

הורוסקופ

(המשך מעמוד 38)

עבור כל אחד. יתכן שהתמונה תיראה אחרת אם משמאל לשמש יימא כוכב שאינו מתאים לתמונה האדם יהיה הרבה יותר רך וחביב מהרושם הראשון שמרס מעורר. אם מרס נמצא מימין לשמש (המקום הקובע). לאדם יש כו"ר שרמנהיגות. הוא אמון על מילי-המה ומעורה בחיים החברתיים והמדיניים. גם אם ייראה תחילה מופלארי - כוחו במרץ ובעשיה הוא מציאותי. בעל יכולת-ביצוע חסרת-מעצורים. שופט כזה יהיה חביב. אך יחמיר במישפט.

יופיטר משמאל לשמש (הרושם הראשון): אדם יעשה רושם של נבוט, רחב-אופקים, חכם. הוא יופיטר יהיה במזל גדי, למשל, אם יהיה מנהל טוב. בדלי הוא יהיה בעל גישה מהפכנית. בטלה הוא יהיה לוחם על ערכים של צדק ומוסר. אדם זה באופן כללי יהיה סימפטי, חביב אך, כאמור, יש לבדוק מה נמצא מימין לשמש.

יופיטר מימין לשמש מציין אדם בעל חוש-הומור, סולחנות, רכות ותבונה. אינו דואג, אופטימי מדי טיבעו, ויופיטר שומר עליו כמלאך בשעת צרה. אגב, קיימת אצלו נטיה להשמנה. בגלל ההשפעה שכוכב זה מעניק.

סאטורן מופיע משמאל לשמש (הופעה חיזונית): האדם יעשה רושם כבד, רציני, שמרן, עשוי בוהיכרות קרובה הרושם עשוי להשתנות בהתאם לכוכב הממוקם מימין לשמש.

סאטורן מימין לשמש: כובד אישי, מלנכוליה, רצינות, רגש-חובה, נטיה להתבודדות; בעל רגש-חובה מפותח, שהחיים אינם

יופיטר מימין:

יש חוש הומור:

פלאטו משמאל:

יש דחף מיני:

מפנקים אותם; אדם מאוד רציני ומעמיק.

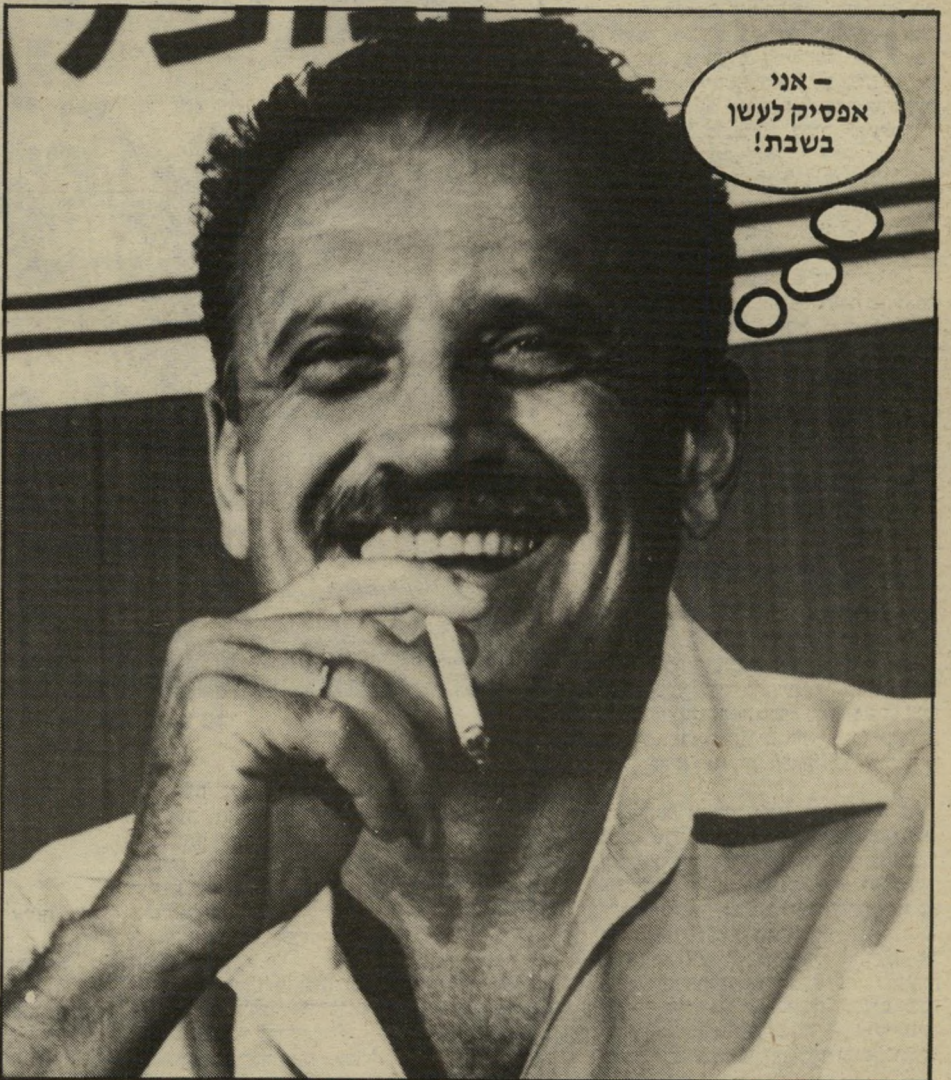
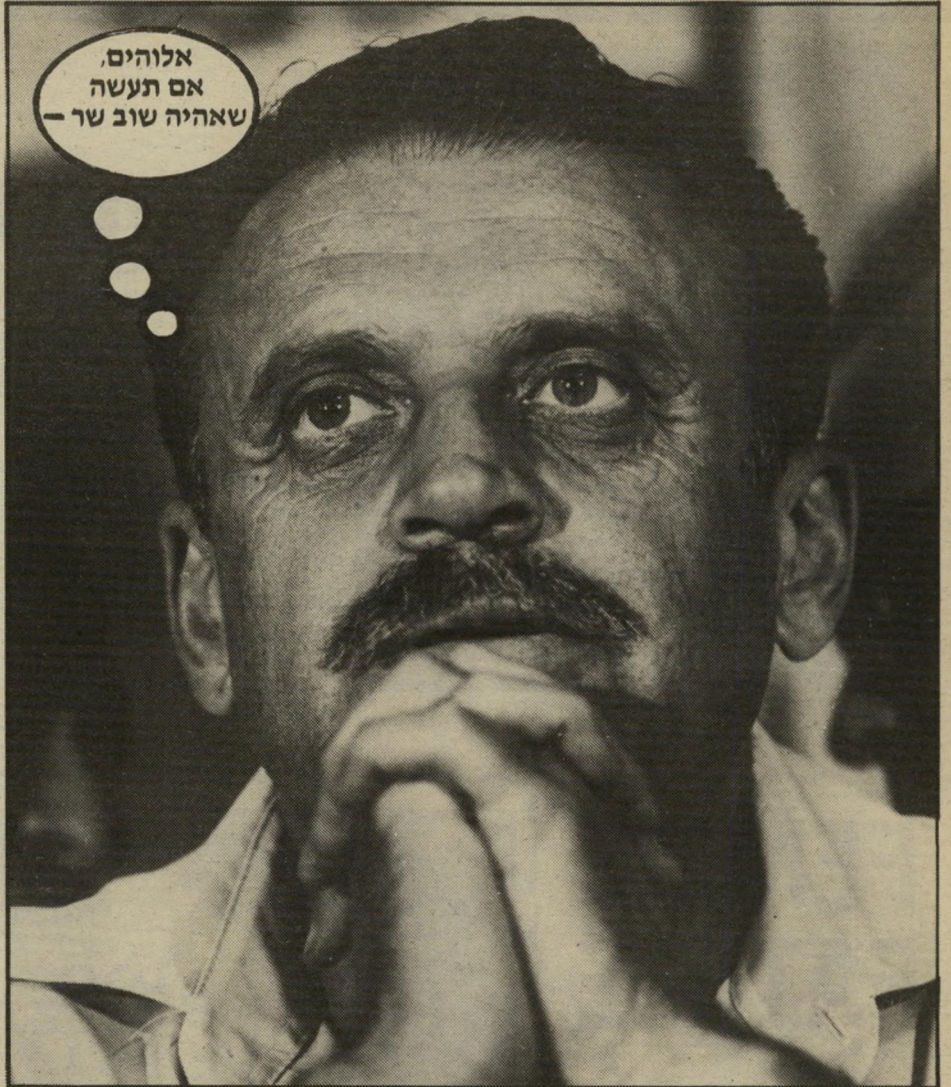
אוראנוס משמאל לשמש: אדם המתייחס לעם. למדינה, רוצה לעשות למען כולם. הוא מוכשר, עוסק בכמה עבודות, חבר של כולם. עוזר לרחוק יותר מאשר לקרוב. ושוב, יש לבדוק מה בצד ימין.

אוראנוס מימין לשמש: אישיות מקוריות ועצמאות. מרדנות ונטיה לכוליות בקשיות. ככל שהי כוכבים בבדיק יותר נכנס המומנט של קשיחות ואלמוניות.

נפטון לימין השמש: מיקצוע הקשור לרחמים - טיפול באנשים - אשליה עצמית, חיים מלאי תיכונות אצלם ואכזבות. מפה כזו נכונה אצלם מוסיקאים, מפיכולוגים ואמנים בכלל. רופאים ואחיות נכללים אף הם בקריטריון זה.

פלוטו משמאל לשמש: יראה דיקטטור, אדם קשה, מפחיד וסגור. אך הכוח האמיתי יימצא אצל זה שפלוטו ממוקם מימין לשמש שלו. הוא יהיה בעל דחף מיני עצום. הוא לא יוכל לעשות אחרת, אלא מה שהנפש מכתובה לו.

כוכב בלב השמש - כלומר, באותה מעלה שבה נמצאת השמש - מגביר את הכישורים לאין ערוך. למשל, מקורי בלב השמש, החודר לתוכה והממלא אותה, מראה על חוכמה, הנבקה ונאוניות. אם יופיטר נמצא בלב השמש, זוהי חוכמת-אמת, זהו הפילוסוף ה-אמיתי.



השר אברהם שריר במרכז המיפלגה הליברלית

מלך התיכמונים

(המשך מעמוד 45)

ומהפרת זכויות עורכי-הדין והלקוח. ואף כתב החלטה בנידון.

אולם גם בנקודה זו טוען וולף כי הדבר נעשה שלא בידעו ולא באחריותו. לדבריו, ראש הצח"ם איננו יודע פרטים על האונות-הסתר, ולכן אחריות חוליה אחרת במישטרה, ולכן לא ידע כלל על כל העניין, וכמוכן שלא נתן כל הוראה להאזין לעורכי-דין. "איך את יכולה להעלות זאת על הדעת, שאני עורכי-דין בעצמי, אתן יד להפרת הזכויות האלמנטריות של המיקצוע?" שאל אותי.

עם רונן, הנאשם השני באותו תיק, התנהג וולף בצורה שונה, שהתאימה לאישיותו של רונן. וולף התייחס אליו כסמכותיות ובהם מסויים. נוצרו יחסים קרובים ומיוחדים בין החוקר לנחקר. הדברים הגיעו עד כדי כך שרונן העריץ את וולף ורצה להירמת לו.

רונן ראה את תעודת עורכי-הדין שהיות תלויה מעל ראשו של וולף, ואמר כי גם הוא רוצה ללמוד מישפטים, וולף תמך בכך ואף הביא לרונן סיפרי-מישפט וספרים אחרים לכלא.

כאשר פיענחה המישטרה את פרשת רצח הברוקר, ערכו אברהם תורגמן וצבי וולף מסיבת-עיתונאים, ושם סיפרו על ההצלחה. שני הקצינים השאפתנים והמוכשרים מצאו שפה משותפת, ועד היום נוטה וולף לראות את תורגמן כקצין מישטרה איריאלי ומיקצוען אמיתי.

את ההצלחה השנייה שלו קצר וולף לפני זמן קצר, כאשר פיענח את פרשת ההצתה בקלאב-איי בתל-אביב. הוא ציווה לעצור את משה ביטר, מנהל המיסעדה הסינית של המועדון ואחיה של כרמלה זילברמן, אחת מבעלות המקום. בתאו של ביטר נכלא עציר נוסף, שהושתל על-ידי המישטרה כדי לרובק את ביטר.

אותו עציר היה מתוררך היטב וידע בדיוק אילו שאלות לשאול את ביטר וכיצד לשאול אותן. כל השיחות הללו הוקלטו על עשרות קלטות והוגשו לפרקליטות.

בשלב מסויים, לפני מעצרה של כרמלה זילברמן, בוצע ציתות לטלפון-נים שלה. באחת משיחותיה התברר לשוטרים כי היא קבעה פגישה עם עורכי-דינה בדירתה. כאשר הגיע עורכי-הדין לדירה, הוקלטה גם שיחתו עם הלקוחה.

הסניגורים טענו כי המישטרה שמעה בטלפון על הפגישה המיוערת בין עורכי-הדין לכרמלה, ומייד הצביה גם האונה בהרר-השינה, כדי לצותת לשיחה חסויה זו. וולף מכחיש זאת בכלל. לדבריו, אפילו מבחינה טכנית לא היה די זמן לעשות זאת בין שיחת הטלפון והפגישה. לדבריו, היה ציתות בדירתה של כרמלה כדי-כבר עם הציתות לטלפון, וכך נקלטו שתי השיחות שלא בכונה תחילה.

על השאלה מדוע דווקא בשתי החקירות היחידות שהוא ניהל הוקלטו שיחות בין עורכי-דין ולקוחותיהם, לא היתה לוולף תשובה משכנעת. לדבריו, כאשר מצותמים לטלפון, נקלטות כל השיחות המגיעות לאותו קו, ולכן יתכן מאוד ששיחות של עורכי-דין ולקוחות נקלטו גם במיקרים רבים אחרים, אך לא הובאו לידעת בית-המישפט.

לר ייפלא איפוא, כי כאשר שמעו עורכי-דין רבים שוולף מתפטר מהמישטרה, דווקא אחרי שתי הצלחות אלה, היו בטוחים כי הדבר קשור בחריגות הללו. אולם וולף מכחיש זאת כליל. הוא טוען כי החליט לעזוב את המישטרה מכיוון שהוא חושב כי יוכל לעשות הרבה יותר בחוץ. בחוץ אין פו"ם, וכל אחד יכול להתקדם בקצב שלו. הוא מפרט, הקצב של וולף יהיה בוודאי מהיר יותר משר הרבה אחרים. צביקה וולף היה יותר מרי מבניק ובלתי שיגרתי כדי להיות שוטר.