



ציפי ופוצת בבני, מסתירה את פניה ומתמוטטת, שוטרת תומכת בה



של אביבה גרנות היא הבטיחה בזה שקבעה אותה כנאשמת מס' 1.

להסתכן ולסרב?



אילו היתה חווה יערי נקבעת כנאשמת ראשונה, היתה היא עולה ראשונה על דוכן העדים ומספרת את גירסתה. יערי מסרה במיטרה כמה גירסות. היתה אפשרות שהיא תספר על דוכן העדים גירסה, שבה דבקה בעבר, ואשר יכלה לזכות כליל את אביבה גרנות.

באותה גירסה סיפרה יערי כי לקחה את גרנות ואת מלבסקי במכוניתה, ונסעה איתן לכיוון מלון מנדרין. בדרך, בחשיכה, איימה גרנות על מלבסקי ואף היכתה בראשה מכות קלות. התיירת נבהלה ורצתה לצאת מהמכונית. מרוב פחד קפצה מלבסקי, נפלה על סלע, נפגעה בראשה ודיממה. השתיים קבעו כי היא מתה, והשאירו אותה על השביל.

גירסה זו יכולה אומנם לסבך את גרנות בעבירות קלות של איומים, אולי חבלות, אבל לא ברצח. גירסה זו גם מנקת את יערי מאשמה. אומנם יש בידי התביעה עדויות של פאתולוגים ושל מומחים, הטוענים כי לא כך נגרם מותה של התיירת, אולם

בשלב זה נמצאה עדיין גרנות, לפי דבריה, במצב של הפתעה והלם. היא לא חיכתה לסצינה כזו ולא התכוונה לעזור בה.

אולם המשך המסע אל תוך הלילה מפליל באופן כבד את שתייהן. גרנות סיפרה, כי אחרי המכות המשיכה יערי לנסוע לכיוון תל-ברוך. שם עצרה, גרה החוצה את גופת התיירת והניחה אותה לפני המכונית. אז ביקשה מגרנות שתצא ותשמור מפני מכוניות קרבות. אחר כך חזרו השתיים למכונית ויערי דרסה את קורבנה פעמיים.

למרות טענתה של גרנות כי לקחה בשיתוק הלשון, הלם ופיקדנכיים, עובדה היא כי עשתה כרישת יערי, שמרה כאשר זו גררה את הגופה, ולא הביעה כל התנגדות לדרוס אותה. שיתוף פעולה זה עושה את גרנות שותפה מוחלטת לעבירה של רצח בכוונה תחילה, על פי דיני השותפות הפלילית.

כאשר סיפרה גרנות את גירסתה זו במיטרה, היא טרם התייעצה בעורך דין ולא ידעה את המשמעות המימשית של דבריה. כאשר התברר לה כי כמו פיה סיבכה את עצמה באשמת רצח, חזרה בה מחלק זה של עדותה בבית הדין.

גרנות הפתיעה את כולם כאשר אמרה בבית הדין: "אני בטוחה במיליון אחוז שחווה לא התכוונה

דבורין לא רצתה להסתכן. היא חששה כי אם תעיד יערי בצורה כזאת, גרנות לא תעלה כלל על דוכן העדים. גרנות נגד חווה יערי.

כדי לחייב את גרנות לעלות על דוכן העדים, רשמה אותה דבורין כנאשמת מס' 1. גרנות אינה יכולה להסתכן ולסרב לעלות על דוכן העדים, בטרם היא יודעת מה עומדת להעיד יערי. לכן מחובתה להעיד ולחזור על הגירסה שמסרה במיטרה וגיסתה היא הגירסה המפלילה את השתיים וקושרת אותן לרצח בכוונה תחילה.

סניגורה של גרנות, עוררדין נתן קנא, לא יכול היה להיחלץ מהפח שטמנה לו התובעת. הוא לא יכול היה לסכן את גרנות ולייעץ לה שלא לעלות על דוכן העדים. אבל הוא הכין אותה היטב לעדות, וניסה ככל יכולתו למתן ולתקן את הקטעים הגרועים שבעדויות.

עדויות של גרנות מפלילה את יערי בשתי נקודות. גרנות מספרת על מכות במעורר, שנתנה יערי לתיירת ליד מלון מנדרין, דבר המעיד על כוונה תחילה, מכיוון שיערי הביאה את המעורר איתה מראש. יערי גם אמרה לגרנות, על ידי עדותה: "אין לי ברירה, אני מוכרחה לחסל אותה!" אלו מילים המפלילות ברצח.

לדרוס אותה, היא לא רצתה להרוג! אבל מפני שזה היה שכיח ללא מוצא, היא עשתה פעמים רוורס, ורק בפעם השלישית הצליחה להסתובב. היא פגעה בתיירת תוך כדי תמרונים אלה. דבורין מקריין ועדנה קפלן, סניגוריה של חווה יערי, נתפסו למילים אלה בשימחה רבה. גם הם רוצים מאוד לבטל את עניין הדרסה.

אולם התובעת, פנינה דבורין, לא נתנה לגרנות להתחמק בקלות כזו. היא הראתה לבית הדין כי שינוי הגירסה של גרנות נעשה בתפרים גסים. "למה את חשבת שהיא התכוונה כאשר אמרה לך שאין לה ברירה, והיא חייבת לחסל את מלבסקי?" הרעימה דבורין בקולה על גרנות, "את חשבת שהיא תבוא לחסל אותה מחר?"

גרנות נאלצה לחזור בה ולומר, כי אומנם ידעה שיערי מתכוונת להרוג את התיירת.

השופט חנה אבנור, נשיאת ההר"ר כב, המשיכה את קויהמחשבה ואמרה לגרנות: "אולי את ראתי שבעדותך במיטרה היוקת יותר מדי לחווה, וכעת את רוצה לעזור לה ולתקן את העדות?"

התובעת דבורין חייכה בסיפוק. היא השיבה את מה שרצתה. עוד לפני שעלתה חווה על דוכן העדים, כבר הכינה לה דבורין עדות מפלילה ומזיקה. התכסיס המישפטי הצליח.