

■ הכנר הנודע **רוני רוגוב** ואחיו, הפסנתרן־מנצח **אילן רייז**, יופיעו בראשונה יחדיו ב־קונצרט משותף, שמארגנת ה־תימורת הפילהרמונית. רוני רייז גוב מתגורר בניו־יורק, והוא בעל־אוסף ציורים יקרים, ונחשב כ־

רת באחת המיסעות היוקרתיות בתל־אביב, בחברת בעלי־המוע"דונים ואיש חייה־לילה **איציק אבנרי**. לסועדים סביב זה נר"א כמפגישת־אוהבים, אך מס"תבר שהשניים דנו בענייני־עס"קים. בסיום הארוחה סיכמו הש"

צוץ ההתלהבות. המארגן החליט לשכור את שרותיה כמנחת־התי־צוגה, ולא כדוגמנית. ■ השפית הצעירה **טלי ברי כוכבא** (23) הכינה עבור **שרי שנה דמארי** ואורחיה תפריט מיוחד, למסיבה שנערכה לה אחי

הבימה. שרעבי נעלב וטען שה־עיתונאי הזה מקפח אותו בשיט־תיות כבר מתחילת רצונו, ושיט"הוא שופט באובייקטיביות.

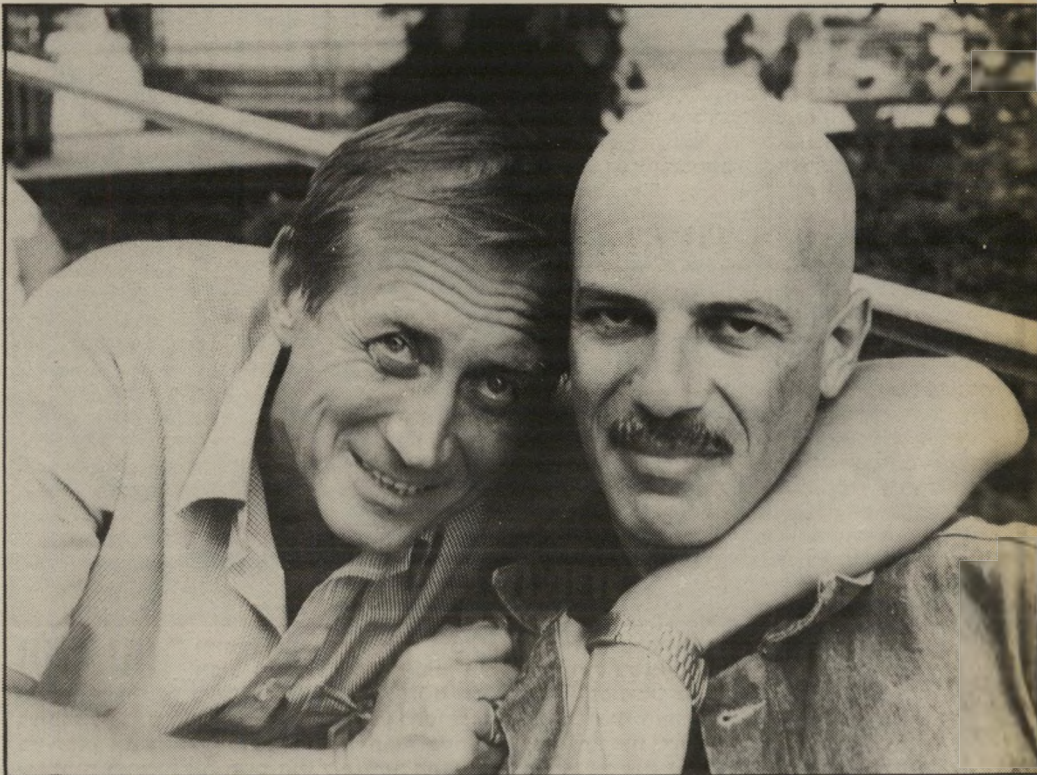
■ אך גם הומור יש לשרעבי. כשדיברו על גיורה ודיאטות, אמר הומר נמוך־הקומה שבנעו"ריו הוא שיחק בנבחרת־הכדורסל של מכבי תל־אביב. כשהגבות סביב הומר בתימון, הוא הוסיף שהוא היה הכדור.

■ ברגע שבו החליט המפיק **דודו אלהרר** על הפקת הקוני־צרט לשושנה דמארי, הוא אסר על הזמרת לקבל הזמנות להופ"עות באירועים שונים. אלהרר מאמין שכך נוצר רצון גדול לשי"מע אותה, והוא טוען שהוא מר"גיש זאת בביקוש הגדול לכרטיי"סים לערב שלה.

■ **שבתאי קונורטי** הוא שחקן־איטרון ותיק, זה 20 שנה, אבל רק באחרונה הוא נהנה מח"שיפה של ממש, בזכות הפינה הקבועה שלו בתוכנית־הטלוויזי"יה והו זה. כאשר הוא מגיע להי"רות להצגה חדשה בתיאטרון נווה־צדק, קורה לו מה שלא קרה לו מעולם. הילדים בשכונה מוז"דים אותו, רצים אחריו ומבקשים חתימות.

■ „הטלוויזיה הצרפתית עש"תה לי כבוד גדול" סיפרה הש"בוע הזמרת **מיה קזביאנקה**, תושבת חיפה, „אחרי מותה של הזמרת **דלידה** התברר שאני הייתי המבצעת המקורית של רוב להיטים שלה, ולכן עשו לי תוכנית כנוסת חיים שנכאלה. אחרי הצילומים ערכו מסיבת־קוקטייל, והיו שם **אלן דילון**, **ז'אן־פול בלמונדו**, **גינזי הולידרי**, **פראנסיס למארק** ועוד הרבה מפורסמים." קזביאנ"קה, הרוצה לזכות בהכרה גם ב"ארץ, מנסה עתה לעניין את אישה־טלוויזיה הישראלית **שי"אול עבודי** בהקרנת התוכנית הצרפתית לכבודה.

■ **יעל בום**, יושבת־ראש העמותה מתן חיים, העוסקת ברכישת מיכשור רפואי ליחידת השתלות־האיברים של המרכז הרפואי בילינטון, אירגנה ערב התרמה בין התורמים היתה פעילת־האגודה **אדריאנה טרצ'יצקי**, שהצטרפה לאגודה בהתנדבות ולאחר כמה חודשים



יבגלי' בטושנקו המשורר הרוסי התקשר עם ידידו הטוב, אישה־הקולנוע שיש קולר (מימין), וביקש ממנו לארגן לו סיבוב בפאבים ובמועדונים הפופולריים בתל־אביב מיד עם הגיעו ארצה. קולר מתרעם על־כך שאחרים על־צמם את הפולבאטו ארצה של המשורר, שזכויות־ההפצה של סירטו „יבטושנקו" זיכרונות" מסרו צולט עם יבגלי ברומא.

רי הופעתה. בתפריט נכללו פס"טות שונות מתרד עם עשביית"י בול ותערובת של בשרים. הזמ"רת ניגשה לשולחן הערוך, הת"לבטה כמה שניות ואמרה: „אני אמנם לא אוכלת בשר, אך זה נראה מעורר תיאבון, כך שאני חייבת לטעום, אך מה יהיה עם הגיורה שלי?" אמר לה אחד המ"לויים שלה: „את תמיד תישארי בת 38."

■ הומר **בוני שרעבי**, ש"הופיע איתה בכמה שירים, נעלב מאוד כשאחד מכתבי־הבידור כתב למחרת ההופעה שהוא, בר"עו שרעבי, צעק בהופעתו על



ג'ורג'ין דנילו הבימאי הרוסי (משמאל), שזכה בפרס"סתי", הגיע ארצה כדי להכין את אדריאנה צילום לסירטו „מרתון הצפור". המלונאי איתו היה אירח אחר. אלתו. בין אנשי"הגומניא הצרפת היוונית צרפת אלקטרה (לצדו).

היט מוסיקלי ביפאן, ואילו אחיו, אילן, מתגורר בבוגוטה, בירת קולומביה, ומוכר ברחבי היבשת הדרומית. בקונצרט המשותף יה"יה הכנר רוני רוגוב הסולן, ואחיו ינצח על התימורת.

■ **פנינה רוזנבלום** נרא"תה באחד הערבים כשהיא סוע"היט מוסיקלי ביפאן, ואילו אחיו, אילן, מתגורר בבוגוטה, בירת קולומביה, ומוכר ברחבי היבשת הדרומית. בקונצרט המשותף יה"יה הכנר רוני רוגוב הסולן, ואחיו ינצח על התימורת.

גיים שאבנרי ייכנס כשותף ב"עיסקי־הקוסמטיקה של רוני" לום. ■ לרוגמנית הוותיקה **קא"רין דונסקי** יש בימים אלה תע"סוקה רבה, והיא עמוסה בעבודה, אך שיחת־טלפון אחת של מאר"גרתצוגות הרליקה אצלה את ניי

התמור לה שגם היא זקוקה להשתלת כליה. אורח־הכבוד היה דוקטור **רישאר נקש** (35), מנתח ביחידת־ההשתלות, שהת"לונג כי בארץ אין די תר"מות־איברים, וכתוצאה מכך נא"לצים חולים להמתין זמן רב להשתלה, בניגוד לנורבגיה, ש"הצליחו לחסל כליל את ההמי"תנה.

■ **ניצה לוי**, חברת־לחיים של **בוני אפלבוים**, רכשה באחרונה רוד־שמס חדש וניסחה להפעילו לפי ההוראות. אך בני"גוד לכל הציפיות, המים לא הת"חממו. תחילה חשבה שבגלל מזג־האוויר המעונן לא התחממו המים, אך גם כשניסתה את החפ"עלה החשמלית של דודי־המים היא נוכחה לדעת שהרוד אינו פועל כשעשתה בידור מקיף הסי"תבר לה, לתדהמתה, ששכנתה"לבניין, אמו של עיתונאי נודע, הוציאה את הפקק שלה מארון"החשמל ושמה אותו במקום ה"פקק שלה, שנשרף. כשסיפרה זאת לבניה, הם הוסיפו פרטים לסיפור. השכנה ניגשה לאחד הי"בנים בטענת־הצבירה וביקשה ממנו חוט־מתח עבור עברו ש"נשרף לה. הבן השיב לה שאין לו. השכנה ניגשה לארון־החשמל, פקחה פקק, ומקומו השיב למי"ש"פקק השרוף שלה.

פסקי השובע

● העיתונאי־סדר **דן מריק** לית, על הופעתו הניצחית של **יצחק רבין** כמוקד בראשית החודש: „לוא נמשך ראינו עוד כמה דקות, היה גם מדקלם את שיר־בית"ר".

● מי שהיה נגיד בנק־ישר"אל, **דני משה מנדלבר** אום: „הישראלי הוא בעל תכ"נה מיוחדת: הוא יודע להכביל בין עיקר וטפל, ותמיד הוא נוחר בטפל".

● קורא, במכתב למערכת ידעו את אחרונות, על טיבה של מיסעדה שהומלץ עליה בעיתון: „הלכנו לאותה מיסעדה פעם אחת, שהיתה ארבע פעמים: פעם ראשונה, פעם אחרונה, פעם אחת־אחרת־מדי ופעם אחת כשי"שנמליץ לא ללכת אליה".



אילן רייז המנתח המפורסם בקיצורי־המעיים, שעשה ניתוח לעשרות נשים וגברים, חגג במסיבה ופגש בדריה מצקין (במרכז), בת מישפחת חנויות־הבגדים, שעברה אצלו את הניתוח, אך שחזרה למישקלה הקודם. משמאל: שוש יונאש, אשתו של בעל־המועדונים יאנוש יונאש.