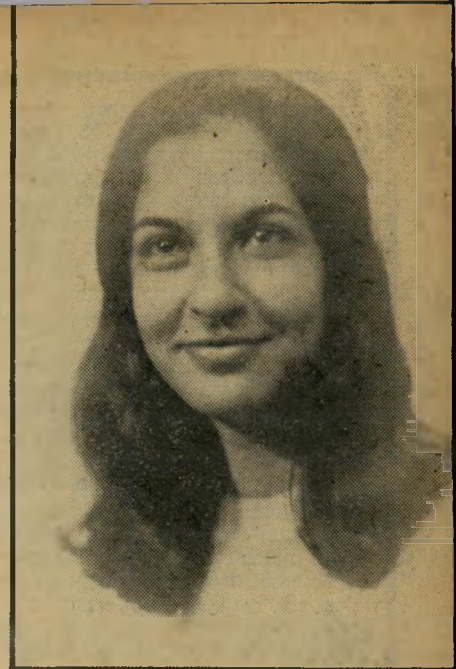


תעלומת הריגתם של זוג הטיבעונים בחירבת ברק

רצח בפול

בכדור אחד



הדסה | כפי שהצטלמה בתמונה היי-רשמית של תיקי חברת אל-על שבה עבדה וזכתה להערכה רבה.

בן-הדוד של אורי בישר לאב את הבשורה הנוראה. עווית קלה חלפה בפניו של האב. הוא ירד למכוניתו ונסע הביתה, להרצליה. הוטל עליו לספר את הבשורה הנוראה לאשתו, לאמא של אורי.

המראה התמים

נתגלה כמזעזע

ב אותה שעה היתה מישפחת בנימין ביום עיון של התעשייה האווירית בערד. בנימין, עובד ותיק של התעשייה האווירית, וכאשר הוא נשלח מטעם העבודה ליום עיון בבית-מלון בערד, החליט לקחת עימו את אשתו, ולעשות חופשה קטנה. בשעת הצהריים של אותו היום התכנסו רבים מאורחי בית-המלון לייד הרדיו כדי לשמוע את החדשות מביקורו של מנחה בגין בושינגטון. מושינגטון לא היו בשורות, אך באותה שעה נודע לשני בני-הזוג כי בתם הדסה, דיילת ותיקה באל-על ובעלה אורי, נרצחו. יום קודם לכן, ביום החמישי שעבר, הבחינו שני קיבוצניקים שטיילו בחבל לכיש ב, זוג אוהבים, השרועים זה ליד זה בצד מכונת פיאט צהובה. לא חשדו בכלום. סיפרו אחר-כך שני הקיבוצניקים למיטרתה, "הכל נראה תמים כל-כך, אבל סיקרן אותנו מה עושים בני הזוג במקום כה נידח. למה דווקא כאן החליטו לאהוב". הקיבוצניקים הסקרניים התקרבו אל הזוג. רק כשהגיעו קרוב מאד למכונית, נתגלה להם מראה זועה. הגבר שכב קרוב יותר למכונית נראה כישן. מלבד שתי פגיעות מתחת לעינו, דבר לא הבדיל בינו לבין אדם החוטף תנומה. לעומתו פרצופה של האשה היה מזועזע. פניה היו מרוטשות, ונותרה מהם עיסה של בשר ודמיון שפוף. הקיבוצניקים המבועתים מיהרו לעבר הכביש הקרוב. הם עצרו רכב סיוור של צה"ל והזעיקו את החיילים.

כעבור יומיים של חקירות מיטרתה, יכרו לים חוקרי מיטרתה קריית-גת שתוברו בחוקרים מירושלים לתאר את הרגעים האחרונים של אורי והדסה ברק. הם ישבו על בליטה בקרקע, התבוננו במפה מוגדלת של האזור שהיתה פרושה לפיהם, קילפו אשכוליות שהביאו עימם ולגמו מטרמוס קפה. הרוצח האלמוני התגנב מאחוריהם עד למרחק קצר. נראה שבני הזוג לא הבינו כי הוא זומם רעות. ברובה צייד בעל עוצמה רבה, ירה הרוצח בפניה של הדסה. שני רסיסים מאותו הכדור פגעו בפניו של אורי, הישר מתחת לעין והרגו אותו במקום.

הרוצח לא הסתפק בכך. הוא תלש מי צווארו של אורי את שרשרת הזהב שעליה קמע, נטל עימו שתי מצלמות משוכללות ויקרות שהיו ליידי שני בני הזוג, לקח את טרמוס הקפה ואת תיק המיסמכים של אורי שהיה בו גם כסף. במכונית הוא לא פגע, אם כי הקפיד לקחת את מפתחותיה. בפני החוקרים עמדו ארבע גירסות לגבי זהות הרוצח. הגירסה האחת אמרה כי היו אלה מהבלים מסביבות חברון הקרובה. גירסה אחרת היא כי הרוצח היה שודד יהודי או ערבי. הגירסה השלישית, שנבי דקת, היא כאילו הרוצח היה מאנשי העולם התחתון או מסוחרים הסמים אשר היתה לו פגישה עם בני הזוג.

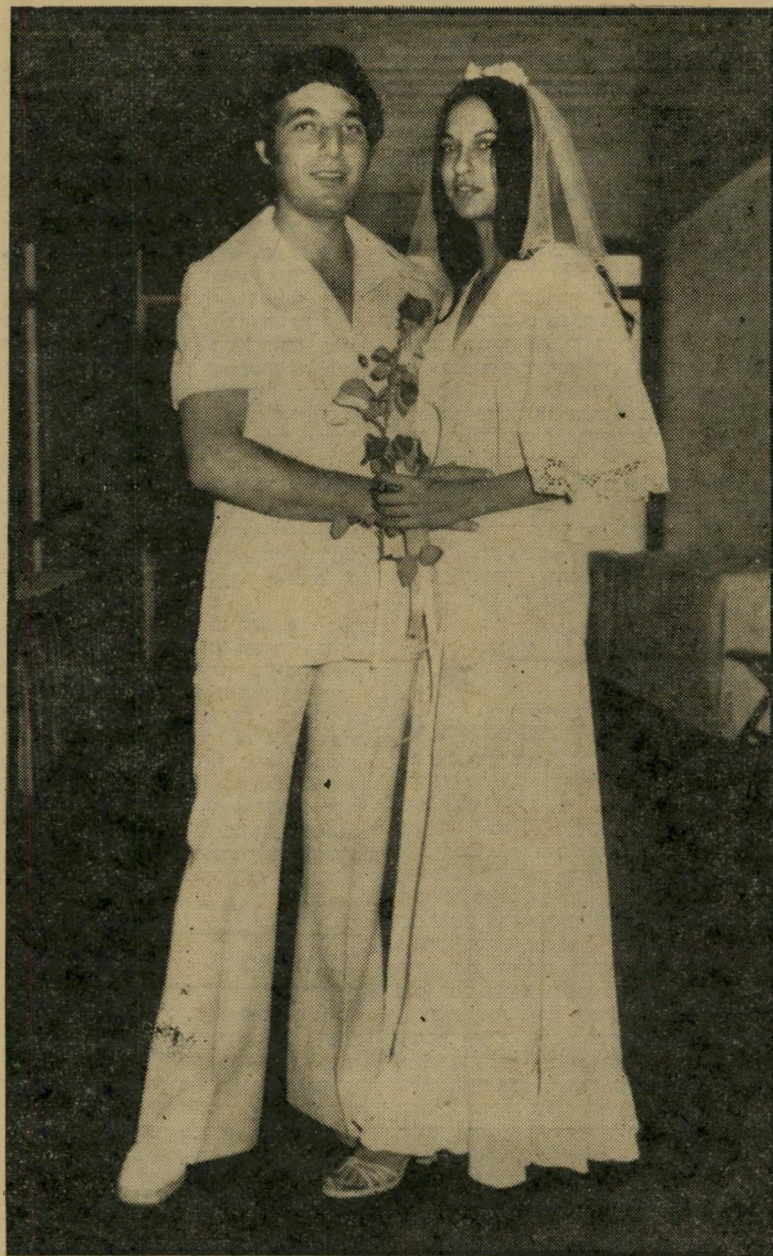
רק כעבור שעות אחדות של חקירה הועלתה הגירסה הרביעית שבה מאמינים עתה מרבית החוקרים: שהרוצח היה צייד ללא רישיון אשר הסתובב באזור, אף אחת מארבע האפשרויות לגבי זהותו של הרוצח עדיין לא נדחתה, והמיטרתה

מכשיר ההקלטה וביקש ממנו להתקשר. "אני כבר עובד הרבה זמן עם ברק", סיפר אמנון ימים אחדים אחר-כך. "הוא אוהב את הבן שלו, אבל היחסים ביניהם הם לא כאלה שכל יום מטלפנים אחד לשני. אני לא זוכר אף פעם שהוא טילפן אל אורי סתם ככה, עד ליום הששי האחרון."

התחושה של האב היתה נכונה. כעבור שעות אחדות הבין אמנון עד כמה היא היתה נכונה. שוטרים הגיעו למיטרתה ופנו לחדרו. "קרה אסון. תעזרו לנו לספר את זה לאדון ברק", פנו השוטרים אל אמנון. "אורי ואשתו נרצחו." אמנון יחד עם שני השוטרים נכנסו לחדרו של ברק.

ב יום הששי האחרון קרא עורך-הדין עזריאל ברק לחדרו במיטרתה עורכי-הדין שלו, לעורך-דין צעיר העובד עימו, אמנון גולן. היחסים בין ברק ובין גולן הם על מישור אישי יותר מאשר בין מעביד לעובד. אמנון גולן הוא קרוב מישפחה של ברק. "אורי לא טילפן כבר כמה ימים, אולי תקשר אותי איתו. אני חושב שהוא צריך את המכונית שלי לסוף השבוע."

אורי היה בנו של עזריאל ברק ובן דודו של אמנון גולן. אמנון התקשר. ענתה לו מזכירה אלקטרונית וקולו של אורי סיפר כי הוא ואשתו הדסה אינם בבית. האב החליט להשאיר לבנו הודעה על



אורי | בתמונה למעלה נראה כשהוא מקבל את דרגות הקצונה. לי-למטה: עם עוזי נרקיס בעבודה משותפת.



בליל הכלולות | הדסה ואורי ברק בליל נישואיהם, שנערך לפני חמש שנים. לדיברי בני המישפחה וידידיהם של הזוג היו הדסה ואורי זוג אוהבים, אשר טרבו להפריד זה מזה אפילו לזקות אחדות. נהגו לטייל בלילות יד ביד שעות ארוכות לבשל יחד במיטבתה, להצטלם יחדיו ובעיקר לחלום ביחד את חלומם הגדול שעמד בפני מימוש: עיר הטבעונים שבה העיקר יהיה איכות החיים.