

הגנב חוזר למקום...

כשעלינו לדירת הגנב שברחוב בצל-אל 11 ישב שוטר ממשטרת הצפון ורשם פרטי כל בעלי הדירה, זוג זקנים שחזרו רק שעה לפני חצות, הזעיקו את המשטרה מיד בהכנסם, כי הדירה היתה הפוכה על פיה, וכלי השלחן נגנבו. אולם אין צורך לתאר כיצד פקחו עיניהם מרב תמהון כשראו כי שעתים אחר המעשה חוזר הגנב לבקר בביתם, כשהוא כבול.

"מה לעשות, נפלתו בפח"

הפורץ מראה כיצד ביצע את מעשהו. השוטרים מתייחסים אליו בידידות, מציעים לו סיגריות ומשקים אותו מים קרים. אחד טופח לו על שכמו ואומר: "אני יודע שאתה בחור טוב, ואילו הפורץ אומר: "זה משחק, כמו

חתול ועכבר. אני לא שונא את השוטרים על שאוסרים אותי. זה תפקידם. מחוצה לו אנו חיים בידידות". הוא מוסיף בחיוך: "הענין דומה למשחק של חתול ועכבר. מה לעשות? נפלתו בפח".

בינתיים מספר בעל הדירה כי נגנבו גם שתי לירות.

"לא נכון. רק לירה אחת", מוחה הגנב בכל תוקף.

אנו ממשיכים

אחר שהועבר הגנב לידי המשטרה הרגילה אנו ממשיכים בסיוורנו. הנהג מכבה את האורות, ואנו מתקרבים בשקט לבית בן 5 קומות לא הרחק מגן החיות. בבית מפואר זה מתגורר גנב מועד יחד עם הוריו ואחיו. כרגע אין הוא אחוז בידי המש

טרה, אך מבלי לדעת זאת נמצא הוא תחת פקוח. אין אנו עולים לדירתו. בכלל אין הוא צריך לדעת כי רגל שוטר דרכה הלילה בביתו. אנו מחפשים למטה, ואמנם מאחורי לוח המינים החשמליים שבמרתף אנו מוצאים זוג נעלי גומי חדשות. אלה הן "נעלי העבודה" שלו, שאין הוא מחזיקן בביתו, פן השאיר עקבות.

משם אנו ממשיכים לגנים צבוריים. המכונית נוסעת בלי אורות, כדי שלא ירגישו בה.

התפושם בגנים הצבוריים הם לא כדי להפריע לזוגות. גנב עם שללו מבקר בבלות את הלילה בגן צבורי מאשר לטייל ברחובות, מקום שהוא עלול להעצר בכל רגע. במקרה שהשוטר רים נאלצים להפריע לזוגות, אין הם שוכחים לבקש סליחה.

לאון פח, לאון שם

הקורא ודאי אינו מכיר את לאון. לאון אינו אלא מוכר קפה משעה אחת בלילה עד אור הבוקר לנהגים, שוטרים ופושעים. אנו מתרעננים בכוס קפה מהביל.

בינתיים עוברים אנו דרך אלנבי לרחוב מונטיפיורי. אנו מתבשרים כי שודדים נסו לפרוץ קופה במשרדי ט. ו. א. והשודדים שברחו אינם צריכים להיות במרחק רב. לפתע חולפת לידינו מונית. האיש שישב במושב האחורי הרכין ראשו. החלה רדיפה דרמטית. המכונית נעצרה רק בצפון תל אביב. אולם בתוכה ישב רופא.

*

בשעה שלש לפנות בוקר כשנשמעו קריאות התרגיל, נעצרה המכונית לפני ביתי.

וכך פועל השיטור



"הלו מס' — — טע לרחוב..."



"...כן אדוני? תיכף ומיד. הם כבר בדרך אליך..."



"הלו... 999?"



מי כאן היה עד? ...



זה המקום.



בניגוד