

צ'ל"ש נוצרים בידיש

● לאסתר סופר על שתי הכתבות על מצבה של יהדות פולין כיום, במסגרת הסידרה "על נהרות תבל". תחת השמאלץ המצופה, הגישה סופר תוכנית מרתקת, ערוכה בטוביטעם. בין השאר גילתה בפולין טיפוסים מעניינים, כגון הפולנידהנוצרית המדברת עברית מודרנית רהוטה, בלי מיבטא זר, ושחקני התיאטרון היידי החדש שאיש מהם אינו יהודי.

צ'ל"ג צלבנים שטוחים

● ליעקוב אחימאיר, על כתבתו השיטחית להחריר על ממלכתה צלבנים, כיומן ליל-שבת. אחימאיר הסתפק בדברים התפלים הרגילים, ראיין מומחים שחזרו על הדברים השרופים הרגילים, ונמנע בקפדנות מכל התייחסות רצינית לנושא העומד לפניו כל אדם רציני העוסק בתקופה זו: מה ההבדל ומה הרמיון בין ממלכת הצלבנים ומדינת ישראל?

מאחורי המירקע ניגולה של תגובה

כיום שבו הודיע רחבעם (גנרד) זאבי לעם ישראל על רעיונו בדבר גירוש הערבים מן הארץ (ראה עמוד 6) אספו כתבי-מבט תגובות של חברי כנסת ואיש-יצבור שונים על הודעה זו.

דן סלומה, כתבי-הטלוויזיה בכנסת, העביר ליעקוב אחימאיר, עורך מבט, את תגובתו של ח"כ בני שליטא, מייד אחרי העביר אלימלך רם, הכתבת הפרלמנטרית של הטלוויזיה, את תגובתו של הח"כ הרוריו של הליכוד אמאל נאצראלדין. אחימאיר אמר לרם שיש לו כבר תגובה אחת של איש-ליכוד. רם הסביר שתגובתו של ח"כ ערבי מהליכוד מעניינת יותר מתגובתו של שליטא. אחימאיר הסכים.

משיקולי עריכה שונים לא שודרה במבט אף תגובה אחת. אחימאיר החליט להעביר את כל הקטע לחדשות-הלילה. ואז החליט מנשה רז, עורך חדשות-הלילה, לשדר את תגובתו של שליטא, ולא את זו של נאצראלדין.

נושא הכתבה הורשע

רני אמיצי, שהיה נושא לכתבת-החקיר של כלבוטק, הורשע השבוע בכתיבה-מישפט בעבירה של סרסרות לזנות.

לפני חודשים אחדים שודרה בכלבוטק כתבה, שצולמה במצלמה נסתרת. התחקיר התחיל בעיקבות מודעות שפורסמו בעיתונות, ושבהן נדרשו בחורות לעבודה מעניינת, גם בחו"ל.

צוות כלבוטק שלח לאמיצי פתיחה צבירה ויצמן, המזכירה הנאה של התוכנית. היא הציגה את עצמה כמחפשת עבודה העונה על המודעה שלו.

לא רצו בניסים

היו ביולי התקרב וכישר מלאות שנתיים לתוכנית הכלכלית. משה נר סיס, שרה-אצור, שהביט בלחדשהגה שלו, תהה מדוע אינו מוזמן לכלייה תיקשורת האלקטרוניים כדי לדבר על התוכנית הכלכלית. הוא ביקש ממיר שוה בלישכתו לנסות ולסדר לו ראיין על נושא זה.

איש-אמונו ניסה לפנות לטלוויזיה בהצעה לראיין את ניסים. בטלוויזיה הודיעו לו שאין כל עניין לראיין רק את ניסים. ואכן, לכתבה במבט שני, שעסקה בתוכנית הכלכלית, בחזו אנשי-הטלוויזיה לראיין דווקא את יצחק מודעי, שרה-אצור הקודם.

עוזרו של ניסים לא התיימש ופנה לקול-ישראל. גם שם לא התלהבו הכתבים הכלכליים מן ההצעה המפתה לראיין את ניסים. לא נותר לעוזר הנאמן אלא לפנות לתחנה הצבאית, גליצה"ל. הוא טילפן למישרדי התחנה ביפו, ואחרי בירור עם הדוכנה הכלכלית, הודיעו אנשי גליץ לעוזרו של ניסים כי הם מוכנים לראיין את שרה-אצור, וכי יראיין אותו ירדן

חדשה, המשודרת החל ביום הראשון בערב בגליצה"ל. התוכנית, המשודרת ביום כ"ז בערב, הן קרפתוח למאזינים הרוצים להעלות שאלות לקראת גיוסם.

רביץ היה צריך לפתוח את סידרת המישורים המיוחדים ודן שומרון, הר-מטכ"ל, היה צריך לסיימה בעוד שבר עיים.

כיום הראשון כבוקר הודיעו אנשי לישכתו של רביץ כי הוא עייף אחרי נסיעתו לארצות-הברית, וביקשו להחליף את יוסי-השירורים עם הרמטכ"ל. כך פתח שומרון את הסידרה בהופעה משודרת בפני תלמידים-תיכון, ורביץ סיימה בפגישה עם מתגייסים חדשים בבקום (בסיס קליטה ומיון).

במשך השבועיים הקרובים יתארח בכל ערב קצין בכיר אחר באולפן גליצה"ל ויענה לשאלות המאזינים העומדים לפני גיוסם.

השנה יש חידוש, לעומת השנה שעברה: אחד המישורים יוקדש באופן מיוחד לשאלות הוריהם של מתגייסים סיס הצעירים, ובפגישה איתם יהיה גם קצין-רפואה-ראשי.

בתוכני הרשות אין חוק ואין ועד

בתרגיל פרלמנטרי הצליח ח"כ הליכוד מיכאל (מייק) איתן לדחות את סיכומי ועדת-החניון של הכנסת, שדנה ביום השני בחוק רשות-השידור.

החוק עבר בכנסת בקריאה ראשונה, והועבר לוועדה לפני הקריאה השנייה והשלישית. הוועדה היתה אמורה לסיים את דיוניה ביום השני, ולהעביר את החוק למליאה.

משה גיאת, אבנר דן ואחרים. שינוי נוסף שהכניס אלון הוא ימיר עיון על נושאים שונים, הקשורים בחטיבה.

לפני שבועיים נערך יום-עיון של הצוות המגיש את מעורבים-תיכונני. כאותו היום נדונו שאלות ובעיות שונות, שהתעוררו אחרי שלושה חודשים מאז יצאה התוכנית לאוויר.

אחת השאלות נגעה לנושאים פוליטיים בתוכנית. המגישים מומינים מדי פעם אורחים לאולפן ומראיינים אותם. מרגלית צנעני וחופני כהן אמרו לגני סיס גרמה שהכל יודעים ששימועון פרס הוא חבר שלו, ואם הוא מביא אותו ליאולפן, שלא ידבר איתו על פוליטיקה. "לנושאים פוליטיים", אמרו לו, "יש לפרס כל הרששות והתוכניות האחרות."

מורעי נתן פרס

האזכרה להראלה מודעי, בתם של יצחק ומיכל מודעי, שנחרגה לפני תשע שנים כתאונת-דרכים, נשאה הש"נה אופי שונה.

הראלה שירתה כחיילת בגליצה"ל. בתחילת דרכה היתה מזכירתו של צביקה שפירא, אחר-כך עברה לתפקיד עריכת-התוכנית. היא נשארה בתחנה גם אחרי שהשתחררה מצה"ל.

באזכרה להראלה, שנערכה בשנה שעברה, הכריז נתן ש"ל, מפקד גליץ. כי השנה ינתן פרס על שמה לעובדי התחנה ולתוכניות בולטות בתחנה. את רוב הכסף לפרס תרמה מיישפת מודעי עצמה.

האזכרה נערכה ביום החמישי שעבר בספריית בית-אריאלה בתל-אביב, והפרסים חולקו לפי שתי קטגוריות. הקטגוריה הראשונה עסקה בסדרות של תוכניות, וזכו בה שתי תוכניות במשותף: ערב-טוב-ישראל, שהעורך הראשי שלה הוא אורי פז ושגמישים אותה דן שילון, יעל דן וגוני פז בילד. התוכנית השנייה שעה קלה על כלכלה, שאותה מגישים שמואל (אוקון) נחישתן ואברהם זל.

במקום השני בפרס זה זכתה תוכניתו היומית של אבשלום קור באורן מילולו, שבה הוא מנתח עניינים בלשון העברית.

במקום השני בקטגוריה היא פרס לתוכנית מיוחדת. במקום הראשון זכתה דליה עופר על תוכנית אחרי-ההמלחה, תוכנית מיוחדת ליום-השיר, אה, שבה הופיעו יהודה פוליקר ורעקב גילעד, כשכל אחד מהם סיפר על מיישפתו בשואה, בשילוב שירים שונים.

במקום השני בקטגוריה זו זכתה ציפי גון-גרם על תוכניתה אוסנת מחפשת בית, שסיפרה על ילדה מוגנת לת. המחפשת מיישפתה אומנת. המחלקה הטכנית של גליצה"ל זכתה באותו הערב בציון-לשבח על מייבצעים מיוחדים.

רביץ ביקש מחליף

יצחק רביץ, שרה-ביטחון, היה צריך להיות האורח הפותח בסידרת-תוכניות

בשיחה איתו הציע אמיצי לוויצמן הצעות מגוונות שונות, הכוללות ליווי משולב לאנשי-עסקים. מייד עם שידור הכתבה נעצר האיש, וכל מיסמכיו הוחרמו.

גם הכתבה וגם צניה היו עדים במישפט. גורדינו של אמיצי נדחה למועד מאוחר יותר.

המפיק התפטר

יוסי משולם, המפיק המוכשר של התוכנית ממני, הודיע ביום השישי ל"חיים יבין", מנהל הטלוויזיה, על התפטרותו.

ההתפטרות היתה שיאו של ויכוח שמתנהל כזמן האחרון בין חטיבת-התוכניות לחטיבת-החדשות בטלוויזיה. לדעת בכירים בחטיבת-התוכניות, כינייהם יוסי צמח, מנהל-החטיבה, וסגנו מנהל הטלוויזיה, רפי גינת, מנהל מחלקת-הבידור, אהרון גולד"פיינר, מפיק סיבה למסיבה יוסי משולם, מפיק ממני. נותן יבין עדיפות ברורה לחדשות בעניינים שונים.

לדוגמה: חטיבת-החדשות מקבלת כממוצע 18 ציוות-יצילום ביום, המיר עדים לכל התוכניות הקשורות לחדשות. (בין השאר: מבט, חדשות-הלילה, יומן ליל-שבת ועוד) לעומת זאת מקבלת חטיבת-התוכניות רק ארבעה ציוות-יצילום ביום.

השיא היה כשנודע שביומן בליל-השבת האחרון עומדים לשרר כתבה וראיין עם הזמרת יהודית רביץ לכבוד הופעת קליטה החדש. אנשי-התוכנית ניות הודיעו ליבין שזה נושא מובהק הנוגע לחטיבה שלהם ושאינו לו שום קשר לחדשות. צוות ההפקה של התוכנית ממני אף סיכם כבר עם האמרגנית של רביץ, טמירה ירדני, שרביץ תופיע בתוכנית של מנזי פאר באחד מלי לוח-השבת הקרובים.

מוכן שהפניה אל רביץ מאנשי היומן היתה מפתה יותר, ורביץ, כמו כל אמן אחר, העדיפה להופיע בכתבת-דיר קן ביומן מאשר כעוד אמן-אורח בתוכנית-בידור.

אנשי-התוכניות הודיעו ליבין שדבר כזה לא ייעשה, ויוסי משולם אף הרחיק לכת והודיע שאם כתבה כזאת שודרת, הוא יתפטר.

יבין הסביר שאילו היתה לו כתבה חליפית קלה לסיים בה את היומן, לא היה משרר את הכתבה על יהודית רביץ.

מאחורי המיקרופון לא שימועון פרס

מאז מונה יצחק אלון כמנהל מחלקת-האומר של קול-ישראל, הכניס כמה שינויים מרעננים בלוח-המישוריים, בעיקר של רשת-אלף. בין שאר השינויים משודרת בכל יום, כ-12 נצחיים, התוכנית מעורב יס-תיכונני, שאותה מגישים בכל יום שני ומרים, או אמני-בידור. בין השאר: מרגלית צנעני, חופני כהן, ניסים גרמה, אבירו מדינה,



שר ניסים רק ערב חדש

קולם, הכתב הכלכלי של התחנה בירושלים.

כשמע קולם על המשימה שהוטל עליה, הטיל עליה וטו וסירב למלא את. הוא כעס על עוזרה-שפנה לג'ץ מאחורי גבו.

רק אנשי ערב חדש נעדרו וריאינו את ניסים על התוכנית הכלכלית. במלאות לה שנתיים.

הדיון בוועדה נמשך שלוש שעות, ובסופו הודיע איתן כי סיעת-הליכוד מתכוונת לדון בחוק ביום השלישי ב-ערב ובקיש, לכן, לדחות את הדיון בור עד לשבוע הבא.

לפני נדחל הקיים בכנסת צריכה הוועדה לקבל בקשה כזאת של אחד מחבריה, בנימוק של התייעצות סיעתית.

אנשי-המערך בוועדה טענו שזה תרגיל פיליבסטר, שנועד לסחוב את הזמן.

כסוף חודש יוני הסתיימה כהונתו המוארכת של הוועדה-המנהל של הרשות, והחל ב-1 ביולי משמשת מליאת הרשות כוועד-מנהל.

יחסי-הכוחות במליאה מתחלקים כך שלליכוד ולגורויו יש רוב ברור: 23 חברים, מול 8 חברי המערך וגורויו. כשהמצב כליך ברור, מעריך הליכוד לדחות את קבלת החוק החדש כמה שיותר. גם אנשי המפר"ל אינם ששים להמריץ את ההחלטות, מכיוון ששליטא יזרז הרשות, ממשך לכהן בתפקידו, והוא איש מפר"ל.

יצחק נבון, שרה-חניון והשר הממור נה על רשות-השידור, הודיע שיש בידיו הסכם חתום בין הליכוד למערך, שלפיו יהיו בוועד-המנהל החדש 13 חברים, חמישה חברי ליכוד וגורויו, חמישה חברי מערך וגורויו, חבר אחד מהמפר"ל, כשיזר הוועד יהיה איש מערך. הסכם זה, אמר נבון, נחתם על דעתו של יצחק שמיר, ראש-הממשלה, ואותו לא יוכל הליכוד להפר.

במערך רואים את ההסכם כמיבחן כותות של הליכוד, ומקווים שהנושא יסתיים בתוך שבועיים.

ענת סרגוסטי

לישכת הפירסומאים

באטיפה הראשונה המכנתת של לישכת הפירסומאים בישראל, בה השתתפו למעלה מ-50 נציגי משרד-הפירסום, מונה הוועד המנהל הראשון של הלישכה: ישראל ארד, ערי וליש, יואב חביב, אלי לוי, אדי מור, נפתלי מיטל ודן סייג.

כשלב ראשון בדעת הלישכה ליחוס מערכת פעילויות בנושאים שונים במיגזר הציבורי והפרטי על בסיס רעיונות תיקשורתיים חדשים, לראג למאגרי-מידע מקצועיים וכלכליים לחברי הלישכה ולתעריף מנחה לחברים.

הוחלט על אישור תקנון הלישכה, שכירת מערכת מישורים ומינוי מנהל מקצועי קבוע שיפעל לקידום ענייניהם המקצועיים והכלכליים של חברי הלישכה על-פי תוכנית-אב שהוצגה בפני הנוכחים על-ידי הוועד היוזם.

בתצלום (משמאל לימין): רון סייג (אל-ידן פרסום ויחסי ציבור); נפתלי מיטל (מייטל שרותי פרסום מאוחדים בע"מ); אלי לוי (לב שרותי פרסום בע"מ); יואב חביב (קול המפרסם בע"מ) ועורך-הדין ידן מכם, היועץ המשפטי של הלישכה.

