

חשיההומור המוזר מאוד של ראשיהממשלה והחלומות המתוקים של גונדר רפי סויסה

■ שריר היתה באותו ערב די מצוברחת. הסיבה — ביקור במיספרה הניב תיספורת קצרה מדי. למעשה, והרס לה את מצב הרוח.

■ מצביהרוח שלה השתפר, כנראה, בעת המופע של לסלאו.

■ אשה אחרת, הנראית תמיד מלווה בעלה — רבקה שריר — עוררה הרמתגבות, כשהופיעה להצגת היחיד של **הנה לסלאו** עם ילדיה, אך בלי בעלה. חברתהכנסת **שולמית אלוני** לא התאפקה והציגה לה

ראל. באך ליבאי כגפה. כדרך כלל אין בנייהוג ניצה שפירא וחברתהכנסת **דויד ליבאי** נפרדים זה מזה באירועים רישמיים. הסיבה היתה, כך סיפרה ליבאי, שבעלה היה המארח באירוע אחר, והיא גם מיהרה

ביום השלישי, בארוחתצהריים שנערכה במלון המלך דויד לכבוד הפרופסור **רינה זיס** מוות, שרתהבריאות של גרי מניה. **ניצה שפיראליבאי**, היועצתלמעמדהאשה במישרד ראשיהממשלה, גילתה כי מקור

סמוך למועד הרוטציה מפתח ראשיהממשלה, **שימיון פרס**, הומור מוזר למדי. כנאום שנשא ביום השישי בבית-המהנדס בתליאביב, סיפר, בין היתר: "הייתי בטבריה, אני לא מבין איך זה הכינתר הולכת



לילה דראושה אשתו של חברתהכנסת הערבי ממיפלגת העבודה, עבד אל-והאב דראושה מהכפר איכסל ליד נצרת, אינה נראית, בדרך-כלל, באירועים חברתיים. בשבוע שעבר הגיעה לילה להרצליה-פיתוח, לביתו של שגריר גרמניה, שאירח את שרת-הבריאות הגרמנית ריטה זיסמות. דראושה הבעל הסביר לכולם כי כך הוא חולק כבוד לעובדה שהאורחת היא אשה.

לברוח מהאירוע בבית-השגריר, כדי לסייע בידו.

■ הזוג הנשיאותי לשעבר — אופירה ויצחק **נבון** — ירדו ביום החמישי בלילה במי יוחד לתל-אביב כדי לארח את השרה הגרמנית, נבון, ירושלמי גיועי, הפתיע את הנוכחים בשליטתו במקורו הבודור התל-אביביים. אופירה הבהירה שזה בזכותה, והוסיפה שגם התערותו כקרב שחקנים ואנשי-תרבות כאה בזכותה. היא מנתה את שמות האמנים שהיא הכירה לבעלה.

■ נבון התחילה לארח כבר בביתהשגריר הגרמני, עת האיי-צה במזומנים לטעום מהמאכלים שהוגשו להם, הומינה אותם לשבת וגרמה לאווירה לבבית.

מה אינו בשולחן-הכבוד. היא נפגעה ועמדה לעזוב בשקט את האירוע, כשהבחינה בכך **ארי פירה נבון**, ואילתרה פיתרון בו במקום: היא הוסיפה כיסא לשולחן-הכבוד, והאווירה הנעימה חזרה לאירוע.

■ שפיראליבאי חזרה כמה שעות קודם לכן מביקור בן שבוע בשוודיה. היא שבה מלאת התפעלות ואכולת-קינאה: הת-פעלות ממעמדה של האשה שם, וקינאה במשאבים ובמורעות העומדים לרשות המטפלים בנושא זה שם.

■ לאירוע אחר שנערך לכ-ביתו של שגריר גרמניה בישראל

וקטנה, וכל הזמן טובעים בה." פרס נראה נהנה למדי מההצלחה שקצרה ההלצה שלו.

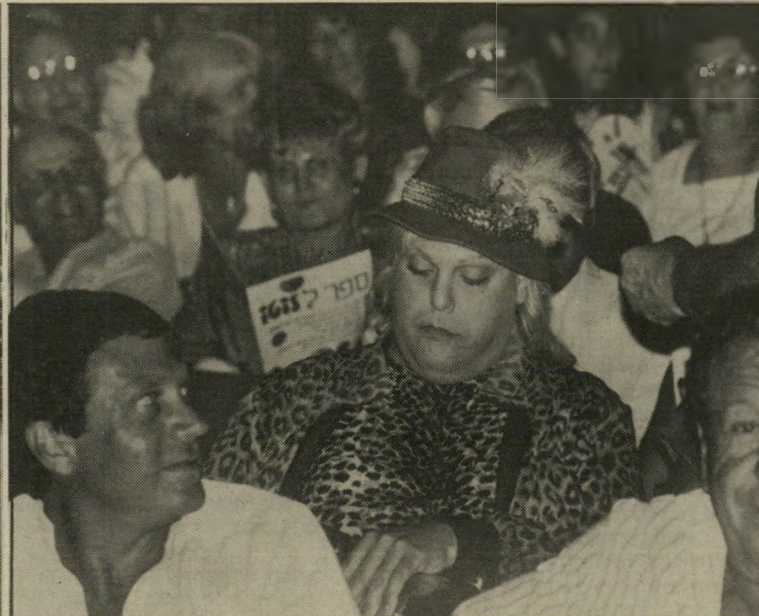
■ מדוע נענה יושב-ראש ועדת-החוקה חוק ומייספט. **אלי קילם** (ליכוד) לפנייתו הטל-פנית של **עזריאל נבו**, יועצו הצבאי של ראשיהממשלה שימי-עון פרס. כצהרי היום הרביעי, לדחות את הדיון שיוזם על הי-חסים בין אנשי משרד-המישי-פטים ואנשי המחלקה המישי-פטית של הטכני? הרי כשיום זאת לא נעלמו מעיניו שיקולים מפלגתיים. קולס חייד השבוע כסיפוק ורמו לבאות: "אני יודע מה שאני עושה, מכל הבחינות והשיקולים".

■ איינעיומות קלה נגרמה

יצחק נבון מקפיד שלא להגזים באכילת-יתר. לכן, משופר לו במסיבת-קוקטייל בשבוע שעבר כי השניצלונים ברוטב (במגש) אינם משמינים, אכל בחדווה מרובה.

שכן בהפסקה — כששמעה שהשר **גד יעקובי** צמא — תפסה בקבוק יין תוסס ורצה אחריו: "גד, אתה צמא? הנה!" לאשתו של יעקובי, **נלה**, היתה לא מכבר בעיה רומה, כשעשו לה במיספרה תיספורת-נער.

את השאלה בקול רם: "מה זה? את בלי אבר'שה?" שריר הת-קיפה בחורה: "שאת הדוגלת בשיוויין האשה, תגידי דבר כזה?" חילופי-הדברים נעשו כי רוח מבזרחת. שריר עצמו נערך מפני ששכב חולה בביתו.



בצעקות: "אל תקרא לי אדון! קרא לי אדון-גברתי! מה, בגלל זה שיושבים כאן חברי-ממשלה?" אחרי מבוכה קלה, פרצו הנוכחים במחיאות-כפיים. אחד מחברי-הממשלה שקישט בנוכחותו את הצגת-היחיד של לסלאו (באמצע) היה ינאל הורביץ. לסלאו ישבה בינו לבין חברתהכנסת יצחק מודעי, חשפה לעיניהם המשתאות מחשוף וזוג-רגליים.

זלמן וינדר הקוקסינל הידוע, המגדיר עצמו כ"פרופסור לשרמוטולוגיה" גנב את ההצגה מחנה לסלאו בהצגת-היחיד שלה, שהוקדשה לנשים מוכות. שוטי, שכרטיסו היה מיועד ליציע, התיישב בשורות המכובדים באולם, משניסה הוסיף להזיז את הקוקסינל בעל ההופעה הפרובוקטיבית ופנה אליו בלשון "אדון", פרץ