



הערבי מבית-לחם לסובול, כמו וריקת סוכר למימלח?

■ **צבי אייל**, רובר הסוכי נות היהודית, שהגג בשבוע שעבר את יום הולדתו ה-40, ציפה להפתעה, אך כשזו באה הוא הופתע כפליים. אשתו ורדה, שהיא מנהלת סוכנות לתיירות הומטל בכירה, הזמינה אותו לצאת לבית חברים כדי לחגוג שם את יום-הולדתו. אייל התלבש במיטב בגדיו והצטרף לאשתו. החברים ערכו לכבודם שולחן, אך הארוחה המרובעת נקטעה כאיבה, כי המארחת שתתה יותר מדי וביקשה לנחם ורדה אייל הציעה לבעלה שהי שניים ישובו לביתם. וילה חרשה ומפוארת כמבשרת-ציון, היתה חשכה גמורה. אייל פתח את הדלת והרליק את האור. לתרמתו גילה שמסיתת-ההפתעה האמיתית הוכנה בביתו ברגע שיצא עם אשתו, שעה קלה קודם לכן. 30 זוגות, מרחבי הארץ, שנבחרו בקפידה על-ידי אשתו של הרובר החרוץ, קיבלו אותו במחרות שירי יום-הולדת. גם המארחת, ששתתה קודם לכן כוס אחת יותר מדי, הצטרפה לחוגגים כשהיא פיכתת לחלוטין.

■ **האסטרולוגית מרים תי** מיר חוששת לדבר על אסונות-טבע. הם מתרחשים זמן קצר אחרי שהיא מספרת עליהם. לא מכבר היא שבה מניו-יורק, שם היא התראיינה אצל עיינה איילון בתחנת-הרדיו כאן ישראל. בראיון סיפרה תמיר שבקרוב יתחולל אסון גדול בדרום-אמריקה. ברכה ארצה כמטוס היא שמעה על התפרצות הרזהגעש בקולומביה. לפני שלושה חודשים היא אמרה לכתבים בארץ שצפויה רעידת-ארמה בדרום-אמריקה. כעבור זמן קצר זו התחוללה במכסיקו.

■ מדוע אין כדורגל-העבר



**אנבל תמיר** הדוגמנית הוותיקה, שרויה מזה זמן בריב בינדי-עור שנערכה השבוע עלו הדוגמניות לבימה בזוגות-זוגות. איתרע מזלה של תמיר ובת-זוגתה היתה הדוגמנית שנואת-נפשה. תמיר לא היתה מוכנה לעלות עימה לבימה, ואף לא להתכונן ולהתלבש בש עימה. היא פרשה הצידה, הולבשה לחוד וגם עלתה לבד.

הגלהב הציע לסובול לראוג להבאת ההצגה לגדה, או לחליפין — לאפשר את בואם של צופים מהגדה, לצפות בה בתוך גבולות הקו הירוק. ההצגה היא. אמר העיתונאי

„מה?“ תהה, „מה אני יכול לשאול אותו?“  
■ **ג'מיל האמר** ראה את ההצגה הפלסטינית והתלהב, ולכן נפגש אחרי המופע עם המחזאי **ירושע סובול**. הצופה

**רחל דיין** השחקנית, רעייתו של הבימאי ניסים דיין, הור פיעה בלבוש חגיגי בבכורה הירושלמית של הסרט גשר צר מאוד. דיין, המגלמת בסרט את אשתו של הקצין הישראלי (המגולם על-ידי אהרון איפאלה), חטפה מפיו של המפיק מיכה שרפשטיין (העומד מימין) את הסיגר ודחפה אותו. כטוב ליבה מהביקורת על הסרט. לתוך פיה. ככה זה, כאשר הולך בסרטים.



**אידית אלימלך** המכונה „מארה פוסט הישראלית“, בגלל דמיונה המפתיע לשחקנית ההו ליוודית הזוהרת — או שמא אלה הם רק תעותועי-התיסרוקת? — היא צמודתו החדשה של הזמר אריק סיני. השניים נפגשו בבר, שם עבדה אידית כמלצרית. ומאז הם לא נפרדו.

ויליאם קייסי, ראש הסי-איי-אי. עימו נפגש לארוחת-צהריים: „הוא איש זקן עם חנות מיכנסיים פתוחה.“

● **בעלי-הטור בנימין** (ג. בנימין) גלאי, על אלוף-העולם בשחמט, שאביו יהודי ואמו ארמנית: „חייב אדם להיות בור בביוולוגיה כדי לא לאודות בחריפות הראש היהודי, אפילו (אם ישננו ארמניי“

הוא סבור שאינו מוכשר לאמן את הנבחרת.

**פסקי השבוע**

● **שימעון פרס** לגאולה כהן: „מדוע אני צריך כל יום לספק את רגש הצדקנות שלך? ● **ויטאלי יורצ'נק**, סוכן הקג"ב שערך לארצות-הברית ולפתע שב למוסקווה, על

**מרדכי** (מוטלה) **שפיגלר** מגיש את מועמדותו למישרת מאמן נבחרת-ישראל? שפיגלר שהתראיין בעבר-ראיונות בהר צליה, השיב שאילו היה עליו להופיע לפני ועדה מיקצועית ולהציג את כישוריו — ניחא. אולם, מכיוון שהשיקולים הקובעים הם שונים לחלוטין — אין הוא מתאים לחוקי-המישחק. הוא אינו מסוגל לשלוח גלויות מחו"ל לעסקנים השונים, ולכן