

רחל מרזלית על כל העולם

גיור והריון

בשימלת-כלה, כשהיא בחודש השישי ל-הריונה, נישאה הרומנית ההולנדית **מריוולן סייין** לרוגמן הישראלי יפהתואר **עופר רפאלי**.

למסיבת החתונה קדם טקס-נישואין אורחי בהולנד.

מריוולן סייין גבוהת-הקומה (25) הגיעה לישראל לפני שלוש שנים כמתנדבת, והחליטה לקשור את גורלה בעם היהודי. היא גילתה ויקה כתיירגילה לרעיון הצינוני ולשפה העברית. חבריה הופתעו לגלות שתוך זמן קצר ביותר היא למדה לדבר בעברית תוך שימוש בסלנג המקובל בין צעירים ילידי הארץ.

אחרי תקופה בקיבוץ, היא עברה לאחת מערי הלוויין של תל-אביב. היא התאהבה בכחור ישראלי, הרומאן נמשך כמה חודשים ואז נפרדו השניים.

חייה של מריוולן השתנו כשפגשה ברפאלי, שחזר ארצה בתום תקופה שבה התגורר ועבד באיטליה כרוגמן.

רפאלי ערך לה היכרות עם כל האנשים הנכונים בענף, ומריוולן התחילה לעבוד כי

סופה

של חברות

עד לפני שלושה שבועות הם היו חברים הכי טובים בעולם. הכל התפעלו מזה ששני גברים, שאך הכירו זה את זה לפני שנה, הפכו תוך זמן קצר לירידים כליכך קרובים כמו הומר הוותיק **בני ברמן** והמיסערן **יעני קליה טל**.

בני ברמן הגיע ארצה לפני שנה וחצי, בעיקבות פגישה שהיתה לו במיאמי-ביץ' עם הפסנתרן-ברוך **יואל שר**, ששלח לו כרטיס-טיסה כדי שיבוא לארץ ויפיע במועדון שלו, וזכר לימים הטובים שהיו לברמן בארץ. שר גם אמר לו שעתם הגיעו יתקשר עם ירדו טל, וזה יעזור לו בכל מה שצריך.

ואכן, אחרי הופעה של ברמן במועדון עומר כיאם, השייך ליואל שר, הוא נחת בפאב של טל.

מספר טל: "אחרי ההופעה אמר לי ברמן שאין לו איפה לגור. אז נתתי לו את הדירה שלי בבתיים בחינם אין כסף, למרות שיכולתי להשכיר אותה תמורת כמה מאות דולארים. הוא גם ביקש הלוואה כספית. עזרתי לו גם בזה. הוא הוציא תקליט, ועזרתי לו ביחסי-הציבור. היכרתי לו את האנשים הנכונים, והלכתי איתו לכל תחנות-הרדיו."

החברות היפה הזאת המשיכה להרשים את כל הסובבים. טל היה מאושר, לדבריו, על שהצליח לגרום לבני ברמן "לעשות עלייה" לארץ, ואף להביא אותו לתודעת כולם.

ברמן היה אסיר תודה לטל, ואף אמר זאת בפומבי יותר מפעם אחת. ככרי טל: "הוא אמר לי — יענקל'ה, בזכותך אני בארץ, עשיתי למעני הרבה, ובגללך אני נשאר בארץ. אני רוצה להחזיר לך. בוא אלי ליאכטה למיאמי-ביץ', ונעשה חיים." הגיע היום המאושר, וטל הודיע לברמן, שכבר חזר למיאמי-ביץ' שהוא עומד להגיע בחברת הזמר **שימי תבורי** לטיול קצר בארצות-הברית, והוא רוצה להתרכז בעיקר בפלורידה ולהגשים את החלום שלו — שייט ביאכטה לאייבהאמה, כפי שתיכננו השניים מראש. טל טס למיאמי-ביץ' בתקווה ליהנות מחופשתו הקצרה ובשיחת-טלפון עם ברמן



בני ברמן ויענקל'ה טל על סיפון היאכטה
הוא התולה כקמפן נדול...

תיכננו יחדיו את השיט לאיים. במקביל הוא נדבר עם שימי תבורי שהם ייפגשו ארבעה ימים לאחר בואו למיאמי-ביץ'. לדבריו של טל, היה הטיול הזה אכזבה גדולה. הוא היה עסוק בריצות ובסידורים עם ברמן. טל: "בני ברמן הוא אכזבה גדולה לגביי. הוא התגלה כקמפן גדול. אפילו לארוחת-צהריים הוא לא הוזמין אותי, שלא לדבר על השייט המובטח. רק אחרי נידודים שלי הוא ביקש מחבר טוב שלו שייקח אותי לטיול של כמה שעות באייבהאמה, מרחק של שלוש שעות שייט. אפילו התמונות שעשיתי הן מבויימות. הכל נראה בהם כמו

במסיבה שמחה, אך האמת היא שהיתה זאת קבלת-פנים עלובה ביותר. אחרי כל מה שעשיתי בשבילו, ציפיתי שלפחות הוא יוכל להקדיש לי ארבעה ימים. אך הוא כל הזמן מצא עיסוקים אחרים. ביום האחרון קיוויתי שיקח אותי ברכב שלו למיאמי, מרחק שעתיים וחצי נסיעה מהמרינה שבו שוכנת היאכטה שלו. הוא העלה אותי לאוטובוס, למרות שהוא ידע שהשליטה שלי באנגלית מאוד לא-טובה. למולי, כשהגעתי הכל הסתדר. פגשתי שם חברים אחרים, וכאלו, התהפך לי המול ומאוד נהניתי מהמשך הטיול."

קנה לה כמה פיז'קס, וביניהם השרשרת ההיא, העולה הרבה-הרבה כסף, כי כמות הכסף שהוא עושה בשנה נאמר בכמה מיליוני דולארים.

תמי חזרה ארצה מהחופשה, ומייקל ממ' שיך לטלפן ולהפציר בה שתשוב אליו. נראה שאם ימשיך ככה, אנחנו עלולים לאבד את תמי לצמיתות, לטובת הנגן הפופולארי הזה.

איפה השרשרת?

ואו החלו הצעקות: "נפלה לתמי השרשרת! נפלה לתמי השרשרת!" הן נבלעו ברעש המר-סיקה.

תוך שניות נראו ממישה אנשים מגששים על המרצפות, בחיפושיהם אחרי השרשרת היקרה. מוכן שלא ביזכותי רקע יקר, וניגשתי לברר מה קורה. ידידתי תמי אמרה: "השרשרת שקיבלתי ממייקל נפלה לי בזמן הרי-קור!"

לא עבר זמן רב והאבירה נמצאה. אחד מידידיה של **תמי שכנאי**, בתם של הקוסם **רוני שכנאי** והאופנאית **נילי שרף-שטיין**, אחזה בשרשרת היקרה ושמה אותה בארנק.

כבר סיפרתי לכם פעם: תמי, רקדנית מעולה וחתיכה, הכירה את **מייקל וירטו**, חבר להקת ירבי 40, אחת הלהקות הפופר-לאריות בעולם, כשהלהקה הופיעה בארץ. הוא נדלק עליה והזמין אותה לבלות עימו חופשה בחו"ל. תחילה היססה תמי ואמרה לו שהיא תודיע לו טלפונית, בימים הבאים. מייקל, קלידן הלהקה, לא ויתר והצליח לשכנעה, אף שלח לה כרטיס-טיסה במחלקה הראשונה לאיטליה, כדי שתבוא אליו לאי-סרדיניה, שם בילה את חופשתו. תמי הגיעה לשם והם עשו חיים. הוא גם

היא קיפצה וחוללה במרץ על מירצפות-האבן שבחוף המערבי בתל-אביב, כשלפתע ניתקה מצווארה שרשרת-זהב ונפלה על ה-ריצפה. היה חשך מסביב.



תמי שכנאי ומייקל וירטו
חופשת-חלום בסרדיניה



מריוולן סייין ועופר רפאלי
חתונה בחודש השישי

רוגמנית צילום ומסלול. במקביל התחילה להתעניין בגיוריה הפורמלי. הרצון שלה להי-יות יהודיה היה אף חזק מהשיקול הרומנטי והכלכלי של הישארות בארץ.

היא למדה את חוקי-האישות והדינים השונים, ובמקביל נכנסה להריון. והשניים החליטו לממש את מערכת-היחסים שלהם ול-הינשא בהולנד, מכיוון שבארץ אין נישואין אורחיים.

עופר הוא בנה של **עדה רפאלי**, יושבת-ראש ועד עובדי חברות-הנפט, ואביו הוא אחד מנעדרי הצוללת דקר. מלבד עיסוקו כרוגמן, הוא התחיל לעבוד כסוכן של כמה חברות אופנה.

מזונות למנהל-מוסיאון

לא ידעתי, אבל מסתבר שגם מנהלי מוסיאוניס סובלים ממשברים בחיי-הנישואין שלהם.

בחיפה יש מוסיאון לאמנות יפאנית, שלמנהל שלו קוראים **אלי לנדסמן**. היי-הנישואין שלו היו, עד לאחרונה, כמו מוצג מוסיאוני, משהו נדיר ויקר שכולם קינאו בו.

לנדסמן, איש קשה, שאנשים אוהבים לשנוא אותו בגלל קוצר-רוחו ונטייתו להגיב בכעס על כל דבר כמעט, גילה בוקר אחר שאשתו הרימה רגליים, עזבה את ביתם המשותף וברחה ליעד לא-ברור. את הילדים השאירה אצלו.

בתחילה הוא לא כל-כך התרגש, כי אשתו טוענת שיש לו מאהבת, שהיא גם המזכירה שלו. אך כעבור כמה ימים, כשהוא עשה "חושבים", הוא מנה לעורך-הדין שלו, שהגיש בשמו תביעת-מזונות נגד אשתו, כי, כידוע, מנהלי-מוסיאוניס הם תפרנים, בעוד ששנותיהם עשירות.

האמת היא שאשתו עובדת בחברה פרטית, ומשתכרת יפה. אבל עדיין לא ברור מי מרוויח יותר, וכמה.

בינתיים גם אשתו לא ישבה בחיבוק-ידיים, ופנתה לבית-מישפט כדי לקבל בחזרה את בנותיה. בימים אלה הן חזרו אליה. נוסף על כך היא הגישה תביעת-מזונות נגד בעלה, מנהל-המוסיאון.