

# העולם הזה



העורך הראשי:  
אורי אבנרי

ראש המערכת:  
שלום כהן

עורכי-משנה:  
דוב איתן, אורי סלע

עורך כיתוב:  
איתן נבירון

הכתב הראשי:  
אליהו כרמל

עורך תבנית:  
אהרון צור

צלם המערכת:  
יהודה יעריא

הכרי המערכת:  
ישראל ביכר, ניצה בני, לילי נלילי, דוד הורוביץ, רותי ורד, רוני זוהר, אברהם חרמון, אוסקר טאובר, משה לשם, אביבה סטן, עמוס קינו, שלמה קרו, טילכי קשת.

הצייר הראשי:  
שמואל ברתור

מנהל מבצעים:  
שלמה אדיר

עורך דפוס:  
אריה אריאל

מנהל מעבדה:  
נתן רוזן

# מכתבים

על שהמספרות תואלנה לתרום את מיליוניהן, גם נם אני יודעת להיות, "הכמה".  
רחל גוט, גבעתיים

## רוחב לב

...אפרים אילון, המופיע ברשימה השחורה של עשירי ישראל שהשתמטו מחובתם לקרן המנו (העולם הזה 943) זכה למעט מועיר כמה שראוי היה שייכתב עליו.  
מדי שנה, בעונה בה מתקיימת תצוגת המכוניות בפאריס עורך אילון נשף פאר, בחווילתו של בכואה-דה-בולון, למשתתפי התערוכה. הוצאות הנשף הנ"ל הן כ-5000 דולאר. בשעות הבוקר המוקדמות, אחרי נמר ההצגות במועדוני הליילה, מופיעים כמכדרים בגשפים הנ"ל כל להקת הליידו או הפלמפרן — דבר שרק מעטים בצרפת כולה יכולים להרשות לעצמם.  
אנכי, כל האבירים כמכונית החדר הפרסיאית של אילון, שנבנתה במיוחד עבורו, הם מצופים זהב. אילון עצמו מתפאר שהם עשויים זהב טהור. אין פלא, איפוא, שאין הוא יכול לתרום לקרן המנו יותר מאלף ל"י.

## סוף העולם

אשר ללי דרלינג (העולם הזה 941) המקוה אי פעם להניע למקום בו אין צורך בניירות, לעולם המאובלס בנייארם חופשיים החיים בהרמוניה — אין לי כל ספק שבסופו של המיול יגיע לי דרלינג לאותו עולם אליו הוא משתוקק כל-כך להגיע, כי הרי אין זה אלא העולם הבא.  
נתן גולדגרס, חולון

## עזרה אחרונה

אני מקווה שמאמר 30 יום שהטילו שלטונות הרת בישראל על החייל אמנון שוריק בשל נגינה ביום-כיפור (העולם הזה 942) יעזור סוף-סוף לאנשים החושבים בעודת הראש, להכין מה פירוש שה של מפלצת הכפייה הדתית!  
ישראל ברדג, תל-אביב

## גן-עדן עני אדמות

שלום זמיר, שתרם 15 ל"ל לצלבי-האדם (העולם הזה 943) משום שמצפוננו לא הרשה לו להשתתף במכונית לרכישת נשק, הוא בעל מצפון נאיבי, הוא לא שחז שהעולם הזה הוא ג'ונגל, והחוק הוא: כל הקודם — טורף. נסיונותיו של שלום

## כיכב מורא

כשבעלי החל לפני שנה להזמין את העולם הזה הנהגדתי בכל תוקף, אך הדבר לא הועיל והייתי מרדפת בו במורת-רוח.

מרוע אני כותבת לכם סכתב זה? כדי לומר לכם כי יש שינוי לטובה בנליונות האחרונים. כמעט ואין להכיר שזהו העולם הזה. הפניות את הדגש לרונמות של חלוצות, התישבות ומעשי האדם המוכיחים מוטבים טהורים ונעלים, המי שמשים דוגמה לעם. כל זה משמחני מאד.

לאה אשד, טל-שחר  
המיד אמרתי שכבאו שעת-חירום אמיתית ית-נלה העולם הזה כעתון החירוי שיתרומם לנו-לל השעה, וכל העתונים הציוניים יתחבאו אי שם בפניות. הנליונות האחרונים מוכיחים שצדקתי. העולם הזה לבש שוב את כובעי-הגרב.

לאה אריה ש., צה"ל

## חידוש נעורים

...לרשימתכם על פיניו עזה (העולם הזה 942) פיניו עזה (העולם הזה 942) כתוב: "סיפור הבריי טי, שכבר אינו כל-כך צעיר..." ואחרי כמה שורות בלבד מסיים הכתב: "הקרב האמיתי יהיה, לדעת צעיר צעיר זה..."

האם אחרי שזיה קצרה עם כתבכם נהפך הברייטי לצעיר יותר?  
משה לזר, כפר-איתא

עורך הכיתוב הצעיר כבר אינו כל כך צעיר.  
...לרשימתכם נעל פיניו עזה (העולם הזה 942) הוספתם משה המנלה לנו כי הלכנונים יתקופו מ-לכנון, הסורים — מסוריה, הירדנים — משטחם (שפתחו) והמצרים — ממצרים. אני סבור כי תלמיד כתה ח' בבית-ספר יסודי יצייר משה קצת יותר מוצלחת מבחינה אסטראטגית מאשר אותו עתונאי מצרי הקובע בטפשותו כי צבאנו יתרכז סביב צרעת עזה ויניח לאוייב לעשות כרצונו בשאר חלקי הארץ!

ירם אבקביץ, חדרה  
מספרים כי פילוט מעזה נשאל על מצבו תחת שלטון המצרים ואם היה לו טוב יותר בזמן השל-טון הכריטי. ענה הפילוט: "הייתי מוכן לשמוע מיליון פעם, בללאדי ערב" — כפי שפתחו האנג-לים כי שיהתם עם ערבים, כשם שעשו זאת בכליו, בללאדי ניו" עם היהודים — מאשר לשמוע פעם אחת, "יא פטרס" (ארנוני) בערבית-מצרית.  
עטלה נמצור, ג'יש

# העתון הנקרא ביותר במדינה

בשום שטח אין הבלוף מיהה מוסד קבוע ורשמי כמו בשטח העתונות. אי העתון שלא יטען כי הוא העתון הגדול והנפיץ ביותר? ישנו רק דבר אחד שהוא חזק יותר מן הנטייה להפריז, וזה החשש מפני הביקורת. העתונים המתלהבים

בייחר לפרסום-עצמי הם אותם המתנגדים, משום-מה, בתוקף לכל ביקורת חשבוניתיהם לבידוק המצב לאמיתו.

בשטח השבועונים מגיעה תופעה זו לשיאים מגוחכים. ישנו שבועון קטן הטוען שהוא "השבועון הנפוץ ביותר במדינה". שבועון אחר אף הפיץ בין המפרסמים תעודה תומכה בידי רואה-חשבון מוסמך המוכיחה כי תפוצתו היא פי שלוש מכפי שהיא באמת. הגשנו משפט משמעי נגד אותו רואה-חשבון והוא התנצל רשמית. אולם גם עתה אין זה נדיר ששבועון יטען לתפוצה העולה פי שלוש על המספר האמיתי של כל הגליונות שהוא מוציא לשוק. דרשנו לא פעם לשים קץ להפקרות זו על-ידי הסכם בין כל השבועונים להעביר את ספריהם לרואה-חשבון מוסמך, מקובל על כולם. אולם עד כה נתקלנו בקיר אטום. נאלצנו להמציא שיטה משלנו כדי לברר את האמת.



לפני כמה חודשים עלה על דעתנו להעביר בעצמנו ביקור פשוטה מאד. הנסיון מוכיח כי המכירה היחסית של כל השבועונים שווה, כמעט במדויק, בכל הקיסוסים בארץ. ההבדלים הם זעירים. הרעיון: לבדוק את מכירת כל השבועונים בכמה קיסוסים מרכזיים, להשיג על-ידי כך לוח-השוואה בעל תוקף ארצי.  
הדבר לא היה פשוט. שום קיסוסאי אינו מוכן לגלות את מספרי המכירה, כי זהו סוד מסחרי. התגברנו על כך בצורה פשוטה. משך שלושה חודשים העמדנו משמרת מטעם העולם הזה ליד מקום-מכירה מסויים, רשמנו בשקט כל גליון של שבועון שנמכר. כמקום ראשון בחרנו בקיסוס שהוא האופייני ביותר: מקומות-הממכר של חברת פלס בתחנה המרכזית של האוטובוסים בתל-אביב, בה עוברים במידה שווה בנייער, בני-משקים, מושביניקים וחיללים. זהו גם אחד ממקומות-הממכר הגדולים ביותר בארץ.  
המספרים היו מאלפים. הם קובעים לא רק את העובדה הידועה כי העולם הזה הוא השבועון הגדול ביותר בארץ, אלא גם כי הוא נמכר בקיסוסים יותר מכל מתחריו הישירים גם יחד.  
ונהג מספרי המכירה השבועית הממוצעת של 13 השבועות של החודשים יולי, אוגוסט וספטמבר השנה: העולם הזה (294), דבר השבוע (77), חיי שעה (74), במחנה (99), לאשה (182), קולנוע (87), עולם הקולנוע (96), אנחנו (91), היר אנד נאו (18), הארץ שלנו (39), דבר לילדים (18).  
אין ספק שיהא זה נכון גם בקנה-מידה ארצי, אולי עם הבדלים של 5% לכל היותר. אם מישוה מן השבועונים רוצה לערער על כך, יש לו ברירה: עליו לפתוח את ספרייה-החשבונות שלו. העולם הזה יעשה זאת ברצון, יחד עם השבועונים האחרים, באם יביעו הסכמתם לביורר כזה.

# על כל 100 גליונות של "העולם הזה" נמכרו שבועונים אחרים:

העיתון	מחצית השבוע
העולם הזה	100
הארץ	61,8
הבמה	33,6
העולם הזה (מחצית)	32,6
העולם הזה (מחצית)	29,6
העולם הזה (מחצית)	26,9
העולם הזה (מחצית)	25,9

זמיר להפוך את העולם לנועד בנייר לחוקי הטי-בל. האם יצליח?  
זלמן שנוקפרצק, תל-אביב  
... אילו כל התרומות של שני הצדדים היו משמ-שים למטרות וז הצלת חיי אדם, במקום שימוש להשמדתו, הייתה זאת פעולה הומניסטית מדרגה ראשונה. תקום ועדה בינלאומית למימוש מטרה זו!  
ברוך ראובן, חולון

עניין עדינסק  
ככתבה (נלונסקי אהרונסק) צחקתם מועיר בשם פלונסק. איננו מבינים: מה נרועות מינסק ופינסק מטבעונסק, אשקלונסק או אילונסק?  
גדי און, חיפה

צודק הקורא גדי אונסק:  
צודק הצוחק אהרונסק.

סופא-לא-קמינו  
יש לי הרשום כי המכתבים הנשלחים אליכם עוברים אדרד-דינו. מה קורה לאלה שהכוב לא נופל עליהם? זורקים אותם לפחי האשפה. חלי-לה?  
כרמלה פרץ, ירושלים  
חס ושלום. הם הנזלים לותיקה.

מיפקד גדודי  
כדלחיו לגודר האלמוני (העולם הזה 942), אבל שום נדוד אינו יכול להילחם בלי ספקר. מרוע לא יקום איש מאנשיו הצעירים של העולם הזה ובמקום לכתוב בלבד, יארנ את הגדוד הזה לי טיהור שהחיות עליה אדם כותבים בה הרבה? את הליון קראתי בהיותי במסרה ביד חיים וייצמו, מקום בו נבנים בניינים עצומים. אינני מתנגד לבניית מיעדון סאומרטיון, בו כל מטר עשוי שיש אחר, שעלה בכמה מיליוני דולארים. האם נהלת יד חיים וייצמו תרמה לקרד-המנו מיכאל נתן, הרובות

עובדי מכוון וייצמו, השוכנים ביד חיים וייצמו, העבירו בזמונם לקרד-המנו עם פתיחתה 25 אלף לירות.

בעקבות הצעת הקורא רפפורט (העולם הזה 942) שהמפלגות שבובנו מיליונים על תעמולת הבחירות יתירו גם עתה מיליונים לקרן המנו — הייתי בטוח כי המפלגות יקפצו על הרעיון הי פארוני הנפלא הזה וייצפו את קרד-המנו כי מיליוני לירות. אולם, כפי שאנתנו רואים, מעדי-מות המפלגות שהפועל הפשוט יתרום את מכנסיו. אלו ואביו לעם שכאלה הם מנהיגיו! כושים היכוננו לעשות את שלכם!

ז. ברחמי תל-אביב  
...התלמתי להקפיד את תרומתי לקרד-המנו

## מה קורה בבית-הספר?

מערכת העולם הזה עומדת לפתוח בקרוב בחקירה מקיפה של ציבור תלמידי בתי-הספר התיכוניים בארץ, בעיותיהם, שאיפותיהם ודעותיהם.  
לצורך זה זקוקה המערכת לשיתוף-פעולה מצד קוראיה בבתי-הספר. תלמידים ותלמידות (חמישית עד שמינית), המוכנים לתת את ידם לסקר זה, מתבקשים להודיע על כך למערכת, תוך ציון שמם, כתובתם, גילם, בית-ספרם ומחלקתם.  
גא לרשום על המעטפה: מערכת העולם הזה, ת. ד. 136, תל-אביב, למדור החינוך.