

רחל המרחלח
מדווחת על
המסיבה
המטורפת של
סיום הפסטיבל
ועל הרומן בין
הישראלית ציפי
לזין והכוכב
האמריקאי וורן
ביטי (בתמונה
מימין)
שנולד בברכה
ירושלמית



ציפי וביטי



אופירה נבון הגיעה לפסטיבל כשהיא מלווה באחותה ורדינה ארז, והעירה: "אפשר לחזור בשקט הביתה, לבעל".

שאלתי את הברונית לשם מה כל הטבעות על מעיל פרוות המינק, היא הסבירה שבטבעות הטבעות היא יכולה להסיר או להוסיף חלקים מהמעיל בהתאם לרצונה. פטנט שלה, גם מהמצאה זו, תוכל לעשות הון רב! הובלתי אותה לשולחנה של לוסיאנג'לס, הזמרת שאלה בחיך כיצד אפשר להפחית מן המישקל. הברונית חייכה: "לאכול הכל, ובאיה כמויות שרוצים, אך בתנאי אחד — ללעוס, אך לא לבלוע". הזמרת גדולת-המדרים צחקת. או נכנסה אופירה נבון, יפה יותר

הצליחו איך-שהוא להשיג. אך יין בשפע, שנתרם למסיבה, הירוה את צימאון הקהל. אחרי חצות החלו כוכבי הפסטיבל והאח"מים הירושלמים להופיע סביב הברכה. ראשונה הגיעה הזמרת הספרדית, ויקטוריה דה-לוס-אנג'לס, שסיימה שעה קלה קודם לכן קונצרט חמישי בתוך עשרה ימים, מיבצע הרואי לזמרת בשיעור קומתה. לחיצות-ידיים מכל הצדדים, ברכות ואיחולים, כמה טבעות-בצל, כוסית פלסטיק ובה מעט יין הוגשו לזמרת ולמנהלה, אך עד מהרה הוסבה תשומת-לב הכל לכוכב הווהר של האירוע — וורן ביטי.

ביטי הגיע כשהוא מלווה ביפהפיה, שעוררה נחושים בקרב הנוכחים. כולם לחשו שזו בוודאי כוכבת-קולנוע אורחת, רק מעטים הכירו את החתיכה, תיגבורת תל-אביבית לכוחות הצנועים של ירושלים.

ביטי הגיע כשהוא מלווה ביפהפיה, שעוררה נחושים בקרב הנוכחים. כולם לחשו שזו בוודאי כוכבת-קולנוע אורחת, רק מעטים הכירו את החתיכה, תיגבורת תל-אביבית לכוחות הצנועים של ירושלים.

לסנות בוקר, בשעה 5 וחצי הועיק המציל בברכה החרשה של המלון החדש ביותר בירושלים — רמאדה, את אנשיה-ביטחון של המלון. שלושה גברתנים הגיעו דרוכים, אך מה שנתגלה לעיניהם היה מעל ומעבר לכושר ההשתלטות שלהם. כמה עשרות אנשים, ביניהם שחקנים ושחקניות מבכירי המופיעים והמנהלים של פסטיבל-ירושלים, שהסתיים ערב קודם, נראו מקפצים בעליות לברכה ומשתוללים בתוך המים הקרים. חלקם היו עירומים ככיום-הולדתם והאחרים כנגדים תחתונים ובכיגריים. הבולטת בחבורה היתה ישראלית, חברה בלהקת בונד-סטרט, שהציגה לעיני המתבוננים זוג-שריים שעוררו קריאות התפעלות, למען ייטיבו לראות עשתה סיבוב כבוד סביב הברכה ועל כריה-רשא. כשהתבקשו השחיינים העליונים לצאת מהמים, הם הגיבו בגיחוך והציעו לאנשי הביטחון, להיכנס למים כדי להוציאם. הגדילה לעשות אחת השחקניות, אף היא בחזה חשוף שרמזה שינסו למשכה החוצה באמצעותו. השימחה והעליצות הושגו לא כמעט בעזרת עשרות בקבוקי-יין שהוצבו על סף הברכה. אנשיה-ביטחון הרימו יריים, ערכו נסיגה טקטית, ונעלמו בכושת-פנים. אך את המלה האחרונה אמר המציל לעצמו: "ככה לא מתנהגים במלון חמישה כוכבים!". יתכן שהמציל צורק, ואומנם הפתיחה, שמונה שעות קודם לכן, לא בשרה פריקת-עול כזו, אך חמשת הכוכבים לא בווישו. הכל החל כשהעדיית של החברה הירושלמית, שמנתה 1000 איש, נדחקה בפתח לרחבי הגינה אשר מסביב לברכה המלון. האורחים התבקשו לבוא לבושי לבן, ולהצטייד בביגריים. שולחנות ערוכים ברחוב-לב ירושלמי אופייני חיכו להמון המסתער. כל אורח שלישי וכה בטבעות-בצל, ובמו עיני ראיתי שניים שטעמו פרוסת גבינה, שאותו