

(המשך מעמוד 72)

הגברת קול (סאונד), שכמוה עוד לא נשי- מעה בארץ.

למיבצע הזה גוייס מירון רכטמן, שעבר בעבר עם הזמר אריאל זילבר, מירון, שהפעיל את הציוד לזמרת ג'ניס איאן במסע הופעותיה בארץ, החליט שהציוד היה טוב, אבל לא מספיק.

אבי פרץ שיכנע את מירון לרכוש עבור תיסלם ציוד יקר ומתוחכם, שיוכל לשרת אותו גם בעתיד. מירון מצא שותף עשיר עם כסף, שהיה מוכן להשקיע בציוד ששווייו 10 מיליון שקל. זהו ציוד שמשרת תמשים בו זמרים כמו פרנק סינטרה ואל-טון ג'ון. הוא כולל מגבר בעוצמה של 700 וואט, ולכל תוף ומצילה יש רמקולים נפרדים, ציוד הנגינה בנוי על עומסים כפולים.

הציוד נרכש, וכך זכתה להקת תיסלם בציוד שרק להקות בחוץ-לארץ זוכות לו. איש לא התווכח עוד עם אבי פרץ על נתינת כספים. ככל שההיסטריה בכלי-התיקשורת גברה, כך גבר זרם הכספים למימוני צרכי הלהקה האשראי ניתן. תיפועל ערב הופעה של להקת תיסלם עולה 20,000 שקל. הצוות הטכני כולל 12 איש, מהם שמונה פועלי-במה, שני מנהלי-הצגה וחמישה אנשי-אבטחה — שנוסעים עם חברי הלהקה ושומרים עליהם מהתנפלות המעריצים, ומשתדלים למנוע שבירת כסאות על-ידי השתוללות ההמונים. שכירת שקל עולים לערב צוות הפועלים, שכירת האולם נעה בין 5000 שקל לאולם כמו בית החייל, ו-25,000 שקל לאולם כמו היכל התרבות. מערכת ההגברה (סאונד) עולה 8000 שקל לערב.



"אני אוהבת?"

רק רדיו חזק, שרים חברי הלהקה. אבל שתי נערות ניצני ואת יזהר אשדות.

"תנו לי!"

תנו לי רוק אנד רול, צועק זמר הלהקה, דני בטן, המאופר איפור כבד בנוסח להקות-רוק בחוץ-לארץ, כשעל שיכמו תלויה שכמיה שחורה.

שמיים, או להקות שהצלחתן לא גרמה להיסטריה המונית, כמו גזוז, חמסין, דודה וכן להקת קליק. במה טמון סוד הצלחתה של להקת תיסלם? דומה שהסוד טמון במילת-קסם אחת — מולד או אולי אירגון נכון. גם העובדה שהמוסיקה שלהם היא קליטה מאוד, מיסחרית ובלתי-מורכבת הרמה לכך שתיסלם, "תפשה" את הנוער. כאשר נשאל המוסיקולוג ד"ר צבי קרן — חוקר ג'אז נודע מאוד, מרצה לתולדות המוסיקה באוניברסיטת "בראילון", מורם ואביהם הרוחני של רבים מן היוצרים בתחום המוסיקה הקלה בארץ — לדעתו על המוסיקה של להקת תיסלם השיבה: תיסלם? מי זאת להקת תיסלם? אף פעם לא שמעתי עליהם.

יצוא תקליטים תוצרת ישראלית לשוק הזר. שתי מתכונות-תילבושות גוייסו אף הן למיבצע. אך למרות שהוכנו עבורם תילבושות כבודות, הכוללות מעילים ושכמיות, מעדיפים חברי תיסלם להופיע על הבמה בחולצות טריקו פשוטות, כי פשוט הם להם. השישייה הצעירה הזאת, שעד לפני שישה חודשים היו מרבית חבריה עדיין במדים בגלי צה"ל, מתקשה לעכל את ההמולה סביבה. חברי הלהקה נבוכים, ונראים כמי שאינם יודעים לנהוג בכל המצב הזה. לפתע הם מפורסמים, הציפיות מהם גבוהות, מכיוון שהושקע בהם מעל ומעבר, נערות משתרכות אחריהם. בארץ פועלות מזה שנים מיספר להקות-רוק. היו להקות שלא הצליחו, כמו להקת

חברת התקליטים הגדולה טי-בי-אס גוייסה אף היא ככוח אדיר העומד מאחורי הלהקה, ודואג להפצת התקליט של תיסלם בארץ ובחוץ-לארץ. החברה נתנה ללהקה מיקדמות בסך 100,000 שקל למימון ראשוני של הקלטות, וזאת תמורת הזכות להפיץ את התקליט ותמורת הרווחים הצפויים בעתיד. סכום זה ניתן ללא ריבית וללא הצמדה. בהתחשב בעובדה שהעיסקה נעשתה לפני שנה, הרי אין לזלזל גם בתרומה זאת. רווחי הלהקה נקבעו לשמונה שקלים על כל תקליט, ואלה יתחלקו בין המפיק לבין חברי-הלהקה. עד כה נמכרו רק בארץ 25,000 תקליטי להקת תיסלם, כמות הר מכירה בחוץ-לארץ עדיין אינה ידועה. תיסלם פתחה בפני החברה שווקים חדשים בחוץ-לארץ. לא עוד יבוא תקליטים, אלא

סוד ההצלחה



כדי לכסות ההוצאות יש צורך למכור 500 כרטיסים. כדי להרוויח צריכה להקת תיסלם אולמות כמו אמפיטיאטרון צמח, שבו ניתן לאכלס 3000 איש. לרשות תיסלם הועמד מנהל להקה, ניר חכלילי, איש גלי צה"ל לשעבר, שנסע ללוס-אנג'לס כדי ללמוד טלוויזיה, והוועק על-ידי אבי פרץ, שמימן את נסיעתו. על מנת שיפקח על הנעשה, ניר מתכנן ללהקה את סדר-יומה, קובע את זמני-הקלטות, מתאם את הזמנים עם יתר הגורמים, כי עיסוקי הלהקה הם רבים — החל מהקלטות פירסומות לבנק וכלה בהסרטות סרטים חוץ-לארץ.

נירה גר ■



כמה "ממחותני", טום ונהג" (משמאל לימין): יוסף ג'וז (במרכז) מנכ"ל חברת "הרץ", אייבור אלטשולר מנהל השיווק, נציגת "הרץ" מגרמניה, דיטר הוקשטיין, מנהל "היקטון" ת"א ושבתאי שני, נציג משרד התיירות באנגליה.

"הרץ" לעידוד התיירות

מיבצע עידוד תיירות ראשון מסוגו, נערך השבוע בארץ כאשר 160 נציגי תיירות ואנשי תקשורת הזמנו לסייר בארץ באמצעות כ-40 מכוניות לנהיגה עצמית שהעמידה לרשותם חברת הרץ. למיבצע שותפים ענקי תיירות נוספות כמשרד התמ"מ, אל על, והתאחדות בתי-המלון.

תקרית בגין-שמידט דיללה במקצת את מיספר המשתתפים מגרמניה, אך כפי שמעידים הנציגים הגרמניים ההפסד כולו שלהם.

בתל-אביב אירח מלון הילטון את 160 משתתפי "טוס ונהג" במסיבת קוקטייל על שפת הבריכה בחסותו של שלמה לחט.

בחיפה קיבלו אישית את פני האורחים אריה גוראל וברושלים ראש העיר טדי קולק.

בילוי משגע במלון הסלע האדום אילת
 מהיר מיוחד: - 395 ש' (לפני מע"מ) חצי פנסיון לאדם בחדר זוגי. טל. 059-73171