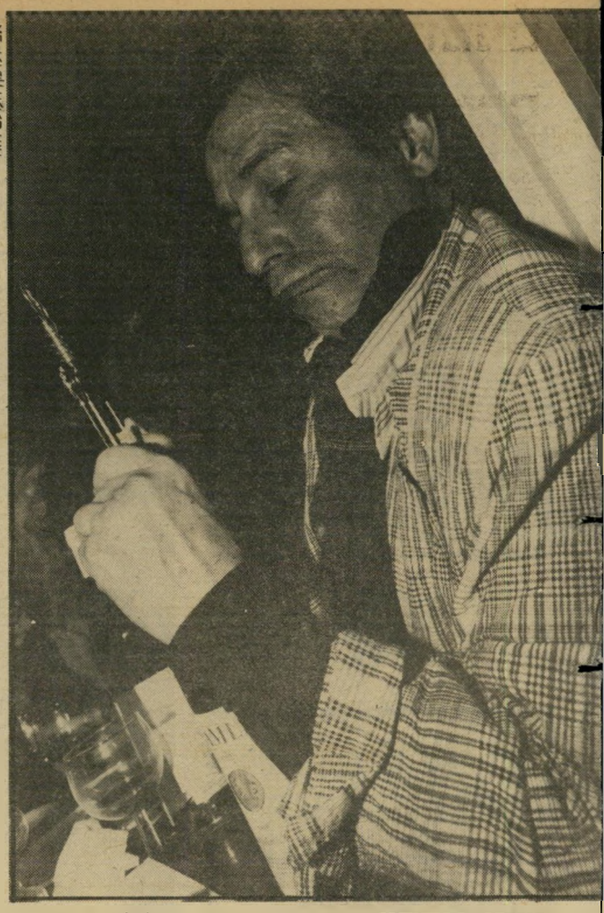
אבי וקנין, העולם הזה



אבי וקנין, העולם הזה

ג'וקי ארקין הרקדן והפנטומימאי בא לבלות באחד ה־פאבים האופנתיים, וביקש מהמלצרית בק־בוק יין, אך התקשה לפתחו, והמאמץ נראה כמו תרגיל בפנטומימה.

הלנה ביילין

הפרקליטה המוכשרת והיפה, אשתו של המנכ"ל המדיני של מישרד־החוץ יוסי ביילין, ידועה בתור אשה בעלת מעריצים רבים. אבל המעריץ הנלהב ביותר שלה הוא שיקו כהן, דפס־לשעבר, כיום בפנסיה. שיקו אינו מחמיץ אף ישיבה אחת של בית־המישפט שבה מופיעה עורכת־הדין ביילין. הוא מוכן לספר שעות רבות לכל מי שמקשיב לו על מעלותיה של התובעת החביבה עליו, ומראה בגאווה רבה גלויית־ברכה ל"שנה טובה" ששלחה לו האשה הנערצת עליו. שיקו, החובש תמיד כומתה, מנהיג קבוצה גדולה של גימלאים, המבקרים מדי יום בבית־המישפט. הם בקיאים מאין כמותם במישפטים המתנהלים באולמות ובתכונותיהם של השופטים, התובעים ועורכי־הדין.

סים גרמה, ראובן ארז ואלוויס הישראלי נתנו כל אחד הופעה, רקדנית־בטן עינטזה על

לכן הם החליטו במהלך הערב שההופעות בהחלט שוות לסכום הנ"ל.

■ האופנאי **עודד גרא** הח־ליט להוציא ספר בשם סינון אי־שי — הסדרך לעבר. הוא מספר שם על אופנה גברית, תזונה נכר־נה, שמירה על כושר גופני, תיס־רוקת, ונותן טיפים על אירוח, נסיעות, איך לקפל מטפחת בתוך הכיס ואיזה קרם לשים על ה־פנים. לדעתו, אין זו חובה נשית בלבד.

דפנה ברק, זודר אוהליאב ונעמי רזן ■

אנרי זימנד

איש־העסקים והיבואן, ורעייתו אנדה, היו אורחים בפתיחה של מיסעדה כשנש־אל לגבי עסק־האופנה המשותף לו ולמעצבת ליזה בוקר, אמר כממתיק סוד: „כרגע אין לי מה לאמר, בעוד חודשיים יהיה לי הרבה מה להגיד." בעיתונות פורסם שפרץ ריב בין השניים.

בידור. זכאי, קיבוצניק מדליה, שכיהן בעבר כמזכיר־המשק, נסע עם מישפחתו לארצות־הברית, ב־שליחות מטעם הסוכנות. בעוד שנה הוא אמור לחזור.

■ אשתו של **דני לאונוב** — הברדרן שתמיך טועים לחשוב שהוא **שייקה לוי** מהנשש ה־חיוור — אירגנה מסיבה לכבוד יום־הולדתו ה־34. היה שם שמח עד ארבע לפנות בוקר: **ג'קי מקייטן, איתן מסורי, ני־**

השולחן, כשאליה מצטרף בעינ־טוזים, עד כמה ש־130 הקילוגר־מים שלו מאפשרים זאת, הברדרן **ליאון ורדימון.**

■ גרמה, כאמצע הופעתו, הד־מין את אחד האורחים, תת־אלוף **אביגדור קהלני,** לשיר איתו את אני זכריה בן־עזרא. קהלני עלה על הבימה וגרמה, תוך כדי שירה, לחש לו באוזן את המילים. מתנתו של התת־אלוף לדני היתה עותק מסיפרו עוז 77', ובו הקדשה: „שיהיה לך העוז להמ־שיך להצחיק את העם בימים קשים אלה."

■ כאשר ניגש לאונוב עם תום המסיבה לבעלי המקום, מר־תף ראשון. כדי לשלם להם את 2000 השקלים, שעליהם סוכם מראש, הם סירבו לקחת כסף. ל־טענתם, אנשים שבמיקרה הגיעו באותו ערב למקום, הופתעו לב־לות עם מיצער כזה של אמנים.

צחי הנגבי

בנה של חברת־הכנסת גאולה כהן וראש לישכת ראש־הממשלה, חגג את יום־הולדתו ה־31 בחברת ידידים קרובים בלבד, וביניהם חברו הטוב אלון אלרואי, בנו של ראש עיריית נתניה. כשהתבקש להצטלם עם הזמ־רת שלווה ברטי, רעייתו של אלרואי, התלוצץ שאינו מוכן להצטלם עם מי שלובשת סוודר אדום, כי לגביו זה כמו לנפנף לשור בבד אדום. כשחיבק אותה (בצילום) אמר „לנשים באדום אני מוותר!"

קאזינו מלכת־היופי

דורון מזר היה חלק מהתוכנית האמנותית בערב תחרות מלכת־היופי. עד שהגיע תורו לעלות לשיר על הבימה, הוא ישב באולם בחברת אמרגנו, שלמה צח. הם החליטו לשעשע את עצמם בהתערבות ולהמר מי תהיה מלכת־היופי.

הם ישבו די רחוק מן הבימה, לא הכירו את המועמדות, ולא ראו אותן בבירור. צח טען שכולן נראו לו, פחות או יותר, אותו הדבר: גבוהות, רזות, מאופרות, שיער ארוך ושופע, אותה התלבושת.

התערבו על ארוחה: אם מזר זוכה, אוכלים ב„קאסבה" (צח החליט להיות לארג') ואם צח זוכה, אוכלים במיסעדה של אמא־של־דורון. מזר הימר על מיספר־המזל שלו בקאזינו, 16, וצח בחר במיספר 17, שהוא מיספר־המזל שלו בקאזינו. 17 היה גם מיספרה של הזוכה בתואר, שירלי בן־מרדכי. השבוע הם אכלו אצל אמא־של־דורון.