

אשר ידלין מתגרש ומתכנן חיים משותפים עם ידידתו טלי

גט בבליא

טלי היא צעירה נאה ושאתנית. היא חלמה על קאריירה פוליטית. בגיל צעיר ייחסית, הגיעה לעמדה מיקצועית ולהכרה פוליטית, כשמשאת-נפשה, לפני מישפט ידלין, היתה להיות חברת-כנסת. טלי היא אשה צעירה, ילידת תל-אביב, גרושה ואם לילד, בעלת ממדים עגלגלים ועיניים פיקחיות, שפילסה לה את דרכה במעלה טולם ההצלחה.

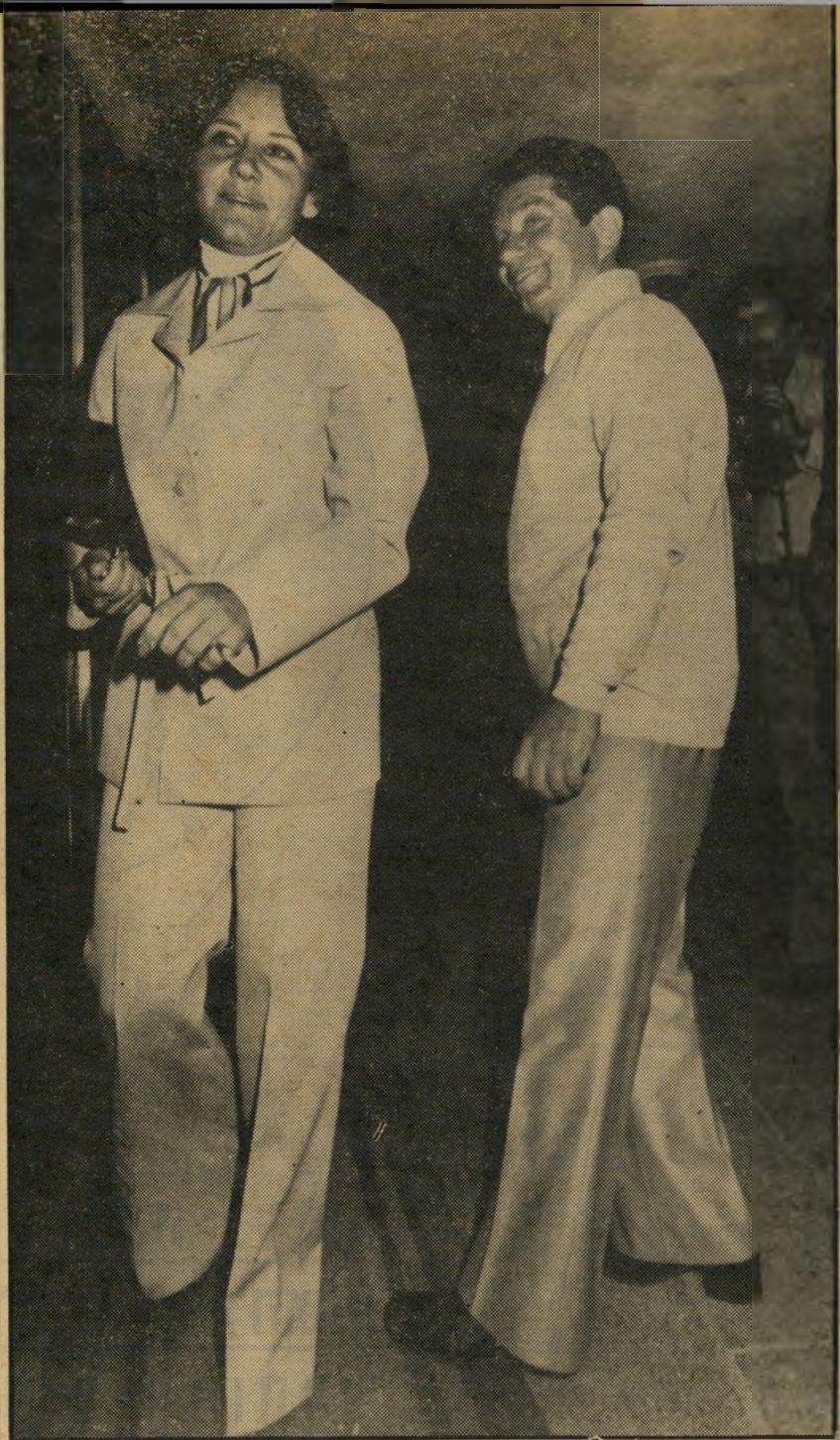
כשהוקמה רפ"י לפני 14 שנה, הביא מרכז הדור הצעיר שלה, עורך-הדין מוטי שורר, כיום עורך-הדין של אשר ידלין, את טלי לפגישה עם שימעון פרס. מוטי למד אז מישפטים באוניברסיטת תל-אביב, ולא

הפך ידלין מאיש גא ובעל עמדה, חשוד, ואחר-כך אסיר מושפל, החליטה דליה לדר חות את הגירושין שלה ממנו, והצטרפה אל בעלה ואל ידידתו במאבקהם, תחילה נגד ניצב-מישנה בנימין זיגל ונגד העיתון נות. אחר-כך הצטרפה למאמץ לדאוג לכך, שידלין לא יישבר בבית-הסוהר.

פגישה גורלית

עם פרס

ה סיבה היחידה לגירושין היא הרומן בין בעלה אשר לבין טלי ליבני.



אשר ידלין וטלי

ב אחד מימי השבוע הבא תגיע מכונית-אסירים לבניין הרבנות ב- שדרות שאול המלך בתל-אביב. בכך תגיע לקיצה פרשה שנוחתה לפרשת ידלין הר מפורסמת: פרשת המשולש הניצחי של אשר ידלין, אשתו דליה וידידתו טליה ליבני.

בתחילה היתה זו סנסציה רכילותית: יושב-ראש מרכז קופת חולים, אחד האנשי שים החזקים בכלכלה הישראלית שמאחרי הקלעים, אחד מבכירי מיפלגת-העבודה, אשר ידלין, חי עם עורכת-דין צעירה, מקורבות רפ"י לשעבר, טליה ("טלי") ליבני, ומנזיח את אשתו. לפני ראשי מיס לניה-עבודה היה בכך יותר מסיפור-רכי לנה מפני שדליה, אשתו של אברהם ידי לין, היתה בתו של אליהו גורניס ספקר ההגנה ומאבות היישוב ובכך בת למישי פחה המסועפת של גילומב-זו-שרת ודויד הכהן.

כאשר פירסם העולם הזה (1972) את הסיפור, תחת הכותרת טיפור אהבה שוט, הפכה פרשת-האהבים של אשר וטלי נתי לת הכלל. השניים לא טרחו להכחיש זאת. מאותו היום והלאה הם החלו מופיעים בציבור יחדיו, כצמד לכל דבר, שמונה חיי דשים לפני שהתפוצצה פרשת ידלין, עבר אשר לגור בביתה של טלי, ברחוב פרוי פסור שור בתל-אביב, כשאשתו עם שני ילדיהם ממשכים להתגורר בשיכון-בבלי.

עיקר הופנו הורקורים לעבר המשור מישפטו של ידלין, בבית-המישר העלושה כמשולש מאוחד ואור אי בעת הניחה את דליה בשם "דליני" שט הופיעו כינתה את טליה בשם "טלי", הב. דליה הניחה את טליה בשם "טלי", קדי" חייב גנישק את שתייהן. גם ואשר בבית-הסוהר, מאז גידון ידי וחלקו השתיים. דליה היתה באה להביקורים השבועיים או הדו-שבוי

עיים, ואילו טלי הופיעה בכל עת שרצתה, כשהיא מנצלת את זכותה כעורכת-דין. בשבוע הבא עומד להיפרד המשולש. אולם כפי שנהג ידלין קודם, כן הוא עור כה זאת בפרידה. בצורה אלגנטית ותרר בתי. אשר ודליה ידלין מתגרשים, אחרי שהכנימו ביניהם על כל תנאי הגירושין, כשהכאב היחירי בין השניים היה "מי יתן יותר לשני".

אשתו

או גרושתו

ד ליה ואשר ידלין החלו את דרכם המשותפת עוד כשהיו שניהם קיבוצי ניקים, בקיבוץ חמדיה שבצמח-הירוק. אז נהג ידלין לומר: "עוד יגיע היום שלא ייגידו עלי: זה בעלה של דלינה, אלא יגידו על דליה, זו אשתו של אברהם". באותם ימים היתה זו יותר מחוצפה. אשר היה קיבוצניק מן השורה, ואילו דליה היתה שייכת למישפחה המפוארת ביותר בארץ. עתה נראה כי נבואתו של אשר ידלין, שהתממשה כשהפך אחת הדמויות החזקות בכלכלה הישראלית, ואחת הדמויות המושפצות ביותר בארץ בימי מישפטו, שוב לא תתממש. איש לא יוכל להגיד עוד על דליה גילומב. שהיא אשתו של אשר ידלין. לכל היותר יוכלו להגיד עליה שהיא גרושת.

סיפורים רבים ידועים על אנשים שהסי תכנו בבליים, נפלו ממעמדם הים לבית הכלל, ואז נזנחו גם עלידי נשניהם. אצל מישפחת ידלין קרה בדיוק ההפך. עוד לפני שהתפוצצה פרשת ידלין, היו ניי שואיהם של בני-הזוג על כירעי תרנגורי לת, ולא היה ספק, כי הגירושין הם רק עניין של זמן. כאשר התפוצצה הפרשה,



דליה ידלין