

אהרון פאפו יקים את

„אגודת צרכני האזנה“

נורה עליידי סוחרי סמים כאשר שהה באחד הכפרים.

מאז החל השחקן רפי גודרוסר לשחק במחזה יוסף ליה גולס הוא שינה את קוד התפעלותו מנשים. במקום לומר „או לה לה!“ הוא אומר „או ווי ווי!“

אין לו מול, לרפי בן חור עוזרו של שר התיקנות, מרדכי ציפורי. בן-חור, חבר הוועד הפועל הציוני בהווה ויושב-ראש התאחדות הסטודנטים בעבר, קיבל מעטפה ובה התבקש להודיע אם הוא תומך בתיקון שבעיקבותיו לא יתקיימו בחירות במוסדות היהודיים בארצות-הברית. ההצעה

אבי בורג מנצל את ימי חופשתו עד תחילת שנת הלימודים בעיצוב תעשייתי להקל לטת חיילים על אירועי המילחמה בלבנון. בניגוד לזאת לא גוזר בורג הבן את קיטעי הציטונים העוסקים בו.

בסימפוזיון על תיקון רתימונים שנערך בירושלים, פנה עורר-הדין אהרון פאפו לחיכ שולמית אלזני בשם „שולה“. מייד הוא חזר בו ור אמר לקול צחוקו של הקהל, שהיא ביקשה מראש-הממשלה לקרוא לה בשם מישפחה ולא בשמה הפרטי, ולכן הוא מבקש את סליחתה וקורא לה „הגברת אלזני“. ענתה החיכית: „על



בתו של שר-החוז, יצחק שמיר, באה עם אמה, שולמית, לאירוע של „ויצ״ו“, שמטרתו איסוף כספים לפרוייקטים של ה-אירגון. גילעדה הנאה אינה מרבה להופיע באירועים ציבוריים.

נפלה על חודו של קול — קולו של בן-חור. הוא התמהמה במישלוח התשובה, ומישהו אחר במחזות זאב שלח בשמו את המעטפה ובה התנגדותו לקיום הבחירות, ולא טרח לעדכן את בן-חור. באחד הימים התקשרו איתו מהסוכנות ושאלו לשלוח מו. הוא הזכיר שהוא עדיין לא שלח את תשובתו, וכך התברר שהמעטפה זוייפה והיא הוצאה מהסיכום.

המפיק יובאן הסרטים, ברוך אליה, שעד היום היה מעורב בהפקת 15 סרטים ב-ארץ הגיע לגמרי במיקרה לי ענף. בשנות המיתון, ערב מילי-חמת ששת הימים עבדו בני-המישפחה בשוק הבשר במחנה יהודה. אז עמדה בפניהם דיילמה אם לקנות חנות לבגדים או את אולם קולנוע רון, כדי להחליף מהמשבר הכלכלי. הם קנו את בית-הקולנוע לפני ש-קונה פוטנציאלי אחר עמד לחי-תום על העסקה. היה זה ה-מלונאי חיים שיף.

בגין אומנם אסרתי, אבל לך אני מתירה לקרוא לי שולה.“ באחד הפאנלים, שאותו הינחה חי המערך רב בן-מאיר, נשאל פאפו כמה זמן הוא מכהן בוועד-המנהל. כמה זמן שאני מכהן זה לא מס-פיק, אותם ברשות השידור, ה-ממתינים לסוף הקאדנציה — שלא ישמחו. כאשר תמה בן-מאיר על דברי המרואיין, הס-ביר פאפו, שתום כהונתו הוא יקים את „אגודת צרכני הא-זנה.“ ולא ירפה מרשות-השי-דור.

הפרופסור אריק כהן, מהחוג לסוציולוגיה באוניבר-סיטה העברית חזר ערב פתי-חת שנת הלימודים מסוור מחי-קר ממושך בתאילנד. נושא המחקר הוא המגע בין ילידי המקום וזרים. לצורך כך הוא שרר חדר בלב העיר, ועקב מקרוב, במשך שלושה חוד-שים, אחרי נושא עבודתו. לצר-רך אותה מטרה הוא התגורר שנה וחצי בסינגפור וכמעט



ראש-הממשלה מנחם בגין