

השבועון המצוייר לאינפורמציה

רחוב גליקסון 8, תל-אביב (ליד תיאטרון "אהל") ת.ד. 138, טל. (זמני) 66785 מען למברקים: "עולמפרס" משורר המערכת בירושלים רחוב דוד המלך (יוליאנו), מול משרד הסער.

העורך הראשי: אורי אבנרי ראש המערכת: שלום כהן

עורך התבנית: דן הצלם הראשי: סאול גולדמן

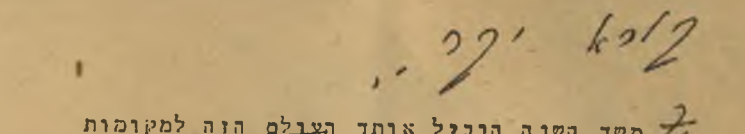
עורך הכיתוב: דוב איתן הכתב הראשי: אהרון דולב

מיכאל אלמן, יחיאל ביש, ניצה נבי, איתמר עילם, משה פרנקל, רפאל חיים, אומקר טאובר, סילוס טיאר, יצחק לבני, צבי שש.

ראש-משרד, ירושלים: ראש-משרד, חיפה: נתן ריבון

סופר-חיפץ: מונטי גייקובס, גבריאל דגון, שמואל מירון.

חפץ: העולם הזה בע"מ, דפוס ישראל, תל-אביב

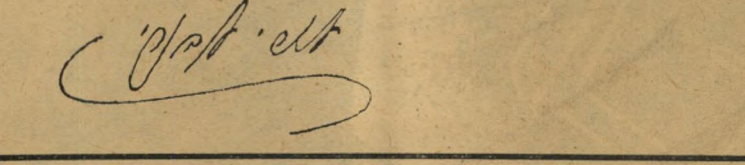


מסך השנה הרביל אותך העולם הזה למקומות רבים. אהדים מהם היו טובים ומשמחים. אולם רבים ניוקודים ומעציבים.

בכל זאת שמרנו - אתה ואנחנו - על רוחנו הטובה. ידענו שאם אמנם רבה הרעה מסביבנו, הרי רב הטוב החבוי עדיין בלב האדם הישראלי. והשאלה - האתן שלך ושאלתנו - כיצד להשליט את הטוב, לחסל את הרע?

השנה סלחת לנו שגיאות גרות, כמה פליטות-פה. לפעמים פקע סכלנותך, ואתה כתבת לנו מכתב עדין/פחות או יותר, אולם בסך הכל נשארנו יודים טובים.

נינתיים, שא ברכה לשנה החדשה מעולמו, היוטבים (או מנומניה צעירים) והמנסים לשמש לך עין ואוזן. טנת תסייב הלכה לעולם הבא - העולם הזה מקדם את פני השנה החדשה.



מכתבים

עיתונאי השנה - עמוס קינן עוררתיך השנה - דוד נורו, רופא השנה - ד"ר משה סנה; שחקן השנה - שמעון פינקל; האישה הצעיר - נמרוד אשל; מדינאי השנה - הארי טרומן. רנה שמו, תל-אביב... רופא השנה - ד"ר הוביץ.

אילה ברודצקי, תל-אביב חושבי שאיש השנה (היה צריך להיות) אל-מוני הנסער בקהיר, שהרן וטונים. הוא הוא נר שא המאורעות המתרחשים סביבנו במרחב, והוא המציין את כיוונם על כן שומה על מדינתנו לשחזר כותבי הנוכח כדי לא להסתך עלייך הסעי-רה הזאת.

ינוסך, ראש-העין שנידומים הנו שילומם לכם בזה הוא הוקרתנו העמוקה על מאמריכם אודות השילומים מנומניה (העולם הזה 773, 766)... קראנו פרטים מן הרוייה של ד"ר טרונו וכוכוכי לכללה קבענו שונו ההצעה הסיכה ביותר... התכנית נדחתה משום שביצועה היה ניתן לאנשים הירועים לבצע ולא לשרים הינומפלנטים שהיו משתמשים בכסף זה לחיזוק מפעלי המפלגות והסקטורים. חשבנו שעתידכם בעל השקעה על הנוער יוכל ליצור דעת קהל נגד חשבון המפלגה צר האופס.

שלמה בגליקטר, אליהו שמיר, תל-אביב העולם הזה יצר דעת קהל נגד חישובים מפלגתיים, עיירי הצגה אוביקטיבית של פולטיקה.

בתקצוב האמור נכנס במאה אלף ל"י ממה ש-שערתי. התקצוב אושר עם גרעון של 856 אלף ל"י מסיבה אחת: אי-אפשר להדפיס, עלייך סרור מסים פעם בשנה, את האינדקס שעולה מדי חר דש בחורשו כמעט.

ה על הרוייה של ועדת ההקירה בראשותו של יעקב אבנרי, נודע לי בפעם הראשונה מעיתונכם. במשך כל זמן כהונתי, לא קיבלתי הודעה על מינוי ועדה כזו, ואינני יודע מאומה על קור מה ועל פעולה. כרצוני לקבוע כי כווננו נעשו עלייך, כמה הופעות באמצעות פרקלים המדינה, לתקן כמה הופעות אשר מצאתי לא בסדר, וכן עמיתי בקשר מתמיד עם משרד מבקר המדינה וביקשתי ממנו עצה והורכה כיצד לת-קן כמה דברים לא בסדר שנתקלתי בהם, ותוקנו לפי עצה זו והורכתו.

ש. ז. שרגאי, גניבה, שווייץ העולם הזה שמח שהערה העיר לשעבר מא-שר את העובדות, אשר לסעיף האחרון, מצבי-עה העובדה, כי חוקר עתונאי יכול לגלות דברים נסתרים מעין ראש העיר, על מצב הענינים בעיריה.

אחיות רחמניות התאכזבו מאד מהכתבה שלכם על נושא ה-אחות... אין אנו נוהגים למרוד את כמויות ההפ-רשה של החולים כדי לקבוע את מידת מזונם. המדידה אמנם נעשית אך למטרות אחרות... אין אנו מחכים לפנותו של החולה, לפי תאורכם. גם סרור החולה לאחר מותו אינו נעשה בחוסר-א-נש ובקריאות... בחירת המקצוע אינה לפי הסינור הלכתי שמצא חן אירעם בילדות... תמונת השערי גם כן אינה מתאימה לפנעו.

בגרות בית-הסטר לאחיות, שעי-י בית החולים "הירקון", תל-אביב... כיצד יכולים אתם לדרוש הרבה עצמית מ-אחות שתנאי עבודתה מתאימים לימי הביניים? האחות נחשבת, לתלמידיה" משך שלוש שנים. כווננו היה עושה את כל העבודות, כולל בלתי-מקצועיות, חנים אין כסף. ממוצע התלמי-דות בבתי-ההולים הוא 85 אחוז, כווננו שמחיר ה-י מול בחולה בבית-הולים הוא בין 8 ל-12 ל"י ליום. התסכימו אתם להקריב עצמכם בתנאים כאלה?

אחות רחמניה, תל-אביב תודתי על המאמר הנפלא אודות האחיות... כרבקה נרשנוי ההלפתי להיות אחות עור בחיותי ב"ש. כשנכנסה האחות לכותב בפעם הרא-שונה למאור עדיין חולמת אני להכנס לביתי-ס-פ-ר לאחיות. אני כת 16 וחצי והורי טוענים שאני צעירה מדי. אך עתה, מאחר שקראו את המאמר כמעט שוכנעתי... המאמר שיקף בצורה הכנה ביר-ת-ר את כל המכלל הקושי של האחיות... כיצד אוכל להתקשר עם רבקה כדי לקבל פרטים נוספים אודות מקצועה?

גילה ירושלמי, תל-אביב הקוראה ירושלמי יכולה לקבל את כתוב-תה של רבקה נרשנוי במערכת.

אוביקטיביות שוב הוכחתם שאדם כענינים. המאמר על חילוף בתי-הכנסת (העולם הזה 775) כתוב ב"אוביק-טיביות" שנודח ממנה ריה הריף מאד של תע-מולה ענינית והשמצה רחיק, אם כמה עיתונ-ים טובי והאשמונים, בתמימות ובכנות את הכענינים, אינו הרת המושגות, כמעשה אנטידוטי, כפי זאת אומרת השמותר, לכס לשים אותם ללענ, אין עשעשים.

ראובן מייטנר, תל-אביב כאיש דתי, וועותי מחילול בתי-הכנסת... לרעי-תי נתן העולם הזה תיאור אמיתי של העניין, אוביקטיביות כזאת קשה למצוא בעיתונות האר-צית.

רובן פרסלר, ראשון-לציון... שחקן הקולנוע של השנה היה מאלרון בראני, דו, כוכב הסרט הנידונים לחיים.

אליעזר שחר, תל-אביב העולם הזה יבחה, כמו בכל שנה, בראי-שית חודש תשרי, את ארבעת הסרטים הטו-רים בים ביותה, הרעים ביותר, ארבעת הסרטים העובדתיים ביותר, שחקן, שחקנית, שחקן המשוה, שחקנית-המשנה של השנה, רוברט טיילור-מוררי.

אם עורך מרור הקולנוע אינו מתמצא בעולם האופרה - מילא, אפשר לסלוח. מר לי לראות את מורלי מכונה טיילור כאיש הממלא את תפקיד לואי 16' במרי אנטואנט (העולם הזה 775).

מאיר רענן, תל-אביב

בזו עיני חתן ממונע שיחה בין 2 בנות בבית-קפה תל-אביב: "כבר שמעתו?" "לא - מה?" "ת, 12345 הת" חתן השבועון" הקורא עמי גורביץ (לפי ש-עה עדיין ח 0) זוכה בפרס של לירה אחת.



יתנחם הקורא רענן בעבודה פלעורך מרור הקולנוע מר יותר. היתה זאת פליטת מכונת כתיבה.

לחם ושעשועים העולם הזה בגיליונו האחרון (776) משקף מה-לכה את המציאות כארץ. המאמר פרשת הלחם חקלולק מוכח שאין לחם, והכתבה אודות הלחם המס הכבד על כרטיסי התיאטרון מוכיחה שלמס-ר בית התושבים לא יהיו השנה גם שעשועים. אני מקווה תר שמחיר העולם הזה לא יעלה.

תחוקנה יריכם על המאמר פרשת הלחם חקלולק. המשיכו להתקף את האשמים עד שיושם קץ ל-שערות המהפירות.

שמעון שריצר, פתח-תקוה עירום השנה בגדירים המקורי ביותר שנראה מעל פמורי חקלולם היה מופיע בכתבה מיפטר בניו משוער בעולם (העולם הזה 776) בצד ימין, למטה. מתי נראה כזה על שפתימה של תל-אביב?

זאת גם העולם הזה אינו יודע, אבל צל"מו יהיה שם במועד הנוכח.

יוצא מן הסגנון זה כמה שבעות אתם מפרסמים כתבות מאת הכתב המיוחד צבי שש. הכתובות בסגנון השונה מן הסגנון האחר של העולם הזה. אני ראויה, "שמעתי", "הלכתי לכאן", "אני, אני, אני". אני רגיל לסגנונם המיוחד. סגנון חנימאעה. מדוע תוציאו את צבי שש מן הכלל?

העולם הזה אינו מתנגד לשימוש בגוף ראשון לכתבות התומות, אוטר זאת בכל שאר המדורים.

בן 17 למלכה בכתבה על אלוז-השנה עקיבא עצמון מספר הנתייע אתם כותבים: "...הסך מהנדרס הידולי 1938 אחרי לימוד של חמש שנים... בן 15 בשנת 1938... לימודים אלה נסתיימו ב-1938". יוצא שבגיל 15 נכנס ללמוד במכללה - הייתכן?

נתן גרינבאום, תל-אביב עקיבא עצמון היה בין 17 בי-1933, לא בן 15, הוא נכנס, אפוא, לטכנלה בגיל הנוכח.

חידה קרושה בנוסעים במכוניות לקקתי נגידה וכשרציתי לא-יכול את שפיו הנביע העיר לי בחור שאסור לאכול אותו. כאשר הכתי את המהוני הפנח אותי אל העולם הזה והבטיח לי שכאן אמצא את השוכה. רות אייל, ירושלים

השפיץ (של גביע הנגידה) טרם חזיק ל-אישי, כולל אשה.

אביבה גור אמנם אביבה אינה נערה מכושרת אך למרבה הצער תמונת השער שלה עם אמיה היא המכושרת שבתמונות השער של העולם הזה עד היום. זאב קמין, כפר טבא

הזמריה אתם כותבים כי "מרדכי שניטנו (למשתתפי המדינה בבתי-הארץ) זרו מלח על השפע" (העו-רם הזה 773) ואחד בשם ד"ר מיטלמן סיפר לכם על דקסטריות של המרדכי ועוד שמות שלא נבראו מעולם. אני הייתי אחד מהמרדכים... איש לא הוציא מפיו שמות כאלה שהמרדכים רדו בהם, דבכו כלקשות ועוד. על שהשחית עם הקבוצה מניירודק איננו מכיר כלל את ד"ר מיטלמן. יחיאל אמיית, ירושלים

בסעוה הוחלף בכתבה שמו של המתלונן, רב יו ואמרו לטפור העולם הזה על ידי ד"ר משה אומנסקי מניירודק, שצוטט בדייגנות.

ה ש ע ר

איש השנה של השנה הקודמת היה העולה החדש. אולם השנה היה קשה יותר לקבוע מסמרות. ההצעות היו רבות, והן נפסלו בזה אחר זה. אפשרות בולטת, שהופיעה כמעט ברגע האחרון, הייתה מוחמד נביח. אולם גם הצעה זו נפסלה, באשר הייתה מפנה את העיניים החוצה, במקום להפנות אותן אל נקודת התורפה האמיתית, שהיא פנימית. לפני שלוש חודשים הוחלט לפעול, לפי שעה, על סמך ההנחה שאיש השנה יהיה האדם שיסמל את גילוי פרשות השחיתות. נקבע צוות חוקרים מיוחד, בהורכת ראש המועצה הירושלמית של העולם הזה, דוד רובינגר. חברי צוות זה הוצאו מן העבודה השוטפת, הוטלו עליהם לערוך מחקר כולל ראשון על ממדי השחיתות בארץ ופרשותיה המפורסמות ביותר.

בשלושה החודשים שעברו מאז לא נתגלתה סיבה שתמנע את הסיכת ההצעה להחלטה סופית. חלק גדול מן הקוראים, שהציעו את הצעותיהם, הצטרפו אף הם לדעה זו. המחקר סוכם סופית, מופיע השבוע. בשבוע הבא יפרסם העולם הזה את אנשי השנה בשטחים השונים. גם בבחירה זו לקח בחשבון במידה רבה את הצעות קוראיו.

מסיבות טכניות נדחתה הרפורמציה המצומצמת על החתך הקיפרי לאחר הגליונות האחרים של העולם הזה. בחורש תשרי תשי"ג.