

# הם האמינו לבלוף

למזכירות הממשלה וביקש שנושא הנסיעה יועלה לדיון, כסעיף בסדר-היום של ישיבת הממשלה הקרובה. **יוסף מזלמן**, הכתב המזרחי של דבר, אף סיפר למחרת שלמתיחה היו הדים מעבר לגבול.

עיתונות, שנסיעת שני הח"כים לעיראק תפגע קשה בשארית יהדות איראן, שלא הצליחה לצאת משם. ח"כ הוותיק **יהושע מצא** דרש להסיר את חסינותם של השניים, כדי שיועמדו לדין על מגע עם סוכנים זרים. שרהמדע **גידעון סת** טילפן

מתיחת הדו באפריל של קול ישראל הצליחה מעל המשווער, ורבים נפלו בעטיה בפח. על-פי ידיעה ששודרה ביום השני בבוקר במהדורת החדשות של שעה 7 בבוקר, ואחר-כך כמה פעמים במשך היום, כתוספת עיכונים כביכול, נודע שח"כ ר"ץ רן כהן וח"כ יחד **בנימין** ("פואר") **בן-אליעזר**, שניהם ילידי עיראק, ייצאו לכנדאר לפגישה עם הנשיא סארם חוסיין, כדי לחתום איתו על חוזה לשיתוף פעולה, בסוף אותו יום אף הופיע הר"ר **אליהו בן-אליש** כתוכנית זה הזמן בטלוויזיה, ואחרי תיאום מראש התייחס בכובד ראש לכדיחה, מי שלא ידעו שזו מתיחה קיבלו אותה ברצינות נוראה. עורך מבט **מיכאל קרפיץ**, נזף קשות באהוד **יערי**, כתבה-טלוויזיה לעניינים ערכיים, על שלא הצליח לעלות על סקופ שכזה. ח"כ העבודה **עבראל-יהואב הראושה** שלח לשני יוצאי-עיראק ברכה לבכית, במירוק כהול. נציג השגרירות האמריקאית טילפן לרדיו, וביקש עוד פרטים על הידיעה המרהימה, כדבריו. התאחדות עולי-איראן פירסמה הודעה ל-



סת לסדר-היום, מצא לדין, דראושה בירך, יערי לא ידע

● למי שהחליט לשעשע את המוניר בית-ישראל בליל-הסדר בסרט המסומט ביותר שנראה אירעם על המירקע הישראלי: הסרט לילה, מלבד אינדיאנים המניחים תפילין היה בסרט הכל — צעירה יהודיה שהנאצים ערכו עליה ניסויים רפואיים, טאנק ישראלי שהשתתף במילחמת-העולם השנייה, אשה הממשיכה לדבר ולהתלבט אחרי ספגה כדור בריאות, טאנקים של ההגנה בימי המנדט, נאצי המוכר נשים יהודיות לבתי-זונות ברוס-אמריקה, ומה עוד. סרט זה, שבהשוואה אליו היה אקסטרודוס פאר היצירה האנושית, בא אחרי הקונצרט הנהדר של בצאת ישראל ממצרים של הנדל מול אי-האלמוגים, וסדרפסח כמעט טוב של שמואל-אבדורו הכהן.

● כנ"ל למי שהחליט להציג על המירקע את הסידרה הגרמנית גלות. על פי סיפורו של ליאון פויכטוונגר, אחרי הסידרה הטובה על מישפחת אופרמן. זוהי סידרה תפלה, שהמישחק היורד שבה גובל לא פעם בפאוריה, ביחוד בדמותו הנלעגת של המו"ל היהודי, שבה מגיעה הפילוסופיה החדשה של הגרמנים לתוצאה שאינה שונה מזו של האנטישמיות הקודמת. נראה כי בין שאר מערכות הטלוויזיה, התימוט גם הטעם הטוב.

## מאחורי המירקע

### מילחמת היום השישי

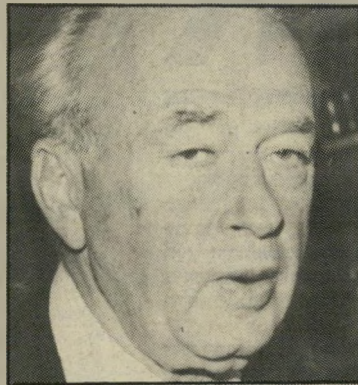
בימים אלה מתנהלת מילחמה בין מחלקת החדשות למחלקת-התוכנית על שעת שידור

השבוע העניק הרמטכ"ל ראיון לרונן **בן-ישי**, מפקד גלי-צה"ל. במסגרת סידרת-ראיונות שהעניק לכבוד חג-הפסח — הגיהרות — לכל כלי-התיקשורת בישראל. לוי גם תרם חנוכה מחורס למכירה פומבית, שאירגן גל"ץ במסגרת השירותים. כותמה תרומתו של לוי מן השנה שעברה — כותמה צבאית — הוצעה השנה שוב למכירה, ביחד עם חבר שתרם חיים בר-לב, רמטכ"ל לשעבר. האיש שקנה בשנה שעברה את הכותמה תרם אותה השנה לשירותים. וקנה אותה מחרש, יחד עם החבר, באלף דולר.

השבוע במתכונת חדשה, וכיום הראשון יהיה, לפי התוכנית, מגאזין בנושאי יהדות-העולם ובנושאי אים בינלאומיים. פורת ובראל התלהבו מן החלק של המגזינים, המוצע בתוכנית. אך יעקב אחימאיר הסכיר להם שהמיסמך שהכינו הוא עיסקת-חבילה. אם הם מאמצים את המגזינים, עליהם לאמץ גם את חלוקתה לשניים של המחלקה. פורת ובראל הסכימו להיגשגש שוב עם העובדים בנושא הזה. בינתיים קיבץ לעצמו **מויזה לימור**, עורך יומן השבוע לשעבר, מערכת של כתבים, שיעברו על מתכונת חדשה של יומן השבוע, שישודר ביום החמישי כעכב, תחת כיום השישי, כדי שלא יעשה לעם-ישראל שחור על הנשמה כערכי-שבת.

התפנתה ביום השישי. אמוץ התייעץ עם חבריו המפיקים, וביחד הגיעו למסקנה שהם לא יגבשו שום רעיון, מכיוון שאם יעשו כן, תהיה זאת תקיעת סכין בגב של מחלקת-החדשות. המפיקים גם תוכננים שבמחלקת החדשות יש אבטלה גדולה, ולכן הכתבים שם עושים רעש וקיבלו את תוכנית יום השישי. **שימעון טסלר** ממחלקת-החדשות קיבל את הנחיה התוכנית החדשה (העולם הזה 3.4), וכשאמר לו אחד המפיקים מניזון: "אתה יודע

# שאלת החדש



שרי-ביטחון רבין ללא הבעה

פוליטיקאים רבים כינו השבוע. שאלת ה- חודש" את השאלה ששאל **ניסים מיזעל**, עורך ומנחה מוקדם את **יצחק רבין**, שר הביטחון, בדבר תפקודו של שימעון פרס כראש-ממשלה.

לכל אורך המישוד ענה רבין באופן רצוף ומהיר על שאלות המראיינים — מיזעל, **מויזה שלונסקי ואהוד יערי**. הוא נראה מושך בעצמו ובתשובותיו. עד שהגיעה השאלה האחרונה, מיזעל שאל אותו מה רעתו על הפירסום-החיוביים על תפקודו של פרס. רבין הסמיך, פניו התרוקנו מכל הבעה, המילים נעתקו מפיו שניות ארוכות, ורק אחר-כך הצליח להפליט שלדעתו, אם כאלה הם הפירסומים, נראה שפרס מתפקד כראוי.

הפוליטיקאים הבינו מהבעת פניו של רבין שהיריבות בינו לבין פרס נמשכת, וששום דבר לא השתנה.

ביום השישי בערב, השעה שהתפתחה אחרי שבוטל מישוד יומן-השבוע.

זמן קצר אחרי שבוטל היומן, בהחלטת הוועד-המנהל של רשות-השידור, ומיד אחרי שמונה **יוסף בראל** כמנהל-הפעול של הטלוויזיה, הוחלט להתחיל לעבוד על תוכנית אחרת, שתמלא את השעה שבה היה משודר יומן השבוע.

**צביקה שפירא**, מנהל חטיבת-התוכניות, שהתפטר מתפקידו וחזר אליו לפי בקשתו של בראל, אסף ביום הראשון שעבר, על דעת בראל, את המפיקים בחטיבתו והתחיל, ביחד איתם, לגבש רעיונות לתוכנית חדשה. זמן קצר אחר-כך התוכנית, שהשעה לא תינתן בלכרית לחטיבת-התוכניות, אלא אז תהיה קרפודוקציה בין התוכניות לחדשות.

עברו יומיים והתברר שהזמן ניתן למחלקת-החדשות, ושם התחילו לעבוד על תוכנית-ראיונות, למפיקים מחטיבת-התוכניות יתן בי-מיסגרת זו תפקיד שולי לגמרי. המפיקים כעסו והלכו לבראל לשיחה. שם נאמר להם שתהיה קרפודוקציה, וזמן קצר אחרי שביצעו את הפגישה התברר להם שחתוכנית כולה ניתנה לחדשות. המפיקים מסתובבים מתוסכלים במיסררונות הבניין. אנשי-החדשות אמרו להם: "אבל גם מבט שני שידך לחדשות, ולא לתוכנית" המפיקים ענו: "אז מה, אם פעם אחת עשו טעות, אז צריך לחזור עליה".

שלא לצטיטט ולא לייחוס, סיפר השבוע אחד המפיקים שכאשר בוטל יומן השבוע פנה **אורי פורת**, מנכ"ל הרשות, שהיה אז גם מנהל הטלוויזיה, אל **חנינא אמון**, מפקד כנרת, והציע לו לגבש רעיון לתוכנית, כשעה שי-

## רביסון במישורה הצבאית

**מושה שלונסקי**, הכתב הצבאי של ה-טלוויזיה, צוטט בשבועיים האחרונים באמצעי-תיקשורת רבים בעולם, אחרי תקריט סי-בי-אס, שבה נהרגו שתי אנשי-הצוות של הרשת ה-אמריקאית, ואחרי התקריט שבה ירו כוחות צה"ל על צוות של הטלוויזיה הישראלית, שכלל את שלונסקי עצמו.

בעיתון צרפתי צוטט השבוע שלונסקי, וכדי לתת מישקל-יתר לדבריו, נאמר בעיתון ש-שלונסקי הוא "קולונל במילואים בצבא הישראלי".

מתברר ששלונסקי הוא רביסון (מיל') במישורה הצבאית. כמילחמת-הלנבון עשה שירות-מילואים גם כשומר במחנה אלי-אנצאר, שפורק השבוע.

## מאחורי המיקרופון

### שירותים ולא ליבי

גם השנה, כמו בשנה שעברה, יש מאבק סמוי בין ליבי (הקרן האוספת תרומות למען. ביטחון ישראל) מיסודו של הרמטכ"ל הקודם רפאל איתן, לבין איסוף-התרומות המסורת, שנערך על-ידי גלי-צה"ל בכל יום-עצמאות, למען הוועד למען החייל.

בשנה שעברה קרו מיקרים של כספים שנשלחו לליבי, ושהיו מיועדים לשירותים. היה מיקרה של תרומה גדולה, שהיה צורך ללכת לקבלה באחד המישרדים. שליח הגיע למקום גילה שעל הצ'ק נכתב ליבי, הוא חזר למישרד וביקש שיכינו צ'ק חדש לפקודת השירותים. השבוע פירסמה קרן ליבי מודעת-ענק, שהיתה כמו תקיעת סכין בגב מיכצע ה-שירותים. במודעת נאמר: לנו אין מנגנון מסורבל, אין לנו בניין מפואר, אין לנו שליחים בחו"ל ולא אשפי יחסי-צבור. הכוונה היתה למיכצע השירותים.

כל המילחמה נובעת מן המצב הכלכלי הקשה, והחשש שהשנה יהיו התרומות נמוכות. בשנה שעברה אסף מיכצע השירותים קרוב למיליון דולר. השנה לא יעקרו התרומות לטכום זה, למרות שעד כה כבר עברו התרומות את ה-150 מיליון שקל. להשוואה: במיכצע התרומות של אקים נאסף סכום של 150 מיליון שקל.

## גלי צה"ל והרמטכ"ל

למרות היחסים המוערערים בין רבאלוף **מויזה** לוי לבין אנשי גלי-צה"ל בעיקבות החלטת של הרמטכ"ל לסגור את מחלקת-החדשות של התחנה, אין הרברים באים לידי ביטוי כלפי חוץ.

# לא נפרד

ביום השני שעבר, היו באפריל, אמורה היתה מחלקת-החדשות של גלי-צה"ל להיסגר. כך גם היו אמורים להיפסק מיבוקי-החדשות שמשדרת התחנה החל משעה אחת בלילה, מהרגע שמסתיימות החדשות ב-קול-ישראל.

את המיבוקים בשעות הלילה, הלכווחים משידורי הטלפרינטרים של סוכנויות הידיעות, עורכים ומשרדים אנשי-מילואים של התחנה, כחלקם אנשי קול-ישראל **אמון נרב**, כתב קול-ישראל לענייני מילגלות, נקרא לשירות-מילואים ביום ה-



כתב נרב התוכנית שובשה

ראשון ובוים השני בשבוע שעבר. שירות מילואים זה נעשה בלילה, ונרב אמור היה להגיש את מיבוקי-החדשות, בגלל הכוונה לסגור את מחלקת-החדשות, חשב נרב שיהיה זה הוא שיאמר ביום השני, בשעה 5 בבוקר, כמיבוק האחרון, שבו מסתיימים המיבוקים. אך החלטת בג"ץ, שיש להנשיך לשדר כרגיל, "קילקה" את הודעתו של נרב, והשידורים באותו הלילה היו רגילים.

אגב, את אותה העבודה, הכוללת את אי-סוף החומר מהטלפרינטרים, עריכתו והגשתו ברדיו, עושה בגל"ץ איש אחד. בקול ישראל עושים אותה שישה אנשים: עורך-החדשות, עורך-מישנה, שליח (המעביר את החומר מהטלפרינטרים אל חדר-העריכה), שתי כתבניות וקריין.