

אנשים בעולם



סופיה לורן: לשחק את עצמי בעצמי בעודי בחיים

בגיל 45 משמשת עדיין סופיה לורן משאת נפשם של הצלמים, כשהיא בוחרת להיראות בביתה בשימלת-ערב של האופנאי החביב עליה ביותר, איו סאורלוראן, וכאשר בנה אדוארדו מציץ מתחת לשובל שימלתה. אחרי שכתבה ספר אוטוביוגרפי בשם הכוכב הטוב (הכוונה לכוכב שבשמיים), היא מתכוונת למיבצע מקורי: להופיע בסרט לפי סיפורה, כשהיא בעצמה מגלמת את דמות עצמה. מה יהא על סופיה הצעירה? אני מתכוונת למצוא שלוש ילדות שונות: אחת בת חמש, השנייה בת עשר ונערה בת שבע-עשרה. החל בגיל עשרים ושלוש אכנס בעצמי לתוך נעלי. מאחר שלשחק זהו התפקיד העיקרי של חיי, אין טעם שאפקיד את המלאכה לשחק את עצמי בידי שחקנית אחרת שתעשה זאת לאחר מותי."



לינדה בלייר:

אמי מגרשת

את השדים שלי

"מאז נולדה היתה יוצאת דופן". אומרת אלינור בלייר, על בתה לינדה (בתמונה משמאל) ואכן ילדה שאינה יוצאת דופן לא היתה מסור גלת לעמוד בתפקיד גיבורת הסרט מרגש השדים. אז היתה בת 13, היום היא בת 21, וטוענת שהיא מחפשת רק תפקידים של אופי. אשר לקאפריסות: "אני קשורה מאוד לאמא שלי, היא היחידה היי מרגשת את השדים שלי."



עומאר שריף: ברידג' מעניין יותר

מאז הופיע בד"ר זיוואגו לא עשה עומאר שריף דבר חשוב במיוחד בקולנוע. הוא, אומנם, ממשיך להופיע בסרטים ואפילו בסירטי פירסומת, כדי לאזן את התקציב, אך מקדיש את עיקר מעייניו ליצירת תדמית של שחקן ברידג' ומשחק למען היוקרה, לא למען הכסף.



לורן בקול: „המחזר הנאמן יושב לידי!”

מי שהיתה שייכת למיתוס הקולנועי וכונתה בשם „בוגיס בייבי”, על שם בעלה, האמפרי בוגארט שנפטר ב-1957, פורחת מחדש. אחרי שהסתיימה אגדת בוגארט החלה אגדת רובארטס, שהיה בעלה השני. במשך כל הזמן לא חדלה לורן לשחק על הבד ועל הכמה ולגדל את שלושת ילדיה: סטיבן בוגארט (31), לסלי בוגארט (27) וסאם רובארטס (17). היום היא נהנית מעצמאות מוחלטת: „אני מעדיפה את קינג צ'ארלס (הכלב הרובץ לידי בתמונה) על פני כל גבר אחר בחיי."