

ומי לא באה? כלת-השימחה * מיבחני-השתייה של יצחק מודעי * כל כנסת והבורג שלה.

כי אלון גרבוז, אחיו של הצייר יאיר גרבוז ושל יור' רשות' השירור אהרון הראל, ידוע בתעלוליו. השבוע ערך ניסוי חברתי. הוא נכנס לחדר-האוכל של בית-מלון ירושלים, שם

עשיתי הרבה, נזכר מודעי. ה שאלה השנייה: האם אתה יודע לשתות? מודעי לא הבין את ה שאלה ואמר שהוא שותה תה. שרת הסביר לו שהכוונה היא ל- שתיית משקאות חריפים, ושאי

טית של עובדיה יוסף, הרב ה ראשי הספרדי לשעבר, לעומת יורשו. השיא בחגיגה היה מסכת הדלקת הגרות, בהשתתפות כל מישפחת אברחצירא. רבים לא

רך. כיום משוריינ מקומו של אברחצירא ברשימת הליכוד ומי שוריינ מקומו של פואד ברשימת המערך.

ליליאן ויין לא היתה המיליונרית היחידה שכיכבה ב- חגיגה ברמלה. כמעט וגנב לה את ההצגה המיליונר ילידיסוראן ליליאן תמן. הבעלים של מלון דינאל סיפר שהגיע ארצה ל- שלושה ימים, והחליט שלא ל- החמיץ את השימחה. כיום השישי שב תמן ללונדון.

נציגי הליכוד הגיעו לכרך את מישפחת אברחצירא, במי- גרת ההתרועעות שלהם ברחבי הארץ לקראת הבחירות לרשימה של חרות השבוע. סביב שולחן הכיבוד היה כסא אחר שיושבו התחלפו בשיטת "הכסא החם": מודעי, אחר-כך ישב עליו השר מושה קצב, אחר-כך — האלוף יצחק (איציק) מרדכי, ול- כסוף — ח"כ אהוד אולמרט. עוד נכחו בשימחה מטעם ה- ליכוד: אלי בן-אלישר ואשתו היפה ניצה, והשר דוד לוי.

משנכנס הרב הספרדי הראשי, הראשון לציון, לאלום השמחות ברמלה, הוצג בסעות כ- "כבוד הרב עובדיה יוסף?" וק אחר-כך בא התיקון — "כבוד הרב מרדכי אליהו?" מקור ה- טעות הוא באישיותו הדומיננ-

נשיא-המדינה, חיים הר- צוג, נראה נרגש, כשסיפר השבוע על גיסו אבא אבא, ש- הודח מרשימת מפלגת-העבודה לכנסת. הרצוג סיפר שאורח טלפן לאבן זככה. אבן התרגש והתחיל לבכות גם הוא.

הרצוג ורעייתו אורה כיכרו את בניו של חבר-הכנסת אהרון אברחצירא, יעקב ויצחק, בחגיגת הבר-מיצווה ש- להם שנערכה ברמלה. השניים האריכו לשבת בחברתה של ליליאן ויין, המיליונרית בת- מארוקו, הידועה כתומכת מושב- עת של אברחצירא.

ליליאן ויין סיפרה כי הגיעה ארצה במיוחד לצורך ה- חגיגה. היא הסבירה שבעלה, סטיב שלום, נעדר מהחגיגה בגלל ניתוח שעבר באחרונה. ליליאן הסבירה כי הרגישה חובה מיוחדת לבוא, כדי שלא יפרשו את העדרותה כאי-תמיכה ב- מעברו של אברחצירא לליכוד. ליליאן ידועה גם כידידה של שימועון פרס ואשתו סנדי, ולכן חששה מפרשנויות שונות.

שמעון פרס היה היחיד מ- בין שריה-המערך שלא נטר לאבר- חצירא על צערו, והגיע לברכו. מלכרו הגיע גם חבר-הכנסת בנימין (פואר) בן-אליעזר, מי שהיה בזמנו כתמ"ל לצידו של בעלה-השימחה, אך שעבר למע-



לאה לופטין (מימין), הזמרת הבלונדית שהופיעה יחד עם ירדנה ארזי בלהקת "שוקולד מנטה מסטיק", ערכה טכס ברית-מילה לבנה דניאל, אח למעין בת השנתיים. בין האורחים בלטה הזמרת ירדנה ארזי (משמאל) שהביאה עימה את אלונה, בתה בת השנתיים.

התארוחו מבקרי-הקולנוע ה- ישראליים, ושאל את אחת ה- מבקרות: "שמעת את היריות כלילה?" זו הבינה שזה תעלול ואמרה: "כן, והיו גם צופרי- מיטרה". כל הנוכחים נזכרו ש- שמעו יריות וסירנות. היה מי ש- שמע גם קולות-נפץ עמומים. אחר-כך הציג גרבוז ללכת ל- אכול במיסעדה, ונזכר ששמע ש- המיסעדה הטובה ביותר בירוש- לים היא על החוף. הכל הסכימו בהתלהבות, ואחת גם אמרה: "בסביבה הזו היו היריות!"

לראש-עיריית נתניה, יר- אל אלרואי, איש-הליכוד, יש מתחרה רציני בבחירות למועצת העירייה. עמוס בהן, איש- עסקים נתנייתי ואחד מאנשי- החברה הבולטים בארץ, שהוא המקביל הנתנייתי של דודו ראש-העיר בירושלים, החליט

אפשר לשלוח ללונדון מי שאינו בקיא בכך. מודעי נמסר לטיפולו של דיפלומט, וזה אמר לו לקנות בקבוק ויסקי, בקבוק בראנדי ר בקבוק וודקה, לנעול את עצמו בחדר ולשתות אותם לסרוגין. כן קבע לו פגישה למחרת היום. מספר מודעי: "באתי אליו אחרי שבוע, כי עד אז הייתי חולה". מאז אין הוא מערבב משקאות.

כהשלמה לכך נזכר אורח אחר ליד השולחן באימרתו של ח"כ יוסף בורג: "כדי להיות דיפלומט, צריכים לדעת להת- מודד עם הפרוטוקול, האלכוהול והקולסטרול".

כאשר דובר על החלפת יוסף בורג בכנו, אברום בורג, בכנסת הבאה, טבע מודעי אימרה: "כל כנסת והבורג שלה". מנהל-הסינימטק התל-אבי-

ידעו שאת המסכת הזמרת ה- זאת כתב הח"כ, שהגיע ארצה רק כמה ימים לפני החגיגה ממסע איסוף-כספים לליכוד, לקראת מערכת הבחירות. לכתו הבכירה של אברחצירא, חגית, שאף היא השתתפה באסכת — סיבה אחרת למישהי היא התארסה ל- פני כמה שבועות לבחיר-ליכה.

השר יצחק מודעי היה במצב-רוח מרומם כאשר בא ל- מסיבת הבר-מיצווה של מישפחת אברחצירא, יום לפני הבחירות במפלגה הליברלית. כאשר הציע לו מישהו לערבב משקאות, סיפר על ראשית הקאריירה שלו, כאשר הוחלט לשלוח אותו ל- לונדון כנספח צבאי. הוא הוזמן לשר-החוף מושה שרת. זה הציג לו שתי שאלות. הראשונה: מה עשית בחיים עד כה? על כך עניתי ברקה אחת, כי עוד לא



המימסד התרבותי הישראלי, שהתעלם ממנה עד כה. גם בעלה של גור, לני בא לחגיגה מאמריקה. לני, המנהל את עיסקי אשתו, בא לחתום על חוזה עם אפריים אילין, בעליו של הבניין הסמוך לביתה של אילנה. זהו בניין גדול ועתיק, המזווג זה עשרות שנים. אילנה מתכוונת להפכו לאולם-תצוגות שלה. "אני אמנית ישראלית, ואני רוצה שתהיה לי כתובת ישראלית, שתהיה מרכז לפעילות שלי", אמרה אילנה. היא גם רוצה להפוך חלק מן הבניין למעין בית-הארכה שלה, דוגמת מישכנות שאננים בירושלים, ובו תארח אישים חשובים מחוץ-לארץ. (למעלה: אילנה גור, לילי שרון, הבן אשלי, הבעל לני והבן קני.)

הפסלת גילתה השבוע שיש לה שלוש סיבות לחגיגה. ברעננה הוסר הלוט מפסל גדול חדש שלה בבית יד לבנים (מימין): גור ליד בסיס הפסל). השבועון המיקצועי החשוב אינטראור דיוין ("עיצוב פנים") הקדיש שמונה עמודים שלמים לביתה ביפו, ובהם צילומים ציבעוניים מרהיבים של חדרי הבית, שעוצבו כולם על-ידי אילנה עצמה. הצלמים, מן המפורסמים בעולם בתחום זה, בילו בביתה עשרה ימים כדי לצלם כל פרט באור הנכון. הסיבה השלישית לחגיגה: הסופר יורם קניוק כתב עליה מאמר-שבחים נלהב, שבו ראתה אילנה הכרה רשמית ביצירתה על-ידי