



„צלם!“ קראה הצעירה שדמותה נתפסה בעדשת המצלמה בקאזינו. היא הימרה וזכתה פעם אחר פעם.



„אשגעי!“ קראו הצעירות ל" מראה מירוך העכ" ברים, שעוררו בקהל גלי צחוק עד דמעות.



„המר!“ קוראת הצעירה הנל" הבת לבן זוגה הנאמן אך הזהיר, שליווה אותה במשך כל המסיבה.



הולטה בצרפתית

תיה. המקל שבידה שימש גם להרחקת ה"קרופייה" המתנדבת, שניהלה את מישחק הרולטה במיקצועיות, עודדה את קהל לקוחות מתגודדים וסקרנים שהפריעו לה במלאכתה.



צוהלה ניכרת על פניה של הצעירה שהמיספר שהימרה עליו זכה ברולטה, והיא הכפילה את כספה.

גלות ונעצרות על שלוש וארבע. "יש!" צועק הזוכה המאושר.

השעה שלוש אחר חצות, אך התנועה במקום אינה נחלשת. בקאזינו מכינים את העכברים לסיבוב נוסף. המהמרים נוטים להניח הפעם את כספם על "אולגה", ש" הוכיחה כבר את עצמה. דומה כי נעלם ההבדל בין פסיכולוגים לפציאנטים וב- מכון עומדים כעת אנשים מול עכברים. הפעם המתחרים הם העכברים...

באיו (כפי שהם מכונים בו) יצא למרחוק. כמדי שנה הפך המכון, לערב אחד, ל- בית-הנאום נוסטאלגי אפולו. מיגרש הכדור- עף (במיסגרת הטיפולים מקיים המכון שתי קבוצות כדורעף, המשחקות בליגה למקור- מות-עבודה) לבש הג, והפך רחבת-ריקודים, בסיוע תיומורת שהוזמנה במיוחד. הסטייקיות שהוקמו בחצר השביעו את הרעבים (בתשלום, כמובן). ההעיקר - אולם-ההרצאות של המכון, שבו מתכנס צוות הפסיכולוגים מדי שבוע, הפך לקא- זינו מקור-אליקיר, כולל שולחנות רולטה ומישחקי-קוביה. והאטרקציה העיקרית - מירוצי עכברים. קאזינו, "לונר" (מפסיד", באנגלית) פתח את שעריו לערב אחד ויחיד, והלירה הפכה מטבע שימושית מאוד, מאחד שהיתה היחידה שבה ניתן היה להמר. גובה ההימורים: עד חמש לירות.

בימים כתיקנם משמש המכון כמוסד העוסק בטיפול פסיכולוגי המבוסס על תפיסותיו של פרויד. השיטות הנהוגות בו אינן אלה המקובלות. כל אדם המגיע למכון עובר טיפול אצל שני פסיכולוגים לפחות - גבר ואשה, ובנוסף הוא משר- תתף בפעילויות חברתיות שונות ומגוונות - כגון קבוצות כדורעף בהרכב מעורב של פסיכולוגים ומטופלים, קבוצות מוסיקה ו- קבוצות ברידג'. מסביר הד"ר רודי: "הר- בה מופרעויות נפשיות קשורות בתהליכי הסתגלות לתרבות, והרבה בעיות מתחילות אצל ילדים שהרגישו שאינם שייכים ל- מסיגרות הרגילות אלא כאילו לסוג ב'. הטיפול שאנו נותנים הוא טיפול סביבתי. האדם מתקבל טוטאלית. הוא הופך חבר בתא חברתי מסוים." המסיבה המסורתית, לבד מהיותה אירוע חברתי מהנה, מהווה חלק בלתי-נפרד מן הטיפול שבו זוכים המטופלים.

שתי זרועות

בגבס

לעה לפני חצות, עדיין חלשה תנועת החוגגים הזורמים למקום. "אין דבר", מרגיע ד"ר רודי, "בחצות יהיה כאן מלא." ואכן, במשך השעה של- אחר-מכן גבר רום החוגגים. הנשים קיבלו בכניסה פרח מידי השוער, אף הוא פסי- כולוג במיקצועו. מן העבר האחר בקעו צלילי המוסיקה. עשן הסטייקים בחצר היתמר בגלים.

מאחרי דוכן המשקאות שירתו את הקהל הפסיכולוגים רמי וציפי. ייתכן שהטיפול במכון מבוסס בין השאר גם על אמון הרדי, אבל השלט שניצב על הדוכן הכריז



שיגעון של אהבה

הזוג האוהב שלא נפרד במשך כל הערב, פרש לאחד החדרים, כשהוא תשוש מן הבילויים המרוכזים וממאמץ ההימור. אפילו מבוקי-המצלמה לא חרירדו אותם משלוותם.