

האינפורמציה לא לפרסום

כששמע אורי קיפרי כי דוד בן-גוריון חכיש את הדברים שאמר לעורך ידיעות...

המימד השלישי

ראשונים תמיד אנחנו

הם ילבו אפילו מושבים של בתי שיי מוש סביב הצואר...

קרוב לוודאי שאורחים ישראלים לא ייר או בבתי קולנוע לבושים בדברים כאלה על הצואר...

בשבוע הבא נתן לקהל החיפאי הזדמנות לראות בשלושה מדמים את הסרט מבצר טי...

לעיניו הממושקפות של הצופה יתגלגלו שורה של אירועים מלאי גבורה. הוא יכופף את ראשו כל פעם שתשמע יריה מרובהו של הגבור גורג' מונטגומרי...

- השיטות שאינן מצריכות משקפיים בטינרטה, טינסקופ ומסרוב, נותנות הר גשת עומק קלושה ואף זאת רק בגלל רוחב המסך...

סרטים

תחרים זרטל

רציחות בתחרים וכפפות משי נעשות בסרט דודנית רחל. הרוצחים: הסופרת דפנה דהמוריה, התסריטאי נאלי גינסון...

הערפל הלונדוני הכבד הוא כנראה מקור השראתה של דפנה דהמוריה, ספריה הם מעורפלים לא פחות. עם נשיפה ראשונה מתפור הערפל ונשאר אפס. כמו התנין והמערב הפרוע, משמשים ספריה של מיס דהמוריה מוון קולנועי בשפע.

כמו תמיד, גם במקרה זה מוגשת לצופה אחווה מרוחקת בחוף אנגליה. שוכן בה חבור צעיר עם זכרו של דודנו היקר, שמת באיטליה מדלקת המוח. פיליפ הצעיר (ריי

צירד ברטון) חושד שלדלקת המוח עוזה גם אשתו החדשה של המנות, רחל (אוליבי' יה דה הבילנד). רחל באה לבקר באחווה, מקסימה אותו, מבלבלת אותו, מקבלת ליי דיה העדינות את האחווה הגדולה. בצרוף כל אוסף התכשיטים של המשפחה. הצעיר המאוהב רוצה לשאת אותה, חולה ברגע המתאים באותה מחלה של דודנו המנוח.



שחקנית ג'ון זום לדמות מתולדת, ראש מורס.

הדודנית רחל מתנהגת בצורה מעוררת חשד. רגע מתאים ליהרג בוחרת גם הדודנית, בדיוק כאשר נדמה לפיליפ המחלים שהיא הרוצחת. הוא נשאר כעת גם עם זכרה של הדודנית רחל, ועם הספק, אותו הוא משמיע יום יום בפני הגלים: הדודנית רצחה, או לא רצחה? הגלים אינם משיבים לו. הקהל לא יכול לקבל, תמורת כספו, את החשובה

לשאלה המציקה לכל הצופים בסרט. אוליביה דה הבילנד, כאמור, היתה רוצי-חת כפולה, בתפקיד ובביצוע. היא מתאימה להיות בתולה זקנה, מטורפת, או אשה טר בה. תפקיד רחל, המתחננת והנשית, אינו זהה עם פניה החסודים וקולה האיטי. במאמץ גדול מגסה ריצירד ברטון, השחקן הוולשי הצעיר, להציל במשחקו הטוב את הסרט. אך כולם נגדו.

למחר: צר, מאהב לטיני

האלמנה העליונה, הגירסה הקולנועית האחרונה של האופרטה המפורסמת של פרנץ ליהר, מקבלת הפעם את תוויה (היפים) של לנה טורנר כאלמנה העליונה ומאהבה מלפני שנה, פרננדו למאס, כרוזן דניל, מוחץ הלבבות, מסיר צעיף האלמנות השחור.

הסרט שאינו מצריך משחק גאוני, הוא נעים ומשעשע. לנה טורנר, שזה לה סרטה השני אחרי שזעזרה שתיים מן הבד, מכירי חה שהיא מסוגלת עדיין למלא אולם קולנוע עד אפס מקום, למרות הקור הגדול. מחוך לחוץ בחוקה, צובט את מתניה למספר אינ ציטה המגיע כמעט לחצי ממספר שותיה, עושה אותה ליפהפיה עוצרת נשימה. שלא כאופרטה בימתית, מה שלא עושה הקול, משלימים הפרצופים, התלכשות והי אפור.

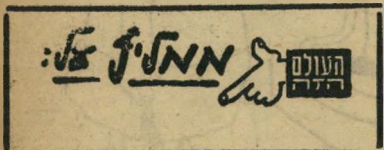
להחזרת ערומים. קוק

על קופים ואנשים. חוקר הדיר לכימיה, פולטון (קרי גרנט) המנסר להמציא נסיון להחזרת עלומי של האדם. שימפונות הנטיין אסתר, מערבת את כל הנוולים במעבדתו, שופכת אותם למיכל המים הקרים.

הדיר המפורז שותה מן המיים, משיר מר עליו 20 שנים, וזוג משקפים עבי זגוגית. דבר המאפשר לו להסתכל במזכירת המפעל, מרילין מונרו בעיניים חדשות. לאחר שפנה השפעת התרופה, שותה למחרת אשתו (בינג' ג'ר רוג'ס) מאותם המיים, מתחילה להתנהג כנערה בת 17. יום לאחר מכן, שותים שניהם מן המיים, מקבלים מנטליות של בני 10, משעשים את כולם.

זוהי קומדיה קלילה, בעלת מצבם מצחיקי. קים קרי גרנט, הוא כתמיד, טוב, גינג'ר רוג'רס מתנהגת על הבד כמעט כמו בחיים, מרילין מונרו מיטיבה לגלם את טיפוס הבלונדינית שיתרונותיה הם מגכות העיניים ומטה.

גינג'ר בת ה-43, נשאה לה צרפתי בן 25.



A 10x10 grid for a crossword puzzle. The grid contains numbers in the top-left corner of the starting cells for each word. The numbers are: Row 1: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8; Row 2: 9, 10, 11, 12, 13; Row 3: 14, 15, 16, 17, 18; Row 4: 19, 20, 21, 22, 23, 24; Row 5: 25, 26, 27, 28, 29, 30; Row 6: 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37; Row 7: 38, 39; Row 8: 40, 41, 42, 43; Row 9: 44, 45, 46, 47; Row 10: 48, 49.

תשבץ ראשי תיבות

מאוזן: (1) השם הכולל לביצים. ירקות, עוף ופירות; (5) חמש האותיות שאינן מקבלות דגש; (10) כמו כבודו של אדם; (12) סוג של חומר נפץ; (14) ראש חודש; (16) בית תפילה מפואר; (18) על גבי; (19) מזיל דמעות; (21) אחד מהזל; (22) אותם כותב סופר מיוחד על קלף; (23) קטטה; (24) של שניים; (25) בני הדור הרביעי; (27) קרוב משפחה לשום; (30) מספר שאינו קצין; (31) תואר כבוד לרב; (33) יהיר; (35) אגף במטה הכללי; (36) עליו לבדו לא ייחיה האדם; (38) בדחיית סרק (בשבת היום, פסח היום); (39) צורה של בודרות, בו בורר כל צד בבא' כוח ושני באי' הכוח בוחרים ב' שלישי וביחד הם מכריעים בעניין; (40) ארבע עשרה; (41) מרכז כינוסי וריקדים; (43) הכרמל, התבור, החרמון; (44) אותו מ' קבלים פקידים האוכלים, שותים, ולנים מחוץ לביתם; (46) מערכת כלי האכילה; (48) חב' רת תעופה פנימית; (49) אחת מעוגות ה' שנה.

מאוזן: (2) יהיה רצון; (3) הערה על שטר המתירה ליהודי דתי לקחת רבית; (4)

מלת דחיה וגועל; (6) החבר; (7) שבעת כוכבי הלכת באסטרונומיה היהודית; (8) על מנת; (9) ארבע שיטות מסורתיות בפירוש כתבי הקודש; (11) עצב; (13) סופר בעל שם פרטי בראשי תיבות; (15) אבי הכלה או החתן; (17) תורת לחימה עירונית; (18) בעל מקצוע חופשי; (20) מספרי מחלקות; (23) הבל; (26) באלים, בעברית מליצית; (27) לא קצין; (28) מצוי בסוכות; (29) מתחרית מלווה העצמאות; (31) בעל העקב; (32) שי' רות איטוביסיים ציבורי; (35) אגף במטה הכללי; (37) קללה; (39) אופי, מהות; (42) עתיד מקוצר מן יכסה; (44) מידת שטח; (45) יחידת המטבע; (47) מלת שאה.

פותרי התשבץ הקולנועי שזכו בפרסי ספרים:

- אילנה שיפמן, תל אביב, ריינס 3.
- ימימה חימו, חיפה, מעלה השחרור 5.
- ב. וגשול, ירושלים, הרשנברג 5.

פותרי תשבץ התשובות שזכו בפרסי ספרים:

- מאיר קפון, צ. ה. ל. ד. צ. 444.
- גבריאל פושטיין, רחובות, פינס 9.
- יהודית זכרוביץ, נתניה, עין התכלת.