

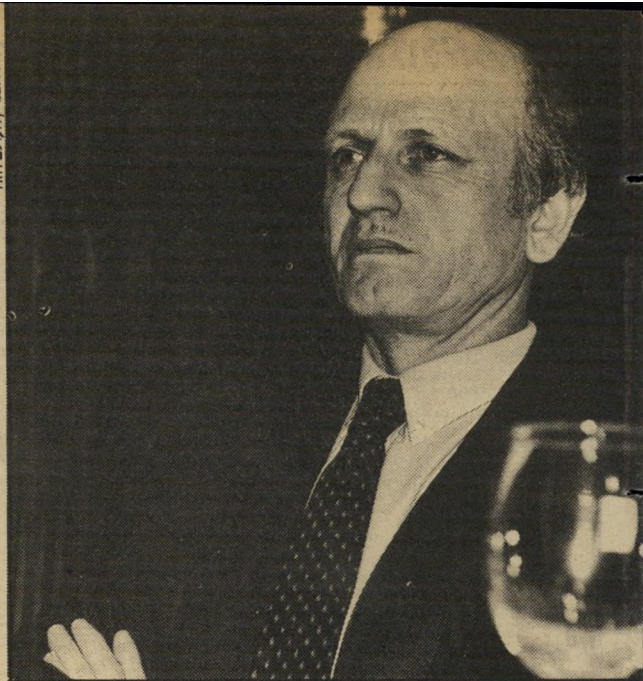


החל אבנר, העולם הזה

קירים הראשיים בהצגה אחים לדם. שתועלה כתיאטרון נונה הי' חרש, היה גם הזמר **אבי טולד** דנו, שהגיע לגמר יחד עם **אלון אבטובול ומאיר סוויסה**. שניהם נבחרו, הוא נותר בחוץ והתברר: "אני אפילו לא יכול לכעוס, מכיוון שלקחו לי את הי' תירוץ שלא בחרו בי מפני שאני מארוקאי."

■ **השחקנית ענת צחור** נמצאת עתה באכל על מות אביה בתאונת-דרכים ליד בארישבע, כאשר נסע לבקר את אחותה **עמרה**, המשרתת בבסיס צבאי באיזור. זמן קצר לפני האסון קיבלה ענת בשורה משמחת: שר רים פרייטעה, שאותם הגישה להוצאת-הספרים ענדק, התקבלו בהתלהבות. ספרי-שיריה עומד לצאת בקרוב.

■ **חברים טובים אינם שוכי** חים את המוסיקאי **בובי פינח** סי, מי שהיה האקורדיוניסט של להקת החישטרון של חטיבת גיבעתי וכותב שלאגרים רבים של שנות ה-50. באחרונה חגגו לו את יום-הולדתו ה-70. פינח סי, המתקשה בהליכה, היה נרגש לראות זמרים, שאיתם עבד בע" בר, עולים לכימה ושרים את שיריו. **יפה ירקוני**, ימים אחרים לפני נסיעתה למוסקוה, שרה את בובה בובתי, קרה זה רק הפי' עם ואלישבע. **ישראל יצחקי** שר את הפאטנס מת'מן ואנו ויפגשו. **טובה בן-צבי** שרה את



החל אבנר, העולם הזה

**אנדר' אזולאי** מנהיג יהודי-מרוקאי החי בצרפת, ראש קבוצת אנשי-רוח צפון-אפרי- קאיים בצרפת הדוגלים בשלום ישראלי-ערבי, בא לכינוס של "המר- כו הבינלאומי לשלום" בירושלים, שהתקיים במלון "מוריה". **עיתונאי שביקש לראינו נוגש לדוכן-הקבלה וביקש לראות את "אזולאי". השיב לו הפקיד: "לא עובד אצלנו אדם בשם אזולאי."**

קים שבהם, נכנסים לפחדים לי- פני כל הצגת-כוכרה. **יענקל'יה בן-סירא** מגדיר את מצבו לפני ההצגה כתיסמונת-וטרנוי'ים, או

ישראל משתמשת בשיטות-חקי' רה מתוחכמות ביותר, כשהיא מנסה להשיג הוראות מחשוריים. לראייה הביא דוגמה של אחר מ-



אלי דסה, העולם הזה

**מדג'ית צנעני** (מימין) הזמרת, היתה הרוח החיה בערב-ההתרמה שאירגנה יהודית נגר לרות נץ, חולת-הסרטן, אמו של הגיטריסט ארז נץ. כשנודע לזמרת שבנה של רות, שחיברה שני ספרים על מחלתה, לא נוכח באירוע, היא אמרה שאילו היה בנה היתה הורגת אותו.

## תחסין בשיר

דיפלומט מצרי בכיר, הוזמן גם הוא לכי- נוס "המרכז הבינלאומי לשלום". ברנע האחרון הודיע בטלפון שלא יבוא, מפני ששברה לו רגל. כמה מן המזמינים לא כל-כך האמינו לסיפור, והיו בטוחים שזוהי התחמקות דיפלומטית. אולם בשיר בא בכל זאת. הוא לבש חליפה אלגנטית אך נעל כפכפים. כשגברת אחת אמרה לו שהיא מפקקת בסיפור הרגל, הפשיל תחסין את המיכנס והראה לה את רגלו המגובשת.

ואת השלווה היא משיגה בעזרת טכניקה שלמרה באחרונה.

■ **חוגגים רבים** היו מופתעים לגלות את חבר-הכנסת **דויד ליבאי**, כשהוא נכנס לדיסקוסק יפואי, עושה סיבוב קצר במקום, מברך אחרים מהנוכחים ויוצא כלעומת שבא. למי שהזעניין כמעטו גילה דני בנו, החייל בן ה-19, שכלת-השימחה באותו ערב היתה בתי-דודתו, שחגגה את יום-הולדתה ושהזמינה את דודה, חברי-הכנסת.

**נעמי רזן וזוהר אודליאב** ■

להיטה הגדול עין גדי, שאליו אין לפינחסי כל קשר, ו**אלכסנדר יהלומי** סיפר בריחות. ■ **מי שייכנס** במפתיע לי' לישכתה של מוז'ל נעמת, **מאשה לובלסקי**, עשוי למי צוא את לובלסקי כשהיא שרועה על כיסא-נוח ותופסת "התרג" עות". היא מצאה פאטנט לשביי רת רצף-העבודה שלה, המתחיל בשעת-יבוקר מוקדמת, והגמשך עד שעת-לילה מאוחרת. היא מחזיקה בלישכתה, במקום סתר, כיסא נוח מתקפל, שעליו היא נחה במשך 15 דקות מדי יום,



אלי דסה, העולם הזה

**בדי לנגפורד** (מימין) בימאי הטלוויזיה הישראלית, הוא גם אביה של השחקנית קרולין לנגפורד (במרכז) ושל ג'רמי לנגפורד (משמאל), שחזר בתשובה והעוסק כעת בציור על זכויות, בטכניקה מעורבת. השלושה הם בני מזל דלי, וטוענים שהם מייצגים את המזל, אך כל אחד בדרכו שלו. יום אחרי המיפגש המישפחתי נסעה קרולין לחופשה בת-שבועיים בשווייץ.

— כפי שהוא מכנה זאת באי- דיש — תיסמונת-זוסרגייט. הוא כל-כך מתרגש מהעניין, שהוא מבלה ומנו בריצה מתמדת מהדריה-לבה לחדר-השרותים. ■ **השחקנית שושיק שני** סיגלה לעצמה כמה מינהגים, כדי לשמור על מצב-רוח מרום. היא לא קוראת עיתונים במהלך השבוע, מלבד עיתוני יום-השי- שי, ולמרות זאת היא טוענת ש- היא מעורכנת תמיד. אף שאינה דתית, היא נמנעת מלשוחח כי- טלפון בליל-שבת וכשבת. ■ **בין הנבחנים הרבים לתפ-**

לקוחותיו, שנפל בפח שהמיטש- רה טמנה לו. החוקרים שכרו את שרותיו של אחד מקרייני-החד- שות, והקליטו מהדורות-חדשות מבויימת, שבה מודיע הקריין על שני חשודים כמעשה פלילי ש- הורו באשמה המיוחסת להם. החי שוד, שישב בחדר-החקירות, ושי- מע את מהדורת החדשות המ- בויימת במהלך אחת החקירות שלו, וכשנוכח לדעת ששותפיו- למעשה הורו באשמה, נאלץ גם הוא להודות בה. רק כעבור כמה ימים נודעה לו האמת. ■ **שחקנים רבים, ואף הוותי-**

## פסוקי השבוע

- **הדיפלומט-בדימוס גידעון רפאל**: "במיזרח הטעון אין צורך בעוד מקולים. יש צורך בעוד עזרי-שמיעה."
- **"דבר"**, על מעמדו החדש של שימעון פרס, כשר-אוצר: "מי שהיה מציל על החוף, הוא כיום מציל במיקוה!"
- **חיים ברנס**, יו"ר ועד עובדי קופת-חולים, על המשבר במערכת-הבריאות: "הלב של הרופאים התקרר והכיס שלהם התחמם!"
- **גבי ניצן**, ב"חדשות", על הנתונים הדרושים למלכת- יופי: "התערובת הכי מוצלחת של בובת-בארבי אנורקסית, לוליטה ופינה רוזנבלום!"