבוע מהלך ברחובות ירושלים כי
שתחת הוועותיו ספרים כרסניים באנגלית.
כשנשאל מהם הספרים, השיב שרה-החנינוך ב-
גאווה: "זהו השלל של משרדנו! ... ד"ר
(לרפואת עצבים) **משה (הדוקטור) סנה**
חזר השבוע מנופש ברומניה, כשהוא שזוף
ובריא עוד למעלה מהרגיל. נזכר סנה כי
מה שאמר למארחיו הרומניים: "לכם יש ים
ים שחור והוא כולו אדום, ולנו יש ים
אדום והוא כולו שחור! ... אחד משני
תתי-שרה-החנינוך איש הפועל המזרחי **משה
אונא**, סיפר כי הוא מקבל לעתים תכופות
מכתבים מעולים חדשים, הפונים אליו כ"מר
אונר-א", על שם סוכנות הסיוע לפליטים
של האו"ם, ששמה מיכר להם. ... איש פרי-
עלי-ציון המווקן **יעקב זרובבל** הפליג
השבוע בשבת נכדו אביתר בן ה-7, שהוא
ילד פלא: כבר בגיל זה הוא מסוגל לחשב
עליפה חשבונית של שש ספרות. החודש,
לפני שאביתר נסע אל אביו העושה בשלי-
חות בקולומביה, קנה לעצמו חליל וחוברת
חיים, למד לחלל תוך כמה שעות ליל-
יות. ... תוך כדי כך נזכר זרובבל בביל-
בול שגרם זרובבל אחר, המשורר הצעיר
זרובבל גלעד, חבר קיבוץ עין-חרוד,
שבמשך שנים רבות חתם על שיריו רק בש-
מו הפרטי. הדבר גרם לאי-הבנות רבות,
כמו זו של המשורר **נתן אלתרמן** ש-
ניגש יום אחד אל העסקן המווקן ואמר:
"מה אתך, קשיש כמון מתחיל לכתוב שירי
אהבה?"

כשאו כן הוא

בשיחה על הנושא הרגיש ביותר של ה-
עונה, רמת-החיים של שרי הממשלה, סיפר
שרה-החבורה **משה כרמל**, חבר קיבוץ
ענף, את אשר ראה בביקורו האחרון באר-
גוסינה. נאמר לו שם, כי די לאדם להיות
שר במשך שנה אחת ויחידה, כדי לצבור
הון מספיק לכל החיים. מסקנת כרמל: ביש-
ראל חיים השרים בצנע העולה על הנהוג
בדרום-אמריקה. ... כשרצתה הוצאת לדורי
להדפיס לפני שנתיים בעל המשמר מודעה
על הביוגרפיה של **יוסיפ ברוז טיטו**
(שתורגמה מתוך ספרו של עוזרו הקרוב
ביותר, חולאדמר דרייר) — סירב בטאוה
של מפלגת הפועלים המאוחדת להדפיס את
המודעה ואף החזיר את מחירה ששולם מ-
ראש במזומן. השבוע, פנה המוסד לאספקה
של הקיבוץ לספק מחדש את הספר, שחלל
להיות מותרם. ... כשהתקיימה השבוע ב-
קיבוץ בית-אורן שעל הכרמל מסיבה עם
הסופרים שהתיישבו בחיפה, עמד המשורר
שמשון מלצר על כך שישפתוהו בהגשת
הכיבוד לשלחנות, בהסכירו: "זה הולם את
שמי!". ... המשורר **שלמה שנהור**, ש-
הוציא לא מזמן לאור את ספרו שירי העצב
הקורן, ביקר בכל אחד מבתי-הדפוס של
העיתונים שהדפיסו ביקורות על הספר, הש-
גיה אישית על הגהת מאמר-הביקורת, הק-
פיד על כך שלופת תמונתו תודפס ללא-
פגם ולא זו מן הדפוסים במשך שעות, עד
שלא היה בטוח כי עניינים אלה סודות על
הצד הטוב ביותר. ... אחד העיתונאים ש-
ראה את המשורר בפעולתו, נזכר במעשה
דומה שאירע בשעתו במנהל המנוח של ה-
קון הקיימת בישראל **מנחם אוסישקין**.
לאחר שהרחוב הירושלמי בו גר אוסישקין
נקרא על שמו, שכר אוסישקין חמיניה זק-
נה שתצטח יום יום מכל שמץ-אבק את
טבלאות האמאיל שנקבעו בקרנות הרחוב
ושנשאו את שמו. ... דעתו של המשורר
אורי צבי גרינברג על עתידו של ה-
סופר **משה שמיר** היא ססימית ביותר.
אמר הוא השבוע, בשיחה פרטית: "לפני
שלושים שנה ירק עלי מחנה הסופרים, ו-
כיום זוכים ספרי להערכות חיוביות אפילו

תצלום ראשון מסרטה החדש של חיה הררית



זהו התצלום הראשון שהגיע לישראל מתוך הסרט האיטלקי החדש **גיבורת היום**, בו ממלאת
שחקנית התיאטרון הקאמרי לשעבר **חיה הררית** (במרכז) את אחד התפקידים הראשיים, לצידו
של הכוכב סרג' רג'יני. **גיבורת-היום** היא דוגמנית המחליטה לנצל את אסונה של ידידתה כדי
לעלות לכותרות הראשיות, כקורבן של אונס-כביכול, ולזכות בפירוטמת חפופקת ובעתיד בטוח.

בשבת **יפה ירקוני** שקיבלה השבוע גלויה מ-
מוסקבה, בה בירכו אותה חברי נבחרת ה-
כדורגל לכבוד הופעתה הפומבית (מעל גבי
תקליטים) באיצטדיון דינאמו.

שבעה אחר-המלחמה

שבעה אחר-המלחמה

טור הרכילות המפורסם של העיתונאי ה-
אמריקאי **וולטר ווינצ'ל**, הנדפס ביותר
מ-400 עיתונים ברחבי ארצות-הברית, פירסם
השבוע את השמועה שהכוכב **מייכל רני**
החל לחזור בסתר אחרי **זיווה שפיר**. ...
ואילו טורי הרכילות של עיתוני רומא חיל-
קו מחמאות לכוכבת **חיה הררית** על
השמלה בעלת הריקמה התימנית אותה היא
לובשת בחצות העיר. ... האמרגן **משה
וואלין** נפגש השבוע בפאריס עם כוכב-
הזמר המצרי **פאריד אל אמראש**, ש-
זכה בשעתו לפירסום מיוחד בשעה שחזר
(ללא הצלחה) אחרי מלכת מצרים ואשתו
של המלך **פארוק** לשעבר, **נארימאן
פאדק**. וואלין ואל-אטראש הגיעו בשיחתם
לכלל הסכם כי שבוע ימים לאחר חתימת
הסכם השלום בין ישראל למצרים יגיע ה-
כוכב המצרי גם תומורתו לשרת הופעות
בישראל. בינתיים, הסתפקו השניים בתצלום
משותף. ... מוקדם יותר יביא וואלין ל-
ארץ את השחקן הצרפתי **פרננדל**, שית-
פנה בכל זאת להופיע בישראל לאחר חודש
ספטמבר השנה. הכנסות הופעותיו יוקדשו
לעזרת אגודת העורים הנזורים בכלביה-
חיה. ... בינתיים פיתח וואלין לא רק את
הייבוא אלא גם את היצוא: הוא חתם על
חווה עם חברת קולומביה לפיו תוציא ה-
חברה לאור עשרה תקליטים משיריה של
חנה אהרונ, בלתיית תומורת סימפון
נית. ... לכבוד אחר זכתה התקליטאית

פסוקי השבוע

- **ח"כ חרות יוחנן באר**, במתחו כנסת ביקורת על כך, שלצורך
דירות-השרד וריהוטן הוצאו כספים אפילו מן הקרן המיוחדת לפקודת שרי-החוף:
„עד כה חשבתי שהכספים האלה מיועדים לכלי-האונה. עכשיו מתברר כי לקחו
זאת בשביל כלביה".
- **מנחם משרד-הכטחון שמעון פרס**, בנאום ברכה: „איננו יכולים
לקנות טאנקים כפי שניתן הדבר למצרים. אולם הם אינם יכולים לקנות נגבות,
ריבנים ונחל עז".
- **הכדורגלן יהושע "שייט" גלאזר**, בנתחו את המשחק עם נבחרת
ברית-המועצות, בו הובקע השער הראשון בדה השנייה והחמישי בדה האחרונה:
„אילו היה המשחק מתחיל שתי דקות מאוחר יותר ומסתיים דקה אחת מוקדם יותר,
היתה התוצאה 0:3 בלבד".
- **ד"ר יעקב לנדאו**, נציב מסי-הכנסה, לבעל מפעל טמפו יעקב תבורי,
שהזמינו לחנוכת המפעל החדש בחולון: „לצערי אינני יכול לבוא היום, אך אני
מבטיח לך לבוא לחלוקת הרחמים".
- **שר-הדואר ד"ר יוסף בורג**: „בענייני כלכלה חסר לי ג', אני סתם בור".
- **פירסומאי אליהו טל**, בהזכירו את סיסמת הפירסום הראשונה שלו,
אותה הציע בשעתו למפעל לייצור מוון: „אפשר לרמות את בני-האדם, אך אי-אפשר
לרמות את בני-המעיים".
- **הרמט"כל המרוקאי מולאי חסן**, בהסבירו את מדיניות-החוף של
מדינות-ערב: „לנו המוסלמים מותר לשאת נשים רבות. אנו יכולים להינשא למזרח
ולמערב גם יחד, ולהישאר נאמנים לנשיהם".
- **המשורר אברהם שלונסקי**, בהביעו את דעתו על העולם הזה:
„לפעמים הוא עוסק בפורנוגרפיה — הוא מגלה את האמת הערומה".