

אנשים

אגמון על הבמה, קיבל אותו דנציג כשבידו לפיד בוער. אמר לו אגמון: „חביבי, הוציא את זה מפה! אני ולפיד לא הולכים ביחד!“

מי שמרוויח מהעובדה כי התורים לקבלת אשרה בר שגרירות האמריקאית הם כלי-כך ארוכים, הוא הדיסקוטקאי צדוק קראוס. הדיסקוטק של צדוק ממוקם ליד השגרירות. עשרות צעירים מגיעים אל השגרירות החל בחצות. כדי לתפוס מקום. הם מניחים את הפציהם בתור, ומבלים בדיסקוטק עד עלות השחר. אז הם מתייצבים שוב בתור, ומחכים

תפיק סרט. שיעקוב אחר הי מסע. שמוליק תיכנן להטיס מהארץ שני גמלים, מושבניק שיהיה בן-זוגו למסע, וצעיר בדואי, שיטפל בגמלים.

מנהל אחד מבתי-המלון הגדולים בתל-אביב, הארלנד רייצמן, התגלה כבעל רוח ספורטיבית. הצלם מיכה קירשנר הגיע למלון, נפגש עם רייצמן ואמר לו שהוא מעוניין לערוך כמה צילומים בבריכת-השחייה של המלון. רייצמן הסכים לאשר לו את השימוש בשטח הבריכה. במשך הצילומים העלה קירשנר רעיון צלם אדם נופל למים בבגדיו.



איך בראוד

הצייר האוסטרי הנווד, בעלה של תימנייה ישראלית בשם נעמי, היה אורח-הכבוד במופע של ה„זודאים“ ב„צוותא“. אריק מגיע מדי שנה מווינה, עיר מגוריו. כאן יש לו בית בכפר-האמנים עין-הוד. הוא חבר ותיק של בני אמדורסקי. מייד כשהגיע לאולם רץ אל מיקי, גורשתו של בני, חיבק אותה, נשק לה ובירך אותה על אי-חודה מחדש עם בני. בני ומיקי חזרו להיות ביחד אחרי שתי שנות גירושין, ואף חגגו האיחוד בירח-חדש שני שערכו באירופה.



אסי אמדורסקי

המסונה סוף-סוף, בנם של הזמר בני ומיקי אמדורסקי, בא להצגה בחברתה של דנה לוי, בתו של הזמר אושיק לוי ואשתו עירית. השניים ישבו בשורה הראשונה באמצע, שיחקו, צחקו והתעלמו לגמרי מהמתרחש על הבמה. לבסוף ביקש מהם מנהל-הבמה לצאת מהאולם. דנה לא יכלה להתאפק ואמרה לו: „מה זה פה, בית-ספר, שאתה מוציא אותי מהכיתה?“

לרגע המאושר שבו יוכנסו ל- בניין השגרירות. אחיו של צדוק, שמון-ליק קראוס, עומד לשוב בקרוב לארצות-הברית. שמון-ליק עומד לבצע מיבצע שי-יירשם, לדבריו, בספר-השיאים. הוא עומד לערוך מסע גמלים מחוץ אל חוץ, כפי-רומת לי-חברת-היגרויות מפורסמת. את המיבצע יסקרו רשתות-טלוויזיה אמריקאיות. וחברה אמריקאית

כשהוא קורא עיתון. רייצמן, שהיה לבוש בחליפת ספארטו מגוחצת, לא התעצל לקח עיתון וקפץ למים בבגדיו. כשהוא מרכיב את משקפיו. מסתבר כי שמו של שחקן הכדורסל מיקי ברקן-ריין אינו מרשים במיוחד את ילדיהם של הכדורסלנים. מיקי מנהל קייטנה הקרוייה על שמו בקיבוץ רמת-הכובש, אך יל-דיהם של פלד בודרי ואריק



חנה מרון

השתתפה במופע בשבוע שעבר, בדיוק בערב שבו מלאו חמש שנים להתקפה על מטוס „אל-על“ במינכן, שבה נפצעה ואיבדה את רגלה. חנה עלתה על הבמה והתחילה לדבר. לפתע השתק קולה, והיא התרגשה עד דמעות. אחד ממנהלי הבמה מיהר והביא לה כוס מים. אחרי ששתתה, המשיכה חנה בדבריה. רק אחרי שירדה מהבמה, הסבירה חנה את פשר התרגשותה.

עודות נמצאים השופט מקס קנת, על תרומתו בשטח הי מישפט והצדק; איבי נתן, על תרומתו בהחדרת מודעות השלום לציבור; צבי קירי-מזאיר, על תרומתו בפיתוח הפארק הלאומי והסאפארי; ורם לוי, על תרומתו בבימוי ובהפקה של סרטי-איכות בטר-לווייה.

איך מגדיר ח"כ המפד"ל, אברהם (אברמל) מלמד, את התקציב החדש? „יש בו יותר נעלמים מאשר מיספרים.“ אומר הח"כ המזוקן.



שחקן התיאטרון, הגיעה למסיבה שחת-קיימה באחד המלונות בתל-אביב בחב"ר את שו, שילדה לאמכסר את בנם הבכור. עזי ומנחם ידועים כזוג יוצא-דופן. עד שנכנסה להריון, שובנו השניים ברחובות פאריס והתפרנסו מנגינה בגיטארה ומצויר על המדרכות, כשהם מתקיי-מים ממטבעות-הכסף שהשליכו לעברם העוברים-והשבים. גם במסי-בה הכיחו השניים שאין הם שיגרתיים. בעוד כל הקהל הרב סובב את הברכה בבגדי-ערב, הורידו השניים את בגדיהם ולבשו בגדיים, כשמנחם עיני מסתיר את אשתו בעזרת חולצה,