



**ורדה רודה:**

**„הנסיכות שלנו יקרות יותר ממלכת אנגליה!“**

ראיתם ברחוב את כפילתה של הנסיכה דיאנה. כשאחריה שובל-ענק של מעריצות תוצרת-הארץ? חיפשתי של מי היה הרעיון המצחיק לייבא הנה דודה אנגליה ומכופתרת. ולמה. הסתבר שהאחראית לעניין היא ורדה רודה מפירסום אריאלי. ביקשתי ממנה הסבר. קיבלנו על עצמנו פרוייקט פירסום לבגדים תחתונים של סברנה. ניסינו קודם כל מיני טוסקים יפים תוצרת-הארץ, אבל לא היתה תהודה גדולה. אז התחלנו לחשוב על משהו יותר סנסציוני וגודע לי על סוכנות לכפילים באנגליה.

● **מה זה סוכנות לכפילים?**

זו סוכנות בלונדון, שמחזיקה כפילים של רוברט רפפורד, ויקטוריה פרינציפלי, ג'יימס בונד, הנרי קיסינג'ר, מרגרט תאצ'ר, הנסיכה דיאנה והנסיך צ'רלס והרבה מאוד מפורסמים אחרים.

● **מה עושים הכפילים האלה?**

מה שמבקשים מהם. הנה ג'ולי, הכפילה של הנסיכה דיאנה, והכפיל של הנסיך צ'רלס נוסעים בקיץ לדאלאס כדי להנודד קורת-עופה חדש.

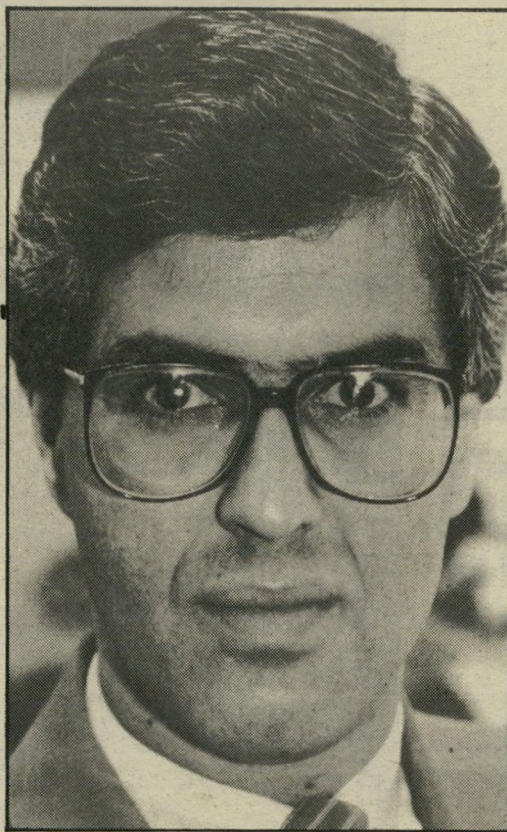
כל העסק, לרעתי, מצחיק מאוד. האנשים האלה ממש נכנסים לתפקיד באופן מוחלט. כשהנסיכה האמיתית היתה בהריון, הסתובבה ג'ולי ברחובות לונדון כשכרית צמודה לכיטנה. כשהיא הגיעה הנה ופיטפטנו קצת, שאלתי אותה פיתאום מדוע היא לא צובעת את צפורניה בלכה. היא הסתכלה עליי בתימהון ואמרה שנכבית-המלוכה זה לא נהוג.

● **למה אתם, באריאלי, חושבים שכפילה של דיאנה תעשה רושם בארץ?**

לנסיכה דיאנה יש דימוי של ילדה פרועה שהצליחה. הדימוי הזה הוא בשביל כל העולם, כולל ישראל. זה עושה רושם על כל אשה באשר היא שם, ולפי ההתרגשות שהיא גורמת כאן מסתבר שצדקנו.

● **ספרי כמה עולה לייבא ארצה את מלכת אנגליה לעתיד.**

לא ביוקר. הסוכנות של הכפילים מקבלת עבור ג'ולי 2,000 דולר לשבוע. להשוואה, דוגמנית ישראלית מקבלת 500 דולר ליום. הנה, הנסיכות שלנו יותר יקרות מהנסיכות האנגליות.



**ראול יעקובי:**

**„כמה שכחות מזכירים, יותר תיירים באים!“**

כבר יומיים שאני מסתובבת בעיר ולא מאמינה. שתי אורחות צריכות להגיע אלינו בחודש יוני וניסיתי למצוא להן חדר במלון טוב בתל-אביב. אין מקום. ענו לי פקידים של המישה מלונות.

פניתי אל ראול יעקובי, מנהל מלון קרלטון. שהוא גם יו"ר האגודה לניהול ושיווק בענף המלונאות. ושאלתי אותו מה קרה.

מאז שאני בענף התיירות לא זכורה לי שנה כליכך טובה כמו 1985. התפוסה השנתית במלון קרלטון, למשל, תהיה יותר מ-75%. וזה גידול עצום לעומת השנה שעברה וגם לעומת שנים קודמות אחרות.

● **מה קרה, לרעתך?**

קרו כמה דברים. ריבוי האירועים המתקיימים השנה בארץ, ושכל אחד מהם מביא ארצה מאות של תיירים: התחזקות הדולר, המזילה את ישראל לתייר האמריקאי; ועוד דבר מאוד חשוב שקרה הוא, שישראל לא תופסת היום מקום חשוב בחרשות בארצות אחרות.

הייתי כחודש שעבר בגרמניה והקשבתי כל יום לחדשות. כמעט ולא מזכירים אותנו. וכמה שפחות מזכירים. יותר אנשים באים.

● **אתה אומר שהתחזקות הדולר מביאה תיירות מארצות-הברית — אבל אותה התחזקות פוגעת בתיירות מאירופה.**

בניגוד לרעיה הקיימת, דעי לך שמחירי בתי-המלון באירופה הם כ-40% יותר גבוהים מאשר כאן. האירופיים יודעים לעשות חשבון, ואם הם באים — סימן שהחשבון יוצא לטובתנו.

● **אתה חושב ששנת 1985 היא שנת-מזל לתיירות או שזו פריצת-דרך?**

אני יודע שרבים מעמיתיי מגלים סקפטיות רבה לגבי העתיד. אני, אישית, מהנתונים הנמצאים בידיי לגבי מלון קרלטון, אופטימי מאוד ומאמין שזו אכן פריצת-דרך.



**סינילגה אייזושרייבר-פין:**

**„נקיון בית-הספר עדיף על עוד נוסחה מתמטית!“**

6 מיליארד שקל יקוצו מתקציבה של עיריית תל-אביב. פירוש הדבר פחות מופעיות רבות, פחות נקיון בעיר הגדולה ופחות מישרות. בין המפוטרים יהיו הרבה שרתים של בתי-ספר ועל התלמידים יפול נטל הנקיון בכיתות. מה אומרת על כך אמא של תלמידת תיכון בתל-אביב?

חבל לי על השרתים שיפוטרו. אבל אני חושבת שזה טוב מאוד אם התלמידים יקחו על עצמם את נקיון בית-הספר.

● **גם אם הנקיון יבוא על חשבון הלימודים?**

אם העבודה תחולק באופן צודק, אני לא חושבת שלכל תלמיד יהיו יותר מאשר שעתיים של עבודת-נקיון בשבוע, ולפי דעתי השעתיים האלה הם לימודים יוצאים מהכלל.

אפשר, כמובן, להתייחס לזה כאל עבודת-נקיון בזויה, אבל אפשר להתייחס לזה כאל חינוך לערכים אלמנטריים כמו חובת הפרט לכלל, נקיון ואסתטיקה.

כל זה נראה לי הרבה יותר חשוב מאשר עוד נוסחה אחת במתמטיקה או הרצאה על נהר בדרום שווייץ.

● **תלמודי השמיניות צועקים תמיד שאין להם די זמן ללמוד. גם אתם היית מחייבת בנקיון?**

אין דבר כזה „אין מספיק זמן“. אם חבל להם לוותר על שיעור חשוב במיוחד, שיעשו את הנקיון בשיעור-החברה. צריך ללמוד למצוא זמן עבור דברים חשובים. תראי כמה טוב יכול לצאת ממצב רע: לעירייה אין כסף, והתלמידים מקבלים בגלל זה שיעור נפלא באורחות.