

אם אין חמאה

(המשך מעמוד 41)

כללי, צריך לקחת כל אלוף שהתמנה כמנהל ולדרוש בנושא לגופו של עניין. אני לא רוצה להתייחס לזה, זה לא התחום שלי, ולדעתי אסור לעשות הכללות. חוץ מזה, את יודעת — כל העם צבא.

● **אומרים שאלופים, שהיו מסקדים מעולים בצבא, נכשלים במנהלים בשוק האזרחי.**

אני לא רוצה להעיד, לא לחיוב ולא לשלילה. אני יכול להגיד לך דבר אחד: שאני לא הייתי בצנחנים ואני לא מתעסק עם הצנחנות.

● **הרכילות אומרת, שאתה המועמד הבא לנהל את "בור".**

אני לא יוצר רכילות ולא רוצה לדבר על רכילות. לכן למקור הרכילות ובידוקי.

● **איך זה להיות האח של יהורם גאון?**

אני לא רק האח של יהורם גאון, אני גם האח של יגאל גאון ושל כלילה ערמון.

לגבי יהורם, אני שמח בהצלחותיו ואני משער שהוא שמח בהצלחותיי. אל תשכחי שהוא אח שלי ואני אח שלו, ואני מאושר מאוד שאדם כמו יהורם הוא אחי.

● **כיצד מתמודדת המישפחה, שהיא ירושלמית שמרנית, עם הרכילות סביב יהורם, הנובעת מפירסומו הרב.**

יהורם עוסק במקצוע הכרוך בחשיפה. כל זמן שהחשיפה היא חיובית, אין צורך להתמודד אתה. נכון שמי שעובד ככספת של בנק חשוף פחות מיהורם, מכיוון שהחשיפה מתבקשת מהמקצוע שלו. אנחנו מתמודדים איתה יפה, שלא לדבר על זה שהוא אחי ושני אוהב אותו. אל תשכחי שאנחנו ממשפחה ירושלמית טובה.

● **כיצד לדעתך יצליח ישראל קיסר להתמודד בעוד שלושה חודשים עם בעיות הפינאנס והאבטלה, שיצוצו בימשק?**

יש לו, להערכתי, מערכת אמנות אדירה. כל המיסר ההסדרותי עומד מאחוריו. לכל אדם ישנה שעה, ולכל שעה האדם הנכון בזמן הנכון לשעה הנכונה. ההסדרות של ישראל קיסר — ואת זה עוד נחוש בעתיד — היא הסדרות אחרת, מתחדשת ומדברת דוגרי, לעניין. קיסר מדבר עברית מדוברת, והתחושה וההכרה היא כי הוא אחד משלנו. חשוב מאוד שיש אחד כזה, שבראש וראשונה מאמינים בו ומאמינים לו.

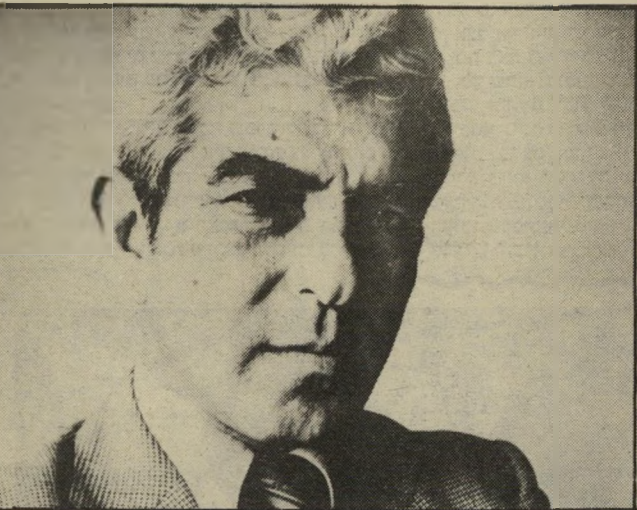
● **אתה גם יושבראש איגוד המוסרמים בישראל. האם במצב הנוכחי יש עתיד לענף הפירסום?**

אנו עדים היום למשבר מהותי בתחום הפירסום. היקפי הפירסום בעיתונים בחודשים ספטמבר ואוקטובר הם מהנמוכים ביותר בעשר השנים האחרונות. ואם ניקח בחשבון שגם הבחירות האחרונות, מבחינת הנפח הפירסומי שהיה בהן, היו מאכזבות מאוד לגבי העיתונות. הרי שיש כאן משבר ממשי, ויעידו העיתונים הדקים.

לאיפירסום יש שתי סיבות עיקריות. האחת: איידיעה ובהירות מה פירסום, והשנייה: העלויות האדירות של הפירסום. עלות עמוד צבע היום גדולה יותר מעלות הפירסום של אותו עמוד בטיים מגזין.

לי, כמפרסם ומשווק, יש דיעה כי הפירסום הוא כלי שיווקי ממדרגה ראשונה. ואם המצב היום שחון וממתן, יש להשתמש בכל כלי שיווקי לקדמו ולבטוח בפירסום. אפילו הפירסום חייב להיות שונה, יותר לכוון מסר ישיר ופחות התחכמיות.

אם יושג קוורום כזה, השגת רוב של שני שלישים כדי לקבל את החלטות המכרעות לאישור מדיניות עצמאית למען השלום. אחד מראשי פת"ח, צאלה (אבראיאר) חלף, כבר הודיע השבוע שגם אם לא יושג הקוורום, תתכנס המועצה. אולם אז זה לא יהיה עוד כינוס של אשיף, אלא יכנס אירגון חדש.



קורבן סרטאווי
נבואה

חופשי ועצמאי, שבמרכזו תעמוד תנועת פת"ח. הצד הפורמלי אינו משנה הרכב. אם אכן תתכנס השבוע המועצה בעמאן, יהיה הפילוג עוברת קיימת.

בדמשק יקום מין מיני-אשף, שיהיה מורכב מסוכניהם של אסד ומועמר קדאפי ואשר יכלול את הקור מונסטים. ערכו של גוף זה יהיה אפסי, מפני שלא תהיה לו תמיכה של ממש מחוץ לאזור השליטה הסורי, מלבד כמה רסיסים של אירגוני-סירוב קנאים.

האירגון הפלסטיני המרכזי יתגבש סביב תנועת פת"ח ובהנהגת יאסר ערפאת וחבריו, והוא יזכה בתמיכת הרוב הערבי צום של העם הפלסטיני באשר הוא שם, וגם בשטחים הכבדי שים. הוא יהנה גם מאהדת האזרחים הערביים בישראל.

יתכן שיהיה שלב-ביניים, שבו יגי לידו הפצעים — כפי שזה קורה אחרי כל פילוג. אך לאחר מכן תקום תנועה פלסטינית מחודשת, שתהיה בפעם הראשונה מסוגלת לנהל מדיניות עצמאית לקראת השגת הסדר מדיני ופיתח רון הבעיה הפלסטינית.

אם יתפתחו הדברים כך, תנסי סה ארצות-היבית לנהל מגעים עם אשיף, המחודש, תחילה באמצעות ירדן ומצרים, ור ללכת בדרך זו, אחרי פירוק ממשלת-האחדות.

אם תיווכח מוסקווה שערפאת אכן ניצח במאבק הפנימי, תחזור גם היא לקיים עימו יחסים מדיניים.

כניתיים משתדלת כרית-המועצות למנוע מעצמה את הצורך לבחור בין אשיף וערפאת. כנסיון של הרגע החרון ציוותה על חשב וחוותמה לכוא למוסקווה, במאמץ נואש למנוע את הפילוג.

משה ארנסט, מנכ"ל הליכוד, לעשרות פלסטינים מהגדה לנסוע לעמאן ולהיפגש עם יאסר ערפאת.

עובדה חשובה: אף קול אחד במיפ לגת-העבודה לא הורם כדי לשנות החלטה זו. תנועת שלום עכשיו הודיעה שהיא "תתייעץ", אחרי שהועברה

אליה פניית מוחמד מילחס. היונים ה מפורסמים של העבודה, ובראשם אבא אבן, שתקו כדגים.

רק"ח בצרה

מצב המבויך ביותר היתה תנועה רק"ח.

הקומוניסטים בגדה, שהתני ייצבו בראש הפעולה נגד ערפאת, מקיימים מגע יומיומי הדוק עם רק"ח. אין ספק שהם פועלים על דעת מוסקווה, שי היא בעלת-יבית של הדיקטטור רה הסורית והמישטר הממורף של קדאפי.

רק"ח עצמה התחילה להתקוף כ חריפות את "הפלגנים", כאשר הכוונה היא לערפאת ולשוחרי העצמאות הפלסטינית. כינוס המועצה הלאומית תואר כמיומה אמריקאית. בהמשך למערכת ההשמצות הממושכת של רק"ח נגד הרשימה המתקרמת לשלום, טענו ביטאוני רק"ח שהרשימה המתקרמת הביאה לרכיב ררישה אמריקאית לעזור לערפאת.

אך הרוב המוחלט של האורחים ה ערביים בישראל תומך בקרה-שלום של ערפאת, ובמאמציו לכנס את המועצה. רק"ח קיבלה קריאות-אזעקה מפעיליה ככפרים וכערים, והחלה פוסחת על שתי הסעיפים. היא ווכרת כי בבחירות של 1961 איכדה את מחצית כוחה, מפני שהודתה אז עם הקו הסובייטי נגד גמאל עבדאלינאצר, שהיה גיבוי רם של הערבים בישראל. דבר דומה עשוי לקרות לה גם עכשיו.

המצב במחנה הקומוניסטים: הקומוניסטים בגדה ובדמשק תוקפים את ערפאת כבוגרי מוסקווה שותקת בזחירות ומ צפה לבאות, רק"ח מתנרנדת

סרטון ישראלי זכה בפרס הבדוזה של פסטיבל ניו-יורק

סרטון הפרסומת למוצרי "פלירט" של "עץ הזית" זכה בפרס השלישי בתחרות הגמר של הפסטיבל הבינלאומי לסרטוני קולנוע וטלוויזיה שהתקיים בימים אלה בניו-יורק.

בתחרות השתתפו מאות סרטונים נבחרים ברחבי העולם וסרטון "פלירט" הגיע לגמר וזכה בהפרש נקודות קטן מאד מן המקום השני. במדלית הברונזה.

התסריט והבימוי הם של הבמאי אורי פלד שסיים את חוק לימודיו באוניברסיטת ניו-יורק במגמת קולנוע ואשר התמחה לאחר מכן בחברה ההוליוודית, "לורימאר" מפיקת סדרת "דאלאס".

סרטון "פלירט" הופק באולפנים המאוחדים הרצליה.

כל יום שלישי בערב ניתן להשיג את

השולם הזה

במסעדת

פירוזקי Pirozki

רח' ירמיהו 30, תל-אביב

למחזיקי ישראל

חייג נלכרט, 03-287651

למסירת מודעות לוח, מודעות מסגרת ומודעות משפחתיות בשעות 8.30 - 17.00

מודעות בטלפון

כלל העתונים כרטיסי אשראי במחירי המערכת

ישראל ויזה DINERS CLUB INTERNATIONAL ISRAEL LTD.

שרות ת.ד. ללא תשלום - חניה חופשית במקום

פרסום אידואל

אבן גבירול 110 ת"א, פתוח 7.30 - 20.00 רצוף

03-227117/8

