

אנשים

הבריות מחפשות דירות

ליד חדר-ההלוויות.

והסיסמה היא:

"חלאס עם דאלאס"

נים כנגב, בא למקום, במס- תיע, מפקד הקורס ומצא את השומר, אורי אור, ישן על מישמתו. הוא כינס את ההיי לים ואמר להם: "ההניך אור לא רק נמצא ישן אלא גם נוחר." אור נצטווה לצעוד שלושה צעדים קדימה, ואז הצביע עליו המפקד והודיע לו שהוא מודח מהקורס, אור, שהיה מקובל מאוד על חבריו, התחייב לפנייהם כי שום צבר לא יעזור לשילטונות

הפרופסור רן מיכא- לי, מנהל בית-החולים אי-כי- רוב, נשאל אם נכונה הידי- עה שרבים מחפשים דירות ליד בית-החולים איכילוב, כדי להיות קרובים לחדר-המיון של בית-החולים. מיכאלי השיב: "ליד איכילוב יש עוד מיתקן, מאתור, כך שאיני בטוח שהם גרים ליד בית-החולים רק מפני שהוא בית-החולים." מא- חורי בית-החולים שוכן בית-



נחנאל וג'ון ווק

שני בניו של הסופר הרמן (ה"מרד על הקיין") ווק צולמו בש- בוע שעבר בתצוגת-אופנה שהיתה על טחרת הנשים. נחנאל (מ- שמאל), בן 31, סיים את כתיבת סיפרו הראשון, שיופיע בארצות הברית. אחיו ג'ון, עורך-דין במיקצועו, עלה לארץ לפני שנתיים ומשרת כרוע בחיל-הים. כשישתחרר, הוא מקכוון לפתוח אתר- תיירות בעיר אילת ביחד עם אחיו, העובד כבר על סיפרו השני.

בוע שעבר בתצוגת-אופנה שהיתה על טחרת הנשים. נחנאל (מ- שמאל), בן 31, סיים את כתיבת סיפרו הראשון, שיופיע בארצות הברית. אחיו ג'ון, עורך-דין במיקצועו, עלה לארץ לפני שנתיים ומשרת כרוע בחיל-הים. כשישתחרר, הוא מקכוון לפתוח אתר- תיירות בעיר אילת ביחד עם אחיו, העובד כבר על סיפרו השני.

הצבא. הוא יחזור לקורס זה שנית.

בעל-המלונות הירושל- מי מורים קאסוטו, עומד לפרוש מעיסוקיו הפרטיים ולי- צאת למצריים כדי לעמוד שם בראש לישכת-התיירות הישר- ראלית בקאהיר. קאסוטו, הדר- בר ערבית, שחזר לפני שלו- שה שבועות מביקור של גור- מייתירות פרטיים במצריים, הודיע שהוא רואה בתפקיד זה אתגר.

לפירסומאי עמום טד-שיר יש רעיון לתנועת- מחאה חדשה. הוא הכין מד- בקות למכוניות הנושאות את הסיסמה: "חלאס עם דאלאס."

איך מצלמים תמונת- פירסומת נועזת בירושלים, מבלי לעורר את זעמם של הדתיים? הפירסומאי בני קארד ביקש מהצלם ג'ורג' אלון לצלם את הדוגמנית מירי וייסברג ברחוב ירו- שלמי, בשעה 3 לפנות-בוקר. להפתעתם הופיעו במקום דתיים, אך הם לא הפריעו, אלא עקבו בסקרנות אחרי צי- לום רגליה החשופות של מי- רי. בני אמר להם שזהו גיי- לוי-עריות, והם ענו לו שמי- סיבה זו הם נמצאים שם.

ההלוויות העירוני, שממנו יוצ- אות ההלוויות אל בתי-הקב- רות.

כוחו של הרגל: באחד מימי השבוע לא הופיעה מעל מירקע-הטלוויזיה שיקופית דגל-המדינה שהוקרנה לאחור- נה, עם השמעת ההימנון, בי- תום השידורים, אחרי פעילות נמרצת בנושא של ח"כ הלי- ברלים פינחס גולדשטיין. באותו לילה התקשרו צופים מודאגים לטלוויזיה וביקשו לדעת מדוע לא הוקרנה שי- קופית-הדגל באותו ערב. מנ- כ"ל רשות-השידור יוסף (טומי) גלר, אף הודיע לגולדשטיין שהשיקופית לא נקרעה הדגל שלם. גולדשטיין סיפר כי הוא בודק מדי ערב אם הדגל אכן מוקרן, וכשאי- לו זמן — עושה זאת בנו- תחתיו. הבן הוא שגילה כי- אותו ערב את חסרונו.

פרט פיקנטי מהביו- גרפיה של האלוף אורי אור, שמונה באחרונה כאלוף פי- קודהמרכו, גילה העיתונאי יגאל גלאי, ב-1959 היה אור חניך בקורס מפקדי-טנ- קים. באחד הלילות, כאשר שהתה היחידה בסידרת-אימור

מריאן הופה*

האשה המקורית וק. אחריותו המצפונית ומי- שלו לתנאים שסביבו, הם נדי מישקל, במיורח ובמערב, יום. שום חברה אינה יכולה עצמה משוחררת לחלוטין מי- ה. הוא אומנם נושא-הדגל, ההר- מחנה ומפלס דרך אל רעיונות הבנה נכונה יותר של העולם, צריך להיות יקר לכולם, אם, הוא קשור בריתמות וכל זכויות, הוא אינו אלא סוס זרני עגלה. או מוקיון שכל סרי חשיבות וערך.

א סירטו החדש ביותר של מ נראית שחקנית התיאטרון ה ליד דיוקן בעלה לשעבר, דמני גוסטאב גרונדגנט.