



הכניסה לגברים אסורה

של שנתיים עם מרטינה, שכל חייה היתה לסבית. גרנו יחד ואהבנו מאוד. ביחסי עם מרטינה למדתי הרבה. גדלתי איתה על-אף שהיא היתה צעירה ממני מ-11 שנה. היא היתה זו שידעה ולימדה אותי את רזי האהבה. לי לא היה נסיון בכלל. אחרי שנתיים היא התאהבה בחבורה אחרת ונפרדנו. בשבילי זו היתה מכה קשה. כאב לי, אך אחרי השוק הזה הייתי עצמאית. עשיתי דברים לבד ולא הייתי תלויה בה. גם היום. אחרי שלוש שנים, אני לא תלויה באגנס. שתינו מאוד עצמאיות ואוהבות את עצמאותנו ורוצות שזה יישאר כך.

אנו עובדות ביחד ויוצאות בערבים ביחד, אך מדי-פעם, כשאחת מאיתנו רוצה לצאת לבד, היא יוצאת לבד. אני, למשל, הייתי לא מזמן חודשיים בארה"ב, לבד.

(המשך מעמוד 57)
קיים לגבינו. מי קבע איך צריכות נשים להיראות?"

לסוזה שתי בנות, היום בנות 13 ו-17. הבת הקטנה נשארה עם אביה שהתחתן בינתיים. והגדולה גרה עם עוד שבע בנות ברירת קולקטיב הממומנת על-ידי משרד הסעד והעזרה הסוציאלית.

כשבתי הבכורה הייתה בת 10, היא שאלה אותי למה אני גרה עם חברה. הסברתי לה שאני מאוהבת בחברה שלי ולכן אנחנו גרות יחדיו. כשגדלה בתי, בשלב מסויים בחייה היא התאהבה באשה וקיימה עימה יחסים. לאחר זמן-מה נסתיים הרומן.

"לא יפריע לי אם בתי תהיה לסבית, וגם אם לא יהיו לה ילדים. עולמנו אכזרי והוא לא נועד לילדים."

ומה עושה לסבית שבכל זאת רוצה בילד?

כמו אצל

זוג מעורב

מרי פעם יש לנו גם יחסים עם נשים אחרות. אגנס התחילה בה. באחד הערבים היא היתה עם אשה אחרת. כשחזרה, היא סיפרה לי על כך. כשהתחלנו לגור יחד היה בינינו הסכם שנדבר על הכל.

בתיאוריה תמיד חשבנו שדבר כזה יכול לקרות, כי שתינו סקרניות לראות ולנסות. אך כשזה קרה הייתי בהלם. קינאתי מאוד, ובעיקר הרגשתי פחד שזמא אאבד אותה. שזמא יש מישהי טובה יותר ממני. רציתי לפגוש את האשה האחרת.

רשימת פעילויות

לפעמים, כששתינו הולכות יחד למקום מסויים ואני רואה מישהי שמוצאתיחן בעיני, אני משתדלת לא לחשוב עליה. אבל אם נפגוש אשה שתמצאין בעיני שתינו, נזמין אותה לביתנו ונראה.

"יש להניח שנסיון כזה רק יתרום, יבנה ולא ירום. אגנס בכלל לא קנאתי, לפעמים אני רוצה שתקנא קצת. אני גם פתוחה

עם אשה יש לי הרגשה של שוויון בדרכים, ולכן אני מסוגלת ליהנות הרבה יותר

לגור בשלישייה, אך מין בשלישייה נראה לי מסובך.

"הסיבות השכיחות לכך שזוג נשים לסביות נפרד היא המין. אצל נשים זה בדיוק כמו אצל זוג מעורב. בהתחלה המשיכה המינית חזקה, ואחרי-כך, בהדרגה, זה יורד."

ופנטזיות יש לך?

"פגשתי אותה והסתבר לי שהיא נחמדה מאוד. אני מחבבת אותה ושלשתינו חברות טובות. המעשה קרה לפני שנתיים וחצי, ואני-על-פיי-כן אנחנו עדיין ביחד. הבנתי שזה לא נורא ושלא נלקח ממני או מאגנס שום דבר."

"דברים כאלה לא קורים לנו לעיתים קרובות, רק כשאחת מאיתנו בחופש.

הפמיניסטיות מאורגנות מאוד. יש להן הכל - פאב, מועדון-לילה, בית-קולנוע מיוחד, ומשרד המציע שרותי-תיקונים שבו הן עובדות כחשמלאיות, שרברביות, בנאיות ונגריות.

"עכשיו כן, הרבה. כשהייתי נשואה חשבתי שזה הטא אפילו אם לא אספר לאף אחד. אפילו אם היו לי, הדחקתי אותן, ניסיתי להילחם בהן. היום אני יותר חופשייה ומדברת עליהן. פנטזיה אינה תמיד דבר שאנשים רוצים לעשות, או שיקרה במציאות.

הפנטזיה שלי היא שאני במיטה עם גבר, או עם עוד זוג - גבר ואשה. אבל למעשה אני בכלל לא רוצה בגברים ולא חושבת עליהם. קראתי שני ספרים נהדרים בנושא הפנטזיה, שנכתבו על-ידי ננסי פריד. אחד בשם פרוחיס אטוריס, והשני גני הסודי.

אגנס ואני מדברות הרבה על אוונות ופנטזיה. זהו שטח שהוא תמיד חסוי מאוד. אנו מרגישות נהדר לחלוף חוויות אלה בינינו. כמו: מה את אוהבת לעשות? איך את אוהבת זאת?"

לפמיניסטיות של מינכן יש הכל. פאב שבו ניתן לשתות בירה זלבלות שעות, מועדון-לילה שבו ניתן לרקוד, בית-קולנוע מיוחד, המקרין פעם בשבוע סרט מיוחד, עם נשים ועל נשים.

יש להן משרד המציע שרותי-תיקונים כמו: חשמל, אינסטלציה, בנייה, נגרות. כל עובדות המשרד הן, כמובן, נשים.

יש להן עורכות-דין, המטפלות בכל בעיותיהן המיטיות, ורופאות - נשים מסוגן. אורנה גלזן

לבני הכותנה המעולים

לא הגדולים ביותר-אבל הטובים ביותר

קבלת מודעות לכל העיתונים במחירי המערכת

פרסום אידיאל
אבן גבירול 110 תל-אביב
(פינת אנטוקולסקי)
טלפון 227117, 772118

פוטו-ברנר
חיפה, רחוב החלוץ 31

צלומי פספורט
בן-רגע! טוב גם לדרכון!

- * העתקת מסמכים, על המקום!
- * בצוע פיתוח והגדלות צבעוניים
- * ע"י המעבדות הטובות ביותר בארץ!
- * תיקוני מצלמות עם חצי שנה אחריות!

מכירה, החלפה, קניה בימי שלישי, סגור כל היום

POMPADOUR
תה פירות וצמחים בשקיקים

לכל המשפחה:
FIXFRUTA תה תערובת פירות
FIXBUTTE תה שושנים

מרתף "ליריק"
דיונון 190, ת-א

ספרים • תקליטים • ציורים

פתוח יום יום (כולל חוצ"ש)
נוד 11.00 בנילה