

(המשך ממחזור 10)

להביע את דעתם בשאלה זו.

כספורטאי שהפסיד את המשחק אך שמר על רוח הספורט ההוגן קם התובע והודיע: "בהתחשב עם עברו הצבאי של הנאשם אני מבקש מכבוד השופט להסיל עליו עונש סמלי בלבד".

**שוקולד כוכב** "לחיים" מה שארע אחרי זה היתה פרוצדורה פורמלית בלבד: קביעת התפוצים שיוחזרו לנאשם ואלה ש"ייסרו לצבא, חתימת פרטיכל של פסקהדין, "לשחרר את הנאשם אלא אם יש נגדם ה"אשמות אחרות". אולם באוירה המתוחה מי חוסר-סבלנות שכח השופט למלא את צעד פורמלי נוסף: חתימה על פקודת השחרור. אנשי שופט בתי-הסוהר נאלצו לנסוע אליו כעבור שעתים, לבקש ממנו למלא את החסר.

עות אחרונות פרסם בכל זאת, תחילה תר- ספת במכונה הכפלה, אחר-כך מהדורה שנייה. אולם עקב השעה המאוחרת לא הגיע הדבר לידיעת הקהל הרחב, שקיבל את הידיעה הראשונה ממכשיר הרדיו. שמעון סאמט, איש הארץ וסופר קול ישראל, הודרו והצ" ליש להעביר את הידיעה כבר במהדורת הח' לדות של שעה 13.30.

**החלטה אחר ראיין**. ביום ראשון בבוקר הקדיש הארץ מקום נרחב מאד ל" פסקהדין. אולם קוראים מעמיקים שמו לב שאותו גליון לא הופיע המדור. רק ביום גם ביום השני לא הופיע המדור. רק ביום השלישי (הרביעי לזיכוי של קינן) הופיע עוזי שאף יודעי-דבר לא ידעו את בעליו. החל משחק נוחשים שיחסו לכל אחד מכותבי העזרי.



זוכי 30.000 הלויות אלקנה רוט וגיוריה דוי-סופר כל שעה נוספת: אלף לירות

תעלומה היה הסבר פשוט. אריה זיו, בן הפרופסור ליד פינגוד וחניך ריגה שכתב את המדור אחרי מאסר עמוס קינן, והצליח במידה ניכרת להכניס את עצמו למיטת סדום של סגנון קודמי, הוא גם חבר ועד עובדי הארץ. בתור שכזה דרש להחזיר את עמוס קינן לעבודה, אחר שנמצא זכאי בדיון. הוא סירב בהחלט לכתוב את המדור אלא אם כן יותר עמוס קינן מרצונו החופשי על העבודה.

אולם גיבור המעשה עצמו גילה עדיין את דעתו סופית, דחה את ההחלטה עד ל" ראיין סופי עם גרשון שוקן, עורך הארץ. כן לא הוחלט סופית: אם להגיש תביעות פיצויים נגד חצי תריסר עיתונים שהוציאו עליו דיבה ועלייה, בטענם שהוא אשר הסיל את הפצצה, טענה שהיא, כמובן, כוזבת.

## דרכיחיים

### תוספת לאושר: עושר

גיוליה לוי צברית, ילידת ירושלים ופקידה בדואר, עמדה תחת החופה. השעה היתה שש, והאיש שעמד לידה, עמרם סופר, בע" לה מעתה, שבר ברנע זה את הכוס המסור"תית תחת רגלו. כל הנוכחים בטכס, שנערך בבית הור"י של גיוליה באהרן הרחובות הי צרים של שכונת מחנה יהודה הירושלמית, פרצו בצעקות מזל טובו השיגרתיות.

השיגרה באיחול לא היתה במקומה, אלא שהמאחלים לא יכלו לדעת זאת, כי שעתים לפני כן בשעה ארבע בדיוק, הוצא בחיפה מתוך תוך-ענק פתק נייר ועליו מספר. היה זה המספר 93543 מהסריה החמישית, ה" איגרת הזוכה במלוה העממי בסכום של 30.000 לירות. בתיקה של גיוליה היתה פיסת נייר אחרת ועליה אותו מספר: קבלה על רכישת חצי האיגרת של המלוה.

הזוג הצעיר יצא מתחת לחופה, לחץ את ידי המאחלים, השתדל להפטר מהם ככל ה" אפשר מהר, בילה את ליל הנשואין ולא ידע שזאו שעתים נמנה לא רק אל המאושרים, כי אם גם אל העשירים.

למחרת נפלה הפצצה לחיק הזוג. אתותה של גיוליה חטאה חטא חברתי-אנושי, נכנסה ללא דפיקה בלדת זוג בן-לילה, בישרה ל" בני-הזוג על שניו לזוג במצבם הכלכלי בסך 15.000 לירות. תגובתם הראשונה, הי" תה היחידה האפשרית במצב זה: הבעת אי" במקום עבודתה של גיוליה, הוכיחה את צד" קת דבריה של האחות.

למחרתיים החלו הצרות הקשורות במול. את היציאה לירח הדבש צריך היה לדחות במעט, למבקרים רבו, ושמתח הגישה נדחתה קצת לפניה.

**לא לעולם ביש-גדא**. החצי השני של האיגרת המאושרת מס 93543 היה בכיסו של גבר בן 40, אלקנה רוט, ששערו שיבה מתחילות לנצנץ בראשו, הודות לחיים לא קלים ביותר.

כלא משתייך לכת הוותיקים המסודרים, יצא אותו בוקר, דרכו זה 16 שנה, את החור, שהתרגל לקרוא לו בית, השאיר מאי חוריו, בחדר אפור ומחניק, אשה, המה וילד רזה בן שבע. על הפתקה עם מספר האיגרת למלוה העממי, שהיתה בכיסו, ושקנה אותה לפני ארבעה חודשים משום "שכולם קנו, וזה מוסרי לעזור למדינה", לא חשב אותו יום, יומיים קודם לכן, כשהיה זקוק באופן דחוף לשש לירות במזומן, הרבה לאפשרות למי סור את חצי האיגרת, אך לא מצא קונה. בינתיים כבר השיג את שש הלירות, שכח את האיגרת, במוחו נתפנה מקום לצרות יותר גדולות. הקיר בחדרו בשכונת בית ישראל הישנה, בשכונת הלגיון הערבי, הת" חל מגלה סימני התמוטטות. הסיכויים לצאת מתנאי דיור אלה, לאגור סכום כסף מספיק לקניית דירה, או שיכון, היו אפסיים. להג" שים חלומות כאלה, צריך לא לעבוד בתיקיה של הדואר, אלא לזכות בגורל. אם אלקנה רוט היה בטוח במשהו, הרי זה היה שהוא ביש-גדא: מעולם לא זכה בשום דבר, לעולם לא יזכה.

בהכנסו למשרד, ברכו את אלקנה פניה החמוצים של חברה לעבודה: מספר איגרתה היה נמוך בשניים ממספר הזוכה ב"30 הא" לפי. בידה החזיקה עיתון בוקר, ביכתה את מזלה, שעבר עליה במרחק שני מספרים. כיוון שכל סידרת האיגרות נמכרה באותו משרד, החל גם אלקנה מתעניין, חיטט ב" כיסוי, הוציא סוף סוף פתק מקומט. המס" פרים החלו מרקדים לנגד עיניו, הוא ראה ולא האמין. עשרות זוגות העיניים הסקרניות שעזרו בפענוח שני המספרים הפשוטים, יצא שיקעו את אלקנה. פה נפלה טעות. לעבר בעלת הפנים החמוצים בגלל קירבתה לעיר, שר, הפליט, כי אם באמת זכה, יתן לה אלף לירות. בעזרתו של מנהל החשבונות שהח" זיק רשימה בדוקה של המספרים הזוכים, הוכנס סוף סוף לראשו: "אדון אלקנה רוט, זכית 15.000 לירות ישראליות פטורות מתשלום מס הכנסה".

לאשתו בבית חסך אלקנה את ההלם שעבר אותו בוקר עליו. בהכנסו הביתה סיפר לה כי זכו באלף לירות, העלה את הסכום מדי

תובכ אלקנה רוט בין מכריו, ביקש הלוואה של שש לירות ישראליות.

## תעופה

### הפוליטיקה היחידה; הכנסות

עיתונאי תל-אביבי שצמצל בראשית השבוע אל מנהל חברת התעופה פיליפין איירליינס בעניין שגרתי נתקל בהסבר בלתי-שיגורתי: המנהל נמצא בחוץ-לארץ, אבל אם הכוונה, במקרה, לסניור חיזום גליגוס, הריהו נמצא בעילום-שם באחד ממלונות העיר.

כשגילו העיתונאי, שעתים לאחר-מכן, את חיזום (ישו) גליגוס במלון שפתיים תל-אביבי לא התנהג איש העסקים הפיליפיני הצעיר (כבן 30), האהוד והאתלטי, שחוס הפנים ובעל העיניים הלוכסניות, כאדם המ" בקר בארץ זרה בעילום שם.

גליגוס, הידוע במנילה, בירת הפיליפינים כישו המעופף (על שמו הפרטי ישו, המבוטא בספרות היוונית) הסביר ברורות את מהי בישראל: תהיה על המצב הכלכלי של המ" דינה, לשם מסירת דו"ח למועצת המנהלים בתוספת אפשרות של השתכנות-ארצי בארץ. **בין השאר**: יפהפיות, פאל ("פילי" פיין איירליינס") הוא קו התעופה האסיאתי היחיד העובר את ישראל. פעמיים בשבוע חונים מטוסיו בלוד, בדרכם למדרדיר בירת ספרד, מציגים, בין השאר, את דיילותיו היפהפיות של קו הלוכסוס הפיליפיני.

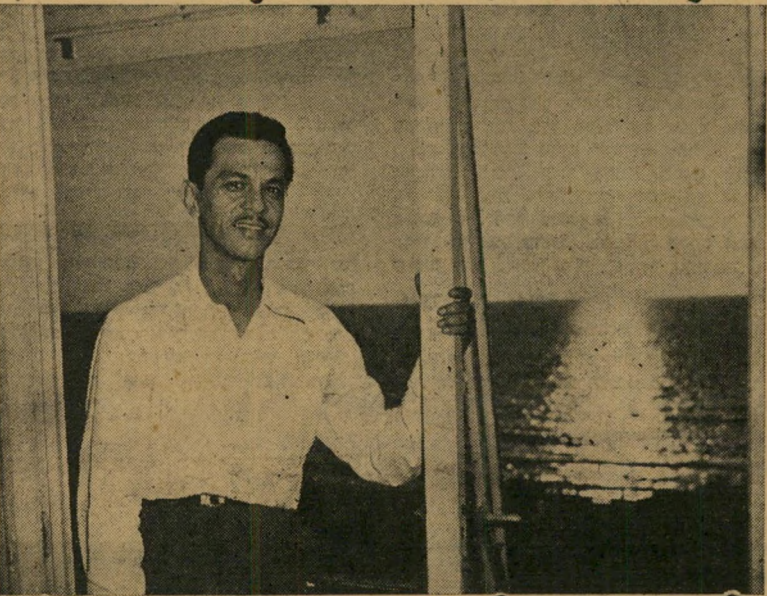
גליגוס, יליד הפיליפינים שהיה מפקד פלוי גת גרילה במינדנאו בזמן הכיבוש היפאני, אינו מסתפק בביקור מטוסיו בישראל, סירר בה בהרחבה. סיכומו הראשון של גליגוס: הפתעה ממה שראו עיניו. הוא היה סבור כי ישראל היא מערכת איהלים גדולה אחת ש" תושביה רעבים לחם. מסקנתו של התעופן מהמורה הרחוק: לנחם הפיליפינים חייבים ללמוד יותר על ישראל, בני ישראל — יותר על הפיליפינים ושאר ארצות אסיה.

אך כשנשאל גליגוס לחתת דעתו על המצב הפוליטי בארצות אסיה, לבשו פניו מסכה של חוסר-הבעה. אמר ישו המעופף: "הפיר ליטיקה היחידה המעניינת אותי היא הגדלת הכנסות הפיליפיין איירליינס"

## דרכיארס

### ארוחת תל-אביב, כמו בכל עיר גדולה

ברחובות תל-אביב, מוטו בטל עיר גדולה בא כינונית בעולם, שחוסטנים נודדים חסרי



"ישו המעופף" חיזום גליגוס, אהוד, אתלטי, שחוס-פנים, מלוכטן-עיניים

גג או מקצוע, ישנים בניגים הציבוריים, גיוונים על לחם יבש, מים, שיירי אכל, אחד מאלה היה יצחק גולברובסקי. הוא לקוי בשכלו, אך אינו משוגע במידה שמוסד סקו איזשהו ימצא לנחון לשכנו בבית חוליות. עשה שבוע שעבר, בעת שהרעב תקפו, אשה מעשה רגיל: חזר על הפתחים, ביקש אחר חתיצה-רבים. בבית רגיל היו מטפלים בו באחת משתי צורות: נועלים בפניו את הדלת או מגישים לו פרוזי מוזן, משלחים אותו לו דרכו. אולם הבית בשרדות רוטשילד המ" צילות שעל דלתו התדפק אותו יום, לא היה בית רגיל. בעצם, לא היה הבית, בלבה של תל-אביב, כלל שטח ישראלי; הוא שייך לציריות בריית-המועצות.

שעה בעוד אלה, עד אשר גילה לה בערב את הכל.

ההוצאה הראשונה שהזכירה הביאה עמה היתה לבית-המרקחת: כדורי ורונאל, להם נזקק אלקנה כדי שיוכל להזדמן. וכל בוקר: כאשר הוא מתעורר מנחתו, חוזרת תופעה: אלקנה משוכנע כי חלם. אלקנה מתכוונ ל הוצאה נוספת על חשבון זכיתו: ביקור אצל רופא, עצינים, שישחרר אותו מה אידיאה רופא, שפלה יעות ומספרו לא זכה כלל. דאגות נשלמות יותר הצילו אותו מהסי" בוכים הנפשיים: על-מנת לפדות את האיגרת, זקוק אלקנה רוט לעוד שש לירות שהוא חייב אותן בתשלומים. ארבעה ימים לאחר שהפך לבעל 15.000 לירות בתיאוריה, הסי