

(המשך מעמוד 8)

הפעם ברצוני להתייחס לשתי כתבות. האחת, מי לכל הרוחות טורויסט והשנייה, הזונה מיריחו. בכתבה הראשונה מזכיר אבנרי, ולא בפעם הראשונה, את דיר יאסין כמישקל נגד לפעולות רצחניות של אש"ף. משתמע מכך שפעולות-מעט, של אצ"ל, עולות בהרבה על כל עשרות הפעולות התבליניות של פת"ח. נוצר הרושם שאבנרי מעתיק תעמולה ערבית עויינת.

למה שנוגע לזונה מיריחו, ממש הצי"ח קמה אותי, כאשר אבנרי בא בטרוניה אל ראש-המשלה, ראש-האופוזיציה וכבוד נשיא-המדינה, שיצאו מאלם הכנסת בזמן שהוא עלה על דוכן הנאומים. מצד אחד דוגל אבנרי בחופש הפרט וחופש הביטוי, ומצד שני הוא קועס כשאחרים לא מעוניינים לשמוע אותו. בקיצור, אני לא יודע למי אפשר ליחס את המילים ילד אוטיסטי ו"הזונבות". חבל מאוד שעסקן ציבורי בעל כישורים רחבים, כמו ח"כ אורי אבנרי, דבק בעקרונות שאולי ציבור קטן מאוד קולט אותם.

ולבסוף כמה מילים על ידיעה שפורסמה, שאבנרי דורש את התפטרות הרמטכ"ל בפרשת המתקת דינו של הקצין. העניין של הקצין, זה דבר חשוב בעיניך? אבל קטל בדרכים, שכונות עוני, דיר לזוגות צעירים ופשיעה בקרב הנוער, זה דבר שולי שאינו בוער?

ז. פרי, ירושלים

לדחוף את האינפלציה

על כתבתה של הכלכלנית אסתר אלכסנדר ("העולם הזה" 2186) בעניין מסע שבירת האינפלציה של פירסום "דחף".

כל הכבוד לאסתר אלכסנדר, כאשר תקפו פוליטיקאים את דחף ואת שר האוצר על מסע הביזבוז הראוותני שלהם בעניין שבי



את מי שכרו כאמת? את הכיס הציבורי

רת האינפלציה, חשבנו שמה הם פשוט עורכים חשבונות עם ארליך על גבו של דחף.

לאחר הניתוח של הגברת אלכסנדר, אנהנו בטוחים שכל מי שתקף את דחף ואת המסע, צדק. דרך אגב, איפה המודעות היום?

תחיה ניר-גור, ירושלים

עזרה לעיוורים

העיוורים הנעזרים בכלבי-נחיה פונים אל ציבור הקוראים, בבקשת תרומה לאגודתם.

אגודת העיוורים הנעזרים בכלבי-נחיה נוסדה בשנת 1953 והיא רשומה כחוק, כאגודה ללא מטרת רווח. מטרתה: לעזור בפיתרון בעיותיהם המרובות והמיוחדות של חבריה ושל כלביהם המנחים. העיוור, הנעזר בכלבי-נחיה, נזקק לטיפול לים שונים ולשירותיהם של המוסדות הציבוריים. אגודתנו היא שפונה אל המוסדות, הן בארץ והן בחו"ל, ובזאת היא מסייעת לחבריה גם ברכישת כלבי-נחיה, אשר מקנה להם חופש תנועה, אייתלות בזולת, הרגשת ביטחון ושיוויון בחברה.

מקורותינו דלים ורק במאמצים מרובים אנו מקיימים את פעולותינו - לעתים

כסיוע מתנדבים ולעתים בעזרת תרומות מן הציבור.

כל עזרה שתקבל בתודה. ת. פרקינס, יו"ר האגודה, תל-אביב

● אגודת העיוורים הנעזרים בכלבי-נחיה שוכנת ברח' הירקון 306, ת.ד. 6054, טלפון 448344. התרומות לאגודה ניתנות לניכוי ממס-הכנסה, לפי אישור נציבות מס-ההכנסה - אמה 535/489.

לא עדתי ולא פוליטי

לשם מה התארגנו אזרחים ערביים בימינו?

בחלל הריק שנוצר מזה למעלה מ-30 שנה בשכונת ע'מי ביפו, מפאת הזנחת המוסדות הממשלתיים והעירוניים והתעלמותם המחלטת מתושביה הערביים של יפו, התארגנו צעירים ומשכילים וייסדו אגודה הנקראת "האגודה למען ערביי יפו".

הנהלת האגודה נבחרה בבחירות דמויות, קרטיות, אישיות וחשאיות שהתקיימו ב-26 במאי 1979. האגודה הציגה לעצמה אתגרים ויעדים חברתיים-אנושיים ומטרתה לפעול לפיתרון צודק של הבעיות הכואבות והמציקות של התושבים, ובראשן הראשונה פיתרון מצוקת הדיור והעלאת רמת הלימודים. האגודה סולדת הן מאדיקות עדתית והן מפוליטיקה. אין האגודה מזדה עם שום מיפלגה ו/או גוף ר/או אישיות פוליטית, אלא כל פעולתה מצמצמת בהשגת יעדיה התברתיים ובשיפור הרמה התרבותית, ההשכלתית, החברתית של ערביי יפו.

אנו פונים אליכם בתקווה שתגלו הבנה ותפעלו לפירסום ראוי של בעיותינו, על מנת שהנסתר יתגלה, המחללים יפסקו ונחיה במדינת חוק שבה כל האזרחים שווים.

האגודה למען ערביי יפו, יפו

מה חסר לי בעיהו

ערגתו של קורא אלמוני לרותי ולמיכתביה.

לפני כמה שנים נהגתם לפרסם מדור - מיכתבים לרותי - שבו התפרסמו מיכתבים של קוראים ובקשותיהם השונות להיכרות ולחברה. למדור היה עורכת מוצלחת, שהיתה ממספרת את המיכתבים, דואגת לקשר בין המתכתבים ומזכה בפרס מיכתב אחד מדי שבוע.

לאן נעלמה רותי? היכן מסתתר מדורה? הם חסרים לי בעתון המיוחד שלכם. ח.ה., זיכרון-יעקב

אריק שרון והאינדיאנים

"יגאל תומרקין רוכב שוב" ("ה"עולם הזה" 2189).

למען הסדר הטוב ולמען הדיוק ברצוני לציין, שאת החוברת-זוטא אמנם יזמתי אני, אך השתתפו בה ארבעה אמנים: אבי



תמונה שד תומרקין למען הדיוק

טל גבע, מיכה אולמן, משה גרשוני ואנוכי. הצילום שפירסמתם (ראה צילום) הוא מעשה ידיו של גרשוני וכל הזכויות שמורות לו ולסידרה "אריק שרון והאינדיאנים". יגאל תומרקין, תל-אביב

**אמא יקרה!
תני לילדך
צבעים טובים
כדי שיצליח
בשנת הלימודים.**

דווקא ילדים זקוקים לצבעים הטובים ביותר כדי לבטא את עולמם התמים. אל תתפתי למציאות זולות - כי ילדים אי-אפשר לרמות. קני לילדיך את הטוב ביותר מן המבחר הגדול ביותר של תוצרת "טלנס".

בצבעי "טלנס" משתמשים הטובים והידועים באמני ישראל והעולם.



וסקו-WASCO

panda oil pastels

פנדה-PANDA

לרשותך מגוון של צבעי "פנדה" ומיני-פנדה, "וסקו" ו"מיני-וסקו", גואש, שמן ואקריליק. פיקסטיבים מכחולים ועוד ועוד. אם ברצונך מידע בכתב על צבעי "טלנס" פני לת"ד 412, ת"א.



מפיצים בלעדיים:
סוכנויות קופמן בע"מ
רח' החשמונאים 105, ת"א