

צל"ש

עברו. עקבו ולא פרצו

לבייביסי, שסיקר ביטוריות ובמהירות ראויה לציון את אירועיהם בנמל לארנקה שבקפריסין, החל מחדשות השעה 8 בבוקר ביום השלישי.

ישראלים, שניצלו את דממת התיקשורת הישראלית הכפויה ביום הכיפורים כדי להאזין לתחנות זרות — רדיו וטלוויזיה — למדו לדעת שבעולם מתרחשים אירועים מרתקים פי כמה מהנעשה כאן, ושהמיבוקים בשפה האנגלית טובים לא פחות מהשירורים בגליציה.

אנשי מחלקת החדשות — ברדיו, על שתי תחנותיו ובטלוויזיה — עברו למעשה כבר ביום הכיפורים משעות הבוקר המוקדמות, ועקבו אחרי המתרחש שם, אבל איש לא העלה על רעתו לפרוץ בשירורים, ובכך לספק לרוב הישראלי החילוני מידע מכיליראשון על מהלך העניינים כאי השקן.

מאחורי המירקע

המירוץ נמשך

ביום השני שלפני יום הכיפורים התבטלה ברע האחרון ישיבת הוועדה המנהל של רשות השידור. חברי הוועד — אנשי מחנה הימין — ישבו באותה שעה במינוח הכנסת עם השרים דויד לוי ויצחק מודעי, וניסו למצוא פשרה לגבי המועמד שלהם לתפקיד מנהל הטלוויזיה. הארבעה — הפירסומאי דויד אדמוני, יועץ התיקשורת נתן ברון, הקריקטוריסט קריאל (דוש) גרדוש וראש המועצה המקומית מיגדלהעמק שאול עמור — לא הצליחו להסכים, ולמעשה רחו את ההכרעה לעוד שבוע. הסיבה — אז ישוב שרהאוצר מסוור בארצות הברית, ורק אחרייכן יוכלו הוא ושירייהעבודה, יצחק נבון ומשה שחל, להתקדם.

מהו המצב כרגע? למרבה הפלא, הכל נהנים מהמצב הקיים, שבו אין מנהל טלוויזיה. יוסף בראל, מנהל זמני, שסיים באחרונה את תקופת כהונתו — שלושה חודשים — השאיר תוכנית עבודה שאושרה על-

המיבוק המבויים שלא שודר

לא מכבר נחשף בבית המישפט תעלול מישטרי יוצא דופן. הוקרהמשל מברחיה מס"ח דתיים השמיעו להם הקלטת רדיו, שבה דווח במיבוק מיוחד על תפיסת כל הרשת, ועל כך שראשיה החלו. לומר.

לתעלול זה היתה השפעה מכרעת על התקדמות החקירה, והוא נודע כאקראי בבית המישפט.

מאזיני רדיו אינם זוכרים מיבוק כזה, ולא במיקרה. למעשה, המיבוק, מהדורת החדשות הפירסומות שבושלו לא שודרו כלל מעל גליהאתר הממשלתיים, אלא באופן פרטי, כמכשיר הרדיו שבחדר החקירות.

לצורך המיבוק נעזרה המישטרה בשניים: בקרין רם תרמור ובאיש הרדיו הוותיק יורם הלפר, עורך מדור הצרכנות של הרדיו.



חוקר אבנר מי אשם?

ברשות השידור לא התקבל התרגיל בחיוב. ארי אבנר חוקר את העניין, והכל ממתנינים לתוצאות חקירתו הפנימית.

ליטי) והם ערכו תחקיר בקרב בעלי העסקים, כדי לדעת מי ממנו בכספו את השידורים בתחנה הישראלית.

תחקירני העיתון גרסו שלא במיקרה מצוי הרדיו בערבית את גליהאתר כשירי זמרת זו. לדעתם, מוסיקה זו נועדה להרדים את המאזין, והם ראו בכך כוונה פוליטית. לדעתם, יש לשרר את שירי אוסכולת'ים בשעות המאוחרות של היום.

התוצאה לא איחרה לבוא. משרד ההסות מהגדה נפסקו, עתה מחפשים ברדיו אנשי עסקים ערביים בתוך הקו הירוק, שיממנו את השידורים הפופולאריים.

מאחורי הכותרות חוזרת

החל ביום השישי, ה-11 באוקטובר, תחדש התוכנית מאחורי הכותרות את שידורה, אחת לשבוע, בשעה 5 אחר הצהריים.

התוכנית, בעריכת ובהגשת מושה (נסטל) נסטלכאום ואברהם מרון, הופסקה לפני הבחירות האחרונות, משום שהיא נשקה לנושאי עיתונות, פוליטיקה ואקטואליה. עתה מבטיחים עורכיה שהיא תטפל יותר בנעשה מאחורי הקלעים של מערכות העיתונים, ולא רווקא בחומר הגלוי למרות שהיא קוצצה משעתים לשעה.

בעבר זכתה התוכנית בכיקורות שליליות דווקא מכמה עיתונאים. אחד מהם, העורך לשעבר של מעריב שמואל שניצר, סירב להשתתף בתוכנית שבה נבחרו עיתונאיקהשנה. הסיבה: בכמה תוכניות קודמות עסקה מאחורי הכותרות בשאלה אם אכן מעריב הוא העיתון הנפוץ ביותר במדינה, ככתוב בראש העמוד הראשון.

כרציון ציטרין



מיזם אלוני (עם אלכס גילעדי) מתאם הפעולות בשטחים

הרדיו בערבית לבעלי עסקים בגדה המערבית וביקשו מהם לתת את חסותם לשירי הזמרת בת האלמות. תמורת תשלום, כמובן.

הדבר עורר את מערכת כתביהעת המיוחדת ירושלמי, אל-באייר אל-סיאסי (הגורן הפו-

אחרי החגים לא יתקיים ריון נוסף בנושא זה בדרג הממשלתי, לקורת רוחם של העובדים, ובראשם — רפי חלבי.

ובראל לא בא

ביום החמישי האחרון מלאו לאורי פורת, מנכ"ל רשות השידור, 50 שנה. בלישכתו שכי נניין כלל בירושלים ערכו לו מסיבת הפתעה, בהשתתפות גדעון לביארי מהרדיו ואדי מונד סהייק מהרדיו בערבית.

בלט בהיערו, למרות שהזומן אישית, יוסף בראל, מנהל הטלוויזיה בערבית והמועמד לניהול הטלוויזיה בערבית, שחתול שחור עבר בינו ובין פורת, אחרי שהאחרון מינה אותו כמנהל זמני לטלוויזיה, והצטער על כך.

אולי מסיבה זו אמר פורת בהמשך המסיבה שאותו אירוע הוא אחד המעטים המשמחים שהיו לו ברשות.

המתאם השני בשטחים

מאז היה יאיר אלוני לשליחו של אורי פורת, כנניין טלוויזיה, הוא זכה בכינוי חדש. אלוני, הממלא את התפקיד במקום בראל, שאף הוא היה על תקן של ממלא מקום, ושפרש כאמצע חודש ספטמבר, מכונה, מתאם הפעולות בשטחים.

מאחורי המיקרופון

בעיות חסות בערבית

המאזינים הקבועים של שידורי הרדיו בערבית, שמשדר קול-ישראל, יכולים לשמוע פעמיים ביום את הזמרת-המצריה המהוללת אום כולת'ים. חצי שעה בצהריים, שעה שלמה בערב.

לא-מכבר, פג אנשי מתלכת-הפירסום של-

חששו

לחיי

דניאל

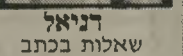
כאשר נודע על רצח הישראלים שהיו ביאכטה בנמל לארנקה בקפריסין, עקבו אנשי החדשות ברדיו בראגה רבה אחרי המידע על זהותם של ההרוגים.

החשש נבע מהעובדה שאחד מכתבי-הרדיו הבכירים, רדני דניאל, יצא עם חברים להפי לגה ביאכטה ערביההג. יעד ההפלגה היה אירד פה.

דניאל, כתב צבאי לשעבר ומנהל מחלקת החדשות של הרדיו בתל-אביב, הוא כיום עורך תוכניות צבאיות, כמוצי אי יום-הכיפורים התברר שהיכטאה שבה הפליג לא שהתה כלל בקפריסין, ולחבריו רוח.

במוצאי-החג שודרה תוכניתו על נפילת קר ברילב במילחמת יום הכיפורים. בתוכנית ריז איינו אישים שונים. שניים — שרה-מיש טרה חיים ברילב, שעלי שמו נקרא הקו, ושיר התעשייה-המסחר אריאל מרון מפקד פיקוד דרום עד ומן-מה לפני המלחמה ואחרי-כך מפקד באוגדה שפרצה אל מעבר לתעלה, עשו מאמצים אקרוסטיים כדי שלא לשבת באולפן זה לצד זה. דניאל נאלץ לראיין אותם בנפרד.

הראיון עם מי שהיה מפקד פיקוד דרום בזמן המלחמה, האלוף (מיל) שמואל (גנורדיש) גרין, היה מוזר עוד יותר. גנורדיש יושב עתה באפריקה, ומחפש יהלומים. דניאל שלח אליו בכתב את השאלות, וזה החזיר לו בדורא-אוור קלטת שבה השמיע את תשובותיו.



דניאל שאלות בכתב

מצביעי הליכוד: לכבות!

בערב-ראיונות חושפני, סיפר מלך התוכנית, שהשיפתו הטלוויזיונית עוזרת לו בחיי יום-יום. כשהוא נכנס לתניות כדי לקנות מוצרים יומימיים לביתו ולמישפחתו, משרתים אותו במהירות, תוך יראת-כבוד מפניו ומפני המצי למה הנסתרת. שהמוכרים חוששים שהיא ניצי בת מאחוריו.

גינת גילה שערכ הבחירות בשנת 1981 הוא הציע ברציונות למי שהיה אז מנכ"ל רשות השידור, יוסף (טומי) לפיד, הצעה מעניינת: לבחון מי יצביע מה, עליפי דגם מדירת לחץ כמות-החשמל בכתב-המצביעים. הוא הסתמך על תרגיל פירסומות שעשו אנשי כולבוטק, וחברת החשמל, ובו התבקשו צופי התוכנית לכבות ציוד חשמלי ואורות שהפעילו שלא לצורך. בתוכנית נראה כאילו מתג הצריכה יורד.

גינת הציע שהוא יופיע בשירוד ויבקש מכל צופה שכאשר תוכב המיפלגה שבה הוא תומך, הוא יכבה את האור ברירתו. ההנחה היתה שברוך זו, עליפי מדי-הצריכה אפשר יהיה לדעת כמה תומכים במיפלגה זו או אחרת. לפיד רצה אז את הרעיון, בטענה שהתרגיל עור עלול להשפיע על תוצאות הצבעת האור רחים בקלפיות.



עורך גינת רעיון מבריק