

תוכניות הטלוויזיה לחג הסוכות

ערב סוכות 9. 24.

3.00 — „שלוש, ארבע, חמש וחצי“. תוכנית ילדים מיוחדת לחג הסוכות, ובה המחזה לסרט על-פי סיפורו של שלום עליכם „סיפור האתרוג“. בהשתתפות: יונה אליאן וששי קשת.

6.45 — הבית שנאס"א בנתה — במיסגרת התוכנית „חידושים והמצאות“, סיפור ביתה של מיטשפת סוויין. בית שאינו מקום מגורים רגיל. מעל לגג מצויים 18 קולטי-שמש המכוונים אל שמש וירגינייה, במטרה לספק את כל תצורות החשמל של הבית.

8.00 — מהדורת חדשות מקוצרת.

8.10 — תוכנית של שירים לחג הסוכות, עם דבורה זותן, עליזה רוזן וחנן גולדבלט.

8.20 — הסרט „לחופו של ים“ בצבע, על אותם ימי קיץ



רובינג: הרש המורים
ערב סוכות, שעה 10.05

שבהם נוהרים המונים אל חוף הים לרצח ולשיוף. בחופים אלה מצויים בעלי-חיים שונים ומגוונים המתגוררים שם בקביעות. צוות הטלוויזיה הישראלית, עם הצלם-במאי פיטר לאהן, יצא לתאר את החופים ואת בעלי-החיים המתגוררים בהם.

9.00 — מיעד המרגנית. לציון 12 שנים למיעד הפיקו גלי-צה"ל בשיתוף עם הטלוויזיה הישראלית מופע חגיגי בבסיס חיל-האוויר, אי-שם. בין המשתתפים: שושנה דמארי, ריקה זראי, הגבעתרון, רחל אטאס, הדודאים, להקת חלב ודבש, צמד הפרברים, להקת סאקסטן, ירדנה ארזי, אושיק לוי, ששי קשת ולהקה צבאית.

10.05 — הדרמה „הרש המילים“. סיפורו של מחברת-סרטיאי קנדי ממוצא יהודי, מרדכי ריצ'ר על מארווין קאפלנסקי (אשר את תפקידו מגלם השחקן הקנדי סול רובינק), שהוא אידיאליסט צעיר המנסה כוחו בכתיבה. גברת יהודיה בשם הרש מגלה עניין רב בסופר הצעיר ופורשת עליו את כנפיה. השחקנית שרי לואיס, שהיא היפהפיה של השכונה, מתלבטת בין המחבר לצעיר לבין בעלה. סרט עדין, מיצירות המופת של הטלוויזיה הקנדית.

11.20 — קונצרט למוסיקה קלאסית, שבו תושמענה יצירות משל יומאן שטראוס.

מוצאי סוכות 9. 25.



8.00 — אושפיזין, תוכנית דת המתארת את המינוחג לפיו מבק-רים בסוכה אושפיזין (אורחים עליונים), איש איש ביומו הקבוע — אברהם, יצחק, יעקוב, יוסף, משה, אהרון ודוד המלך. בין המשתתפים בתוכנית: הפרופסור דוב נוי, הפרופסור בנימין אופני היימר ואחרים.

8.30 — מהדורה מקוצרת של „מבט“.

9.15 — „החרקים“, בסידרתו של דיוויד אנטבור, „חיים על אדמות“. סיפור מילחמת-החיים של החרקים ושל הרמשים השונים החיים על פני האדמה.

10.10 — זוג משמים. סרט קולנוע רבי-מסותר באורך מלא. השחקן רוק האדסון בתפקידו של הבלש הנודע מייק הארמון.

השחקנית האיטלקיה קלאודיה בתפקיד אומרלדה. סיפור שעלילתו מתרחשת בניו-יורק, ברומא ובאלפים האוסטריים. מייק הארמון זוכר את אומרלדה כבתו בת ה-12 של איש-מישטרה איטלקי, שסייע לו בפנינתו פשע כלשהו באיטליה. תריסר שנים אחר כך היא מתדפקת על זלת ביתו, יפה וזהרת. היא מיואשת ונוקדת לעזרה, בגלל היעלמותם של יחלומים יקרים. מייק הארמון מסייע בהחזרת האוצר.

שיחה כשניים
10.55). בה ישוחח העיתונאי דן מרגלית עם ההיסטוריון יהודה ביזאר, על השאלה „האם האנטישמיות מרימה מחדש את ראשה בימינו“.

בועות (11.20)
לאחר התמוטטות בביתה, מר-בלת ג'סיקה טייט אל בית-החר-לים, ומוצאת לצידה את בעלה צ'סטר, אותו השליכה קודם לכן מביתה. ד"ר פוסנר, הרופא הפסיכיאטרי שלה שהפך ל- מחזרה, מצטרף אליה ביחד עם דאטש, האסיר-לשעבר הי-מנהל רומן עם בנותיה קורין ויוניס. ביניהם, בבית מי-שפת קמפבל ממתין בארט ל- תוצאות הבחירות למישרת הי-שריף, כאשר הוא עשוי לאבד קול אחד, את קולו שלו, ולמ-רות זאת הוא עומד לנצח ב- בחירות. דני וכוה הובוה צ'אק מתקוטטים כדי לזכות במי-שפת רות של עוזרי השריף. מעשהו הראשון של בארט בתפקידו הוא מעצור השריף הקודם. דאטש נאלץ לעזוב את בית מישפת טייט, ולבית המי-שפת מגיע שרת חדש, סונדרס. בבית-המישפט מתחיל מאבק ההשגחה בין ג'ודי לבין קארול על ילדתם.

יום שני

29. 9

זרחה השמש (8.35)
— שידור בצבע). שידור-חוזר של מופע-הריקוד של הכוריאוגרף המעולה משה אפי-רתי, המבוסס על מוסיקה של המלחין ליאון שדלובסקי, ו- בכימויו של צבי גורן.

איש עם מצלמה (9.30)
— שידור חוזר של סרט

לקראת שידור:

גולדי והמתאגרף

סיפור-האהבה בין צעירה עדינה למתאגרף קשוח, היוצא ל-דרך המהלומות העתידה לה-



צ'יים: גולדי והמתאגרף
מוצאי-שבת, שעה 10.05

ליך אותו אל אליפות-העולם באיגרוף, משקל-כבד, זהו הי-סיפור של „גולדי והמתאגרף“, דרמה בת קרוב לשעתיים, ש-תוקרן בטלוויזיה, במוצאי-שבת (4.10) בשעה 10.05

הטלוויזיה „איש עם מצלמה“ המספר על תולדותיו של ראשון במאי וצלמי הקולנוע בארץ, נתן אכסלרוד.

הבדרנים רן אלירן, דליה עמיר, הוד, מקהלת רמת-גן, פרחי אביב, השחקן רפאל קלצ'קין ומישפחה מיוצאי כורדיסטאן.

שחור משחור (10.05)
— סרט קולנוע המציג את סיפורם והרפתקותיהם של כמה רוצחים, ונערה המשוועת לעזרה. גיבור הסרט, טראויס מק'גיי (השחקן רוד טיילור), משליך את הגיבורה ואנגי (השחקנית קיי קנדל) מגשר, והיא מצליחה להשתחרר מן המישקולות. בשלב זה מסתבכת עלילת הסרט, כמו כן מככבים בסרט תיאודור ביכל וג'ין ראסל.

יום ראשון

28. 9

החכוכות מארחות את מרק האמיל ורוכבי



הכל עובר חביבי: שעה טובה
יום שלישי, שעה 10.00



טיילור שחור משחור
מוצאי-שבת, שעה 10.05

מלחמת הכוכבים' (שעה 8.30 — שידור בצבע).
תוכנית הבידור נפתחת כאשר קארמיט ופוגי מסרבים ליי-טול על עצמם אחריות לתוכ-נית השבוע, היות ומאחורי הקלעים של אולם התיאטרון נחתת לה חללית, ובה כוכבי סרט הקולנוע „מלחמת הכוכבים“, בניניהם השחקן מארק האמיל, וכמה רובוטים. קארמיט מתחיל בסדרות מטריות של אילתורים, כאשר בולטת בהם ההברקה „כוכבי מלחמת הכוכבים הינם כוכבי החבובות...“ ושאר מעשי סלאפסטיק מטורפים.

הקאמפוס בצל הי מלחמה (10.00) — שי-דור בצבע). אפיוודה נוספת בסידרה נוסטלגית זו, במהלכה חוגגים גיבורי הסידרה 25 שנה לסיום לימודיהם באוניברסיטת הרווארד.

יום שלישי

23. 9

יודים בעולם (5.30)
הפעם על חיפוש ביצים ב-איסלנד ועל מישפחה מכסי-קאית בעיקבות הקציר בשדות פלורידה.

טיסתו של הקונדור המרחף (8.30)
— סרט תיעודי על קבוצת אנשים שניסחה כוחה בבניית מטוס המונע ב-כוח השירים. אב וכנו הצ-ליחו במשימתם וזכו בפרס אחרי שמטוסם הצליח לעבור מרחק סביר. קריין: אריה אורגד.

כרטיס ביקור (9.30)
הסרט יום אחד — ליפול על הרגליים. סיפורים של אבא פיישר ואמא פיישר, עם ילדים, אריות, סוסים, לוליינים, פיליב, ליצנים ואהל גדול. קירקס

יום שישי

26. 9

אמיל (3.00)
— פרק נוסף בסידרה המבוססת על סיפורה של אסטריד לינדגרן: סערת השלג הגדולה.

שעה טובה עם מני פאר ואורחיו (9.20)
— תוכנית בידור ספולארית.

אנה (10.20 — שידור בצבע).
— פרק נוסף בסידרה המבוססת על-פי ספרו של ל. נ. טולס-טוי (פרק שישי).

קווינסבי (11.15)
— הפרק „גטיסה ממושכת“ מציג כמינהג סידרה זו כמה מהאפי-שרויות הגלומות בפתלוגיה מישפטית ומישטרית.

שבת

27. 9

בצאת השבת כי סוכה (8.05)
— תוכנית בידור בעלת גוון דתי, בהשתתפות