



מנדי רייס דייוויס שאולי חזרה ארצה ומכריזה:

יקר, ובכל הדירה שולטים הצהוב. התכלת והלבן.
מנדי היא היום בת 38. היא עדיין יפה מאוד. עורה חלק ועיניה כחולות ומבריקות. ביקשתי ממנדי לספר לי למה חזרה ארצה ומה עשתה במשך השנים שבה נעדרה מהארץ.

מנדי סיפרה:
לפני שלוש שנים כתבתי ספר אוטוביוגרפי. לפני כחודשיים פנה אלי רויד מינג'י, שהוא מפיק ירוע, אמר שקרא את הספר ופנה לסוכן הספרותי שלי, ברנט ריג, בהצעה להפיק על פיו סרט.

במקביל פנו אלי עוד שתי חברות סרטים בהצעה דומה, ואני בחרתי בריג. השבוע הגעתי עם צוות הטלוויזיה להסריט מקומות הקשורים בחיי כאן בארץ. יתכן שחלק מהסרטה יתרחש בישראל. אני לא יודעת מי תהיה כוכבת הסרט, אך יש כבר שתי מועמדות.

את הספר כתבתי יחד עם העיתור נאית שרלי פלר. התחלתי לכתוב לבר אך נתקלתי בקשיים: זה לקח יותר מדי זמן. נעורתי כשרלי פלר והכתיבה ארכה ארבעה חודשים. הספר נמכר באנגליה בכ-125 אלף עותקים מהדורת כיס וכ-10 אלפים בכריכה עבה. הוא נמכר ברוב הארצות דוברות אנגלית, והכניס סכום נאה.

אני ידעתי עבור איזה שוק אני כותבת. ידעתי שמועדון הספר רכש ספרים ועיתון נשים הנפוץ ביותר

מנדי רייס דייוויס שאולי חזרה ארצה. הפעם היא הגיעה מלווה בצוות צלמי טלוויזיה בריטיים, כדי לצלם מקומות השייכים לה.
מנדי רייס דייוויס הגיעה ארצה לראשונה אחרי שעוררית המין באנג'ליה, שבה כימעט נפלה הממשלה, ושרהצבא נאלץ להתפטר. היא הופיעה אז כומרת במועדון הילילה כלפי. היא הכירה את רפי שאולי, הם התאהבו והתחתנו.

לרפי היו אז שני מועדונים בשם ויסקי אגונו בתל-אביב ובחיפה, ויחד עם מנדי הוא פתח רשת של מקומות בידור ומיסעות. רוב המקומות קרויים על שמה של מנדי, והיא שותפה בכלם.

תל-אביב הקטנה, סינגינג במבו, המועדון בתל-אביב, קיסרית, המועדון דון בחיפה ומיסעות מנדי, שהיא מיסעדה סינית באילת, בבצלוחם גם מיסעדה באותו שם ברוס. מנדי נהגת לבוא לישראל כמה פעמים בשנה, ורואה עצמה כישראלית לכל דבר. הפעם היא אומרת שחזרה כדי להשתקע.

איטלקית ויפאנית

מנדי הזמינה אותי לביתה. היא גרה במיגדלייפנסק. בקומה הרביעית. בבית הסמוך מתגורר רפי שאולי עם חברתו ירדן לווינסון.

אחצא לי ישראלית

שיחחם לי את המיטה

בליילה

השתתפתי בשתי הצגות, מי מפתח מנישואין עם גידעון שמר וכולם עם כולם עם אברהם מור. ההצגות בישראל היו מוצלחות. אני יודעת שאנגליה לתיאטרון היא כמו מכה למוסלמים, ורציתי לברוך לעצמי אם אצליה להקלט שם בתיאטרון אחרי תקופה כה ארוכה. זה היה אתגר רציני, אתגרים הם הדבר האהוב עלי בחיים.

כעבור זמן-מה צילצל אלי הסוכן שלי ושאל אם אני מוכנה להופיע בהצגה כביסה מלוכלכת וניו פאונד נדר — שני מחוות שהם אחד, מאת טום סטופרד, הנחשב למחזאי הגדול מכולם באנגליה היום. בעצם הוא ברמה של הרולד פינטר.

התפקיד שבו שיחקתי היה תפקיד ראשי, של מזכירה מוזה. הייתי שם הימות המרכזיות ובמשך כל ההצגה הייתי על הבמה. הבכורה היתה בלונדון ומשם יצאנו לסיבוב בכל ערי אנגליה. זכינו בהצלחה עצומה. על הופעתי בהצגה הוריעו לי ברגע האחרון כאשר השחקנית שהיתה אמורה להופיע חלתה. התחלתי בחזרות למחרת היום (המשך בעמוד 66)

סרטים ותיאטרון
הייתי בת מזל כאשר חזרתי לאנגליה. לפני 23 שנים הצטרפתי לאיגוד השחקנים הבריטיים. הייתי אז בת 16, לפני שעוררית פרופיומו. שיחקתי אז בטלוויזיה והופעתי בכמה סרטים. רקרתי עם סמי דייוויס הבן, ועם בוב הופ הופעתי בקומדיה.
עכשיו, כשחזרתי אחרי 20 שנה לאנגליה, פניתי שוב לאיגוד השחקנים והורעתי להם שאני מעוניינת להופיע בתיאטרון. סיפרתי להם שבישראל



כשנכנסתי שוחחה מנדי בטלפון באיטלקית שוטפת. יותר מאחר סיפרה לי כי היא לומדת עכשיו איטלקית כדי שתוכל לשוחח עם הטכנים העומדים להגיע מרומא. כדי לעבוד כמיסעדה שהיא עומדת לפתוח בעוד שבועיים ברחוב הירקון. רעיון המיסעדה עלה כאשר שקלה מה לעשות עם הבית בעל החצר היפה שברשותה. ברחוב הירקון, היא פנתה לבעלה לשעבר, והציעה לו לפתוח מיסעדה איטלקית שבה יהיה אוכל איטלקי אותנטי, וכמובן גם גילדה איטלקית תוצרת בית.

מנדי חיה במשך תקופה מסוימת באיטליה, ויש לה שם חברים רבים. כשעלה רעיון המיסעדה היא צילצלה אליהם, וביקשה שימליצו לה על טבח צמרת. ואכן, צוות עובדים מעולה עומד להגיע לארץ בעוד כמה ימים.
מנדי אינה מסתפקת במיסעדה האיטלקית. היא עומדת לפתוח גם מיסעדת "סושי" יפאנית. והו השיגעון האחרון באמריקה" היא מספרת. "סושי", הם דגים העשויים בדרך מיוחדת, מעט קלוריות והרבה ויטמינים.

כדי שאמא לא תזדעזע

ירתה של מנדי מרווחת. על הריצה פרוש שטיח סיני לבן