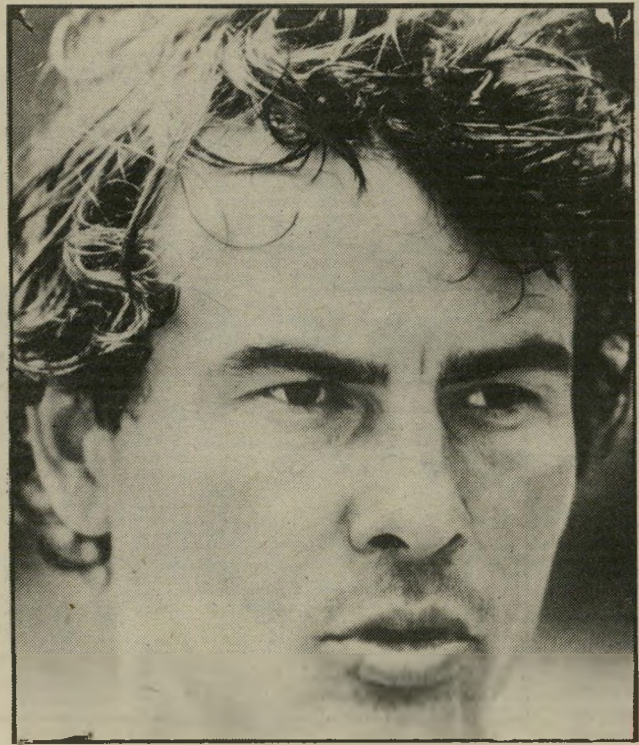


אלמוני בדיוזנוף



הורסט בוכהולין
זמר באופרה

התואר, "יש מקום חם בליבי, בזכות האנשים הנחמדים והחמים שאני פוגש ברחוב, וגם בזכות יופיה והאווירה המיוחדת".

מאז שביקר בארץ לצורך צילומי סהרה, הגיע הורסט בוכהולין שלוש פעמים נוספות, וכל הפעמים כולן הוא עושה זאת במסגרת פרטית, וסירב להתראיין.

יזהה אותו. את ידידיו בישראל הכיר הורסט כשביקר בפעם הראשונה בארץ לצורך צילומי סרטו הנושל של **מנחם גולן**, סהרה.

הורסט בוכהולין הוא זמר-אופרה חובב. בשנה האחרונה הופיע בהפקות שונות של בית-האופרה בהמבורג, וקצר שבחים רבים על הופעתו המרשימה.

"לישראל", אמר השחקן יפה

הורסט בוכהולין, השחקן הגרמני המתגורר בשווייץ, ידוע כחובב טיולים. בשנה האחרונה הספיק בוכהולין לבקר במרוקו, בתורכיה, בקפריסין ובארצות-הברית.

לישראל הוא בא בשבוע שעבר. הוא התגורר אצל ידידים בתל-אביב. וסירב לחשוף את עצמו לכלי התקשורת. במשך ארבעה ימים הכוכב המפורסם הסתובב בשוקי הכרמל וברחוב דיוזנוף, מבלי שאיש

חדשים מן המכבש



ירדנה ארזי
הולכת בתלם

למרות המצב הקשה בחנויות התקליטים, פועלים המכבשים בשצף-קצף.

זמרים רבים מקליטים בחורש האחרון תקליטים חדשים, למרות שהמכירות של תקליטים האחרון לא שברו שום שיא, ובקושי כיסו את עלותם.

ירדנה ארזי מקליטה איר-נגן חדש, בהוצאה של 30 אלף דולר, וגם הפעם היא עושה זאת בהפקה עצמית. החומר הוא משל **רחל שפירא**, דרור משולם ולאה גולדברג. את המוסיקה יחברו קוף אמסלם (בניין) ויאיר קלינגר, נחום הימן ודבורה חבקין. על התקליט אמרה ארזי: "הוא לא מהפכה כחיי, אני ממשיכה ללכת בשבילים שאני כבר מכירה." כך שמסתבר שהפתעות לא יהיו.

לעומתה, **חוזה אלברשטיין** מנסה להפתיע. היא עוזבת את המעגן הבטוח של **רחל שפירא** וחכריה להפקות הקורמות. לשם כך היא גייסה מלחין צעיר ולא-ידוע בשם **אילן קבן** שיכתוב לה את הלחן למילים שאותן כתבה היא עצמה. את העיבודים יעשה **יהודה אדר**. החברה שומרת על המילים בסוד ומסרבת להמציא דוגמה.

גלי עטרי גם היא משנה כיוון, ומחברת-התקליטים שלה נמסר כי תקליטה החדש יהיה הפתעה עצומה. עטרי, שכל תקליט שלה הוא בעל אופי אחר, עוברת הפעם עם **יעקב גילעד**, מי שהביא את **יהודית רביץ** ואת **יהודה פוליקר**. התקליט יהיה בסינגל רוקי-אישי ג'אזי. גילעד מתכוון להביא גלי עטרי חדשה ואחרת. מי ששמע את תקליטו האחרון של פוליקר מחכה בכליזון עיניים להפקה החדשה של גלעד.



חוזה אלברשטיין
סוד



גלי עטרי
מנסה להפתיע

האפתעה שלא היתה

מירי דותן יכולה ללמד נשים רבות איך להפתיע בעל שיש לו הכל. אשת-החניגנית שלה **ברוך דודן** ערכה לו מסיבת-הפתעה מלון בהרצליה, לשם זימנה את כל חבריה. אך מסתבר שתוכניות לחוד ומציאות לחוד.

אחד העיתונאים צילצל אל דודן שעתיים לפני המסיבה, כדי לברר מדוע לא הוזמן אליה. דותן המופתעת חשבה שאולי מבלבלים כינו לבין **דודן טופז**, שגם הוא נולד באותו היום, וניסה לשכנע את הכתב

פירסומים יש, הלהקה אין

למרות הפירסומים הנרחבים, שהופיעו בהבלטות בעיתונות וברדיו, מסתבר שלהקת תאומי קוקטו, שהיתה אמורה להגיע ארצה לסיכונת הופעות בחודש ספטמבר, לא הגיע. בכיור שערך עם חברת-ההקת ליטים וירגין בלונדון, נאמר כי שום גורם מיישראל לא פנה אל הלהקה, וכי לא סוכם שהלהקה תבוא ארצה אי-מתי.

חוז מזה, תהיה הלהקה עסוקה בחודשים ספטמבר-אוקטובר בהקליטות אחרונות עבור תקליטם החדש. גם בחברת סי-בי-אס, המייצג את חברת וירגין בארץ, לא ידעו דבר על בואה המתוכנן של הלהקה.

גדולות אינן בוכות

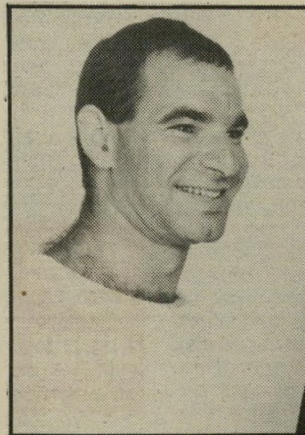
בשירה בכנסיה, הפכו לשם-דבר בדיסקוטקים ברחבי-העולם. סירטון הווידיאו שלהן שודר ללא הרף גם בארץ. ועכשיו, עם הוצאת אלבומם החדש נערות גדולות אינן יכולות לבכות הן מגיעות ארצה לשלוש הופעות. ההופעה שלהן מורכבת משני תקליטיות האחרונים, ויש מה לראות.

בשנה שעברה שלט במיצעדים להיט ענק, שנקרא יורד גשם, הל-לויה! שרו את השיר שתי כושיות עני-קיות ככנות 40. בכת אחת הצליחו הנשים, שהסתתרו מאחורי השם נערות מזג-האוויר, לגרום להיט-טריה המונית. שתי הנשים, שעד אז הסתפקו



נערות מזג-האוויר
שני טון

תחף בסרט חדש ובהצגה חדשה עם **ספי ריבלין**.



אורנה רוטנברג ואילן קרני
לונדון במקום חתונה

בינתיים, בגלל הלימודים, נאלצה אורנה לרחות הצעות מפתות להשי

רומן בהמשכים

התגלית של הסרט בנות, השח-קנית **אורנה רוטנברג** (26), אורות מיזורות.

בתחילת חודש אוקטובר היא נוסעת ללונדון. יתלווה אליה חברה לחיים מזה חמש שנים, שחקן תי-אטרון באר-שבע **אילן קרני**. השניים התקבלו ללימודים בבית-הספר דראמה סנטר. אורנה ואילן אינם מתכוננים להתחתן בקרוב, למרות הרומן הארוך ביניהם.

הם טוענים שאינם מאמינים במוסד הנישואין, וטוענים כי פיסת-נייר חתומה לא תעשה אותם אוהבים יותר.