

..אתם לפני או אחרי?" שאל אריק שרון

את שמואל תמיר ומזכירתו

אנשים



כיוון שכך, נזכרו בעוד אחת מהברקותיו של שפרינצק המנוח. שיום אחד פרץ מחדרו בצעקות: "הצילו! הצילו!" נזעקו אליו ידידיו ושאלו: "מה קרה?" אמר להם שפרינצק: "אסון גדול! יש לי משל, ואין לי גמשל..."

היחסים בין שריהחקי לאות אריאל שרון לבין שריהחקי המישפטים שמואל תמיר אף פעם לא הצטיינו בחמימות יתרה. כל אחד מהשניים אמר על רעהו דברים שגם שונאים מושבעים נזהרים מלומר זה על זה. אבל לאחרונה הצטננו הרי יחסים ביניהם עוד יותר וכל זה ביגלל מה שאירע בעת שיחות ועדת-האיונומיה, שגערכו בחיפה לפני כמה שברי עות. אריק שרון היה השר היחיד מבין חברי הצוות הישראלי, שהביא עימו לחיפה גם את רעייתו, לילי הסבירי. רה את הצטרפותה לבעלה בינימוק: "כשאני על ידו, קל לו יותר לחשוב". שריהחקי טים הביא עימו את מזכירתו נורית חפיק, שהפכה יועצתו. יום אחד, אחרי הדיונים, יצאו חברי הצוות לסעוד באחת הרי מיסעדות שעל הכרמל. תמיר איחר להגיע למקום. כשנכנס לבסוף למיסעדה, בחברת ירי עצתו היפהפיה, הוא פנה לעבר השולחן של אריק ולילי, שם היו מקומות פנויים, ושאל או תם: "האם אתם לפני או אחרי?" הוא התכוון, כמובן, לשאול אם הם סעדו כבר או לא. תחת תשובה החזיר לו אריק: "ואתם? אתם לפני או אחרי?" תמיר הנעלב פנה והתיישב ליד שולחן אחר.

כאשר עמד יצחק רבין בהתמודדות על ראשות-הממשלה, פירסם עזר וייצמן "הוות-דעת רפואית" שבה גיר-לה פרטים על התמוטטותו של רבין במלחמת ששת-הימים. עת כיהן כרמטכ"ל, וייצמן טען אז כי ביגלל מיקרה זה אין רבין יכול לכהן כראש-הממשלה. מתברר כי רבין לא שכח זאת לווייצמן. היום הוא מגדיר את וייצמן כ"ד"ר עזר וייצמן, הידוע עתה יותר כשר-הביטי-חון".

מיקרה בלתי-נעים אחר אירע בעת ביקורו של וייצמן בעריית עזה, כאורחו של ראש-העיר רשאד אל-שא-ווה. באמצע השיחה בין הרי שניים נשמעה התפוצצות. ארי-שיהביטחון, שליוו את וייצמן, זינקו ממקומם, אולם עד מהרה התגלה כי לא היה זה מיטען חבלה. אחד מסכנאי צוותי-הרי טלוויזיה הרבים, שמילאו את החדר, צנח על שולחן זכוכית גדול. הזכוכית התנפצה לרסי-סים, בהשמיעה קול רעם. וייצ-מן מיהר לקרוא אליו את הסכ-נאי, שלא נפצע כלל, ואמר לו: "אתה רוצה להיות מאושפז ב-בית-החולים בעזה?"

פרי קולק היה אחד האורחים בשבוע-האופנה שנערך במלון "הילטון" בירושלים בשבוע שעבר. עבור קולק, כמו עבור שאר האורחים החשובים האחרים, ערכו המציגים תצוגות-אופנה פרטיות בחדרי התצוגה שלהם. קולק נראה כשהוא יושב ליד דוגמנית בשם דורין, שלבשה בגדים, מייד אחרי שהציגה אותו לפניו. אחד האורחים בתצוגה קרא לעבר דורין: "תפתי אותו" דורין נטלה תפוח-עץ, שהיה מונח בתוך סלסלת-פירות על השולחן, הגישה אותו לטדי ואמרה לו: "זו רק התחלה". בתמונה למטה נראה קולק כשהוא ממשש בידו שימלת-עור שהציגה לפניו הדוגמנית חנית. טדי קיבל הסברים ממנכ"ל המיפעל שהציג את בגדי העור, גיי פולופ, ואמר לו: "בגדי עור כאלה יפים אפשר לייצר רק בירושלים, אז אולי תפתחו כאן בית-חרושת?"



הכיסרונות הגסטרונומיים של-הם לכל דיכפין. השניים, עמוס קינן ורדי מנוסי עומדים לקחת ביום השישי הקרוב את מיטבת מיוזון בית-העיתונאים בתל-אביב תחת הסותם, ולבי של את כל הארוחות שיוגשו באותו יום לאורחים שם. תמיר רת תשלום, כמובן, בעל המייד נון, אבנר זילברברג, מתכוון

העיתונאי ברוך נאדל היה נרגש מאד בשובו לארץ מביקור בארצות-הברית. שהיה נאדל: "שלושים שנה רימו אותנו! שלושים שנה סיפרו לנו על 'הגולה הדוויה'!" שני עיתונאים אחרים עומדים להפגין השבוע את

שמע זאת אחד הנוכחים ונזכר מיד באימרה דומה, ש-נהג לומר היו"ר הראשון של הכנסת, יוסף שפרינצק, על מי שהיה בזמנו שריהחניון, זלמן ארן: "רק יום אחד בשבוע הוא משוגע. הצרה היא שאף פעם איאפשר לדעת בי-איזה יום".



גדעון פת שריהחעייה הופיע לשבוע-האופנה יחד עם שורה ארוכה של עוזרים ויועצים, ועם רעייתו (יושבת לידו). דוגמניות רבות ניגשו לפת, על פי בקשת הצלמים, כדי שהוא ימשש את הדגמים שלהם, אולם פת התעלם מקריבת הדוגמניות אליו. רק כאשר אמר לו אחד מידידיו: "אדוני השר, הפכת להיות פחדן", השיב לו פת: "זה לא חוכמה, אשתי נמצאת איתי".

להפוך את העניין למסורת. להציע שבכל יום ישישי יבשלו שני עיתונאים אחרים את הרי ארוחות במיסעדתו.

דויד גולן, מנכ"ל הבנק הלאומי הראשון, על הרי אינפלציה: "אינפלציה אינה מתה מויקנה וגם אינה מתא-בדת. כדי לחסל אותה, צריך להרוג אותה!"

המנהל הכללי של תדיר, אלקטנה כספי, חזר הש-