

על העד המרכזי במישפטו של חברי הכנסת לשעבר, שמואל רכטמן. שני בניו של אהרון גיבור נעצרו על ידי מישטרת רחובות, וגיבור עצמו הוטרד ללא הרף על ידי איומים בטלפון. אחד מבכירי הפרקליטים אמר: "מעולם לא הייתי עד ל"אווירה עכורה כזאת, אפילו לא במישפטי הפושעים הגדולים בעולם התחתון."

הדברים הגיעו לידי כך, שהיה צורך להצמיד לגיבור קצינת מישטרה, שליוותה אותו בכל ימי המישפט. וראו איזה פלא! אף מאמר מערכת לא התייחס לפרשה, בשום עיתון מעיתוני ישראל; אף הצעה לסדר-היום בכנסת לא הוגשה בנושא זה; שום הסתייגות מפי שופט, קצין מישטרה או יועץ-מישפטי לממשלה לא נשמעה.

הכיצד? היתכן הדבר שהמישטרה עוצרת שני אזרחים באשמת-שווא? מן הר"ראוי, שהפרופסור יצחק זמיר, היועץ-המישפטי-לממשלה, יקדיש מחשבה לפרשה זו.

פתאום אנו מגלים גל של אהדה השוטף את רכטמן. האיש עבר עבירה, הורשע ונענש. ועוד היתה לו החוצפה, להשתות את פיטוריו מן הכנסת, עד ששני חבריו לסיעה הטריחו עצמם לכלא וביקשו אותו שיתפטר, ורכטמן, כמחווה של ידידות, "עשה טובה" ומסר להם מיכתב התפטרות. תודה רבה!

שי מרקוביץ, כפר-טבא

פרה מייגרס -

או גולדה מאיר?

על מיכתבה של הקוראה ירדנה קופלביץ' ("העולם הזה" 2181), שהסתייגה מהופעתה של מלכת-היופי במישחק ליוורפול ומכבי תל-אביב.

קשה לי להתווכח איתך, כי אינני מבינה גדולה בשני ענפי הספורט שהזכרת - יופי וכדורגל, אך דווקא הפיסקה האחרונה במיכתבך ("איפוק, איפוק, זה מה שעושה את האשה אמיתית יותר ומעניינת") מזכירה לי את פניני הלשון של הרבה "אמהות פולניות": "אסור לשים את כל הקלפים על השולחן", "לא לספר את כל האמת אין פירושו לשקר", "אל תרדפי אחריהם, תני להם לרדוף אחריך", "זה נפלא להיות מהפכניות, אבל כמה מהן מצליחות לבסוף להתחתן?"

ובכן, איפוק, איפוק ואיפוק עוד לא עשה אף אשה אמיתית יותר. הדבר הוא אבסורד לוגי, בעניין של "להיות מעניינת יותר" הייתי מבקשת שמישהו יסביר לי מה זה, בשביל מה זה טוב, ובמיוחד: להיות מעניינת יותר ממי? מעצמך? מה? שכנה שבדירה הסמוכה? להיות מעניינת כמו הדוגמנית במודעות הפירסומת של הסיגריות, או כמו פרה מייג'רס או גולדה מאיר? האם מישעה, או מישעה, מוכן להסביר את העניין ולענות על השאלות האלה?

יעזר כניעמי, תל-אביב

טעוח לעולם צודקת

במדור הפירסומי של ידיעות אחרונות (5 ביוני 1979) מצאתי את המודעה הבאה:

לחברת ביטוח בתל-אביב דרוש מנהל מדור טביעות בכיטוח אלמנטרי

רצוי ידע במשפטיים.

זא לפנות בכתב עם פרטים קורות חיים לתד. 729 עבור מספר 240.

אני סקרן לדעת, במה יטפל מנהל הי מדור - בטביעות אצבעות או בטביעות בים? כנצי שאולוק, ירושלים

(המשך מעמוד 8)

רציתי לראות כמו עיני, מה פסול מצא הנמר במאזניים. נטלתי גיליון המצוי בידי (מס' 3, כרך מ"ח), ופתחתי בשירו של אחד, יוסי עוזר, שהוא בוודאי אחת מפניני הספרות העברית.

והרי ממילות השיר: הפרה לעולם אינה / מתארת לעצמה / שאתה, המגיש לה תלתן, תוכל / לזלול אותה, מעורבת, / קצוצה דק, / עם פלחי עגבניה אדומה ומלפפון...

קשה לומר מה ערכו הספרותי של שיר הזה. בכל זאת, חשבתי, אולי אמצא משוררים אחרים במאזניים, טובים יותר? ואשמך המשכתי לדפדף, עד שנתקלתי בשני שירים מאת אחד, אדמיאל קוסמן שמו. גם אלמוני זה כתב "שיר" שהוא פנינה:

ואחרי מראות מעשה השיר / אחרי השערוריה הפרועה של היוולדו, מה ש- / נותר / אלו הסימנים הגרפיים של הארץ / מצלקות הגיר שכתרו השוטרים סביב / תנוחת גופתי הירודה, וקליע חם / באדמה עוד מפרפר, וכמה אנשים / מתחששים על מה שהיה פה, / אחרי הרעשים המפחידים, אחרי שהתפורר / קהל...

עתה, אולי, תוכלו לפקוח את עיני: מהם שני המשוררים האלה ומדוע לא שמע עליהם איש מחוץ למאזניים?

אדוק בומשטיין, רמת-השרון

שירות לאומי - יוק!

האפלייה - צידו השני של מטבע הסטאטוס-קוו.

כל הדיבורים על שירות לאומי הם בולשיט אחד גדול. מאז ישאני זוכר את עצמי אני שומע



דיבורים על שירות לאומי ועל ביטול האפלייה הנוראה שבין דתיות לחופשיות ובין דתיים לחופשיים. דיבורים דיבורים - ופיתרון אין.

המסקנה: כולם מדברים על הצורך ב"שיוויון בין אזרחי ישראל, אבל איש מן המיפלגות הגדולות - הליכוד, המערך, וכמובן המפד"ל - אינו מתכוונן לעשות משהו בנידון.

האפלייה היא צדו השני של מטבע הי סטאטוס-קוו המפורסם, שנטבע בימיה הי ראשונים של המדינה, בניצוחו של דויד בן-גוריון, כדי להסוות את העובדה הלא-נעימה: ישראל, חרף מחלצותיה הדימוי-קרטיות, היא עדיין מדינה מפגרת, שבה לא מומשה עדיין ההפרדה בין הדת ל-מדינה.

ג'קי קייני, תל-אביב

תודה רבה לשמואל רכטמן

לחץ והטרדה של עדים יוצרים אווירה עכורה, ואיש מנבחר העם לא שסילב לכך.

פרושה מבישה כימעט ונשתכחה, בגלל המאורעות היותר מרכזיים במדינה. כי עיתונים נתפרסמה ידיעה (באחד מהם אפילו בעמוד הראשון), על הלחץ שהופעל

טיולים

אודרכים:

אירופה

ארה"ב וקנדה

ארה"ב ומכסיקו

המזרח הרחוק

דרום אמריקה ומכסיקו

טיולים מיוחדים לצעירים

פרטים והרשמה בכל משרדי הנסיעות

הטיול

הטוב ביותר



50 שנות נסיון ארוטק!