



משהות ממושכת בארצות-הברית, הגיעה לפאריס עם בעלה, המהנדס יורם רוזנפלד. הילדים, דני בן השמונה ורותי בת השנתיים, הושארו בקיבוץ אפיקים אצל הדוד. אהוד הגיע לפאריס לבדו. אשתו, הזמרת עופרה פוקס, נשארה בתל-אביב יחד עם שלושת ילדיה, גלי, ליבי ויהודה. המחנות הראשי בשימחה היה האמרגן שלמה צמח. הפעם הוא ידע שעשה זאת. פעמיים קיווה להצליח עם אילנית: בפעם הראשונה היא הגיעה למקום הרביעי, בפעם השנייה לאחד המקומות האחרונים. יוהר הגיע למקום הראשון, וקרוב לוודאי שיעשיר בזכות כך את עצמו ואת חברי הלהקה שלו גם-יחד. חברי הלהקה היו המומים, ליסה גולד, חברתו של חנן גולדבלט, לא ידעה את נפשה מאושר. שמונה חודשים קודם-לכן הגיעה לישראל מגניוירק, עיר-מולדתה, עם החבר שלה. יוהר כהן הציע לה ל"הופיע לצידו בפסטיבל הזמר והפיומן.



וקורבן השימחה הראשון היה אוטובוס של דן. החוגגים לא התחשבו בנהג ובנוסעים, שנסיעתם עוכבה, רקדו שעה ארוכה על גג האוטובוס כשהם רוקדים, "אי-נייבי" אויב-היבב אויב-תיבה."

בדיוק כמו ב"ימים שציא-קא" שבת אל הרחובות אכלה אותה, יצאו המוני חוגגים במוצאי

אוטובוס ושמו שימחה

איציק עוקב, שעיצב את התנועה של להקת אל"ף ב"ת ושל יוהר כהן, נשא אשה רק לפני חודש ימים. כשנסע ל"ארוויזיון, הבטיח לאשתו כי פרידתם תימשך רק ימים אחדים. הוא לא העלה בדעתו כי התחרות תגזול אותו מאשתו הטרייה לזמן ממושך הרבה יותר. ראובן ארז התייחס להופעה באל"ף ב"ת כאל חאלטורה, ורק "עשה טובה" ליוהר, ידידו, שחיפש זמרים. ראובן סיפר כי הוא מחפש קאריירה של סולן, וכי הצטרף



כפני אחד החוגגים הצורח בשימחה גדולה: "יוהר מלך ישראל!" המוני החוגגים לא חיכו עד שהטלוויזיה תסיים את שידורה. מיד כשנודע מעל לכל ספק כי שירו של יוהר כהן זכה במקום הראשון, יצאו לחוגג.

פני הדור



מישטרת ישראל, שלא היתה ערוכה לקראת החגיגות הספוג טאניות, גילתה יעילות כאשר הצליחה ללכוד כייס שניצל ההמולה הצטרף למעגל החוגגים וכייס תוך ריקוד אנק מכיסו של אחד הרוקדים

כייס נחפס

על הכיפה

הדומה דמיון פתיע ליוהר כהן, מטפטים על גג מכונית שנתקעה בפקק התנועה.



הורה בדיזנאוף

כמו בימים הטובים ההם. כשטולימאן הגדול, אביו של יוהר כהן, היה מרקיד את החברה מסביב למדורה. מנגינות "אי-נייבי" ו"הגביע הוא שלנו".

ללהקה רק בגלל האפשרות שאם השיר יוכה בפסטיבל הזמר והפיומן, הוא יביא עימו נסיעה לחו"ל. השינוי ההיסטרי אכן חל. להקת אי-נייבי יוצאת למסע-הופעות באירופה, כשר במרכז המסע הופעה בתוכנית-הטלוויזיה הבריטית הפופולרית טוף אוף דה 90, שבה מתארחים מדי שבוע כוכבים כרוד סטיוארט, פול מקארטני, רינגו סטאר, מיק ג'אגר, דייוויד בואי ולהקות צמרת ששיריהן צועדים במצעד-ההפיזמונים. לאן יוביל כל זה את יוהר כהן ואת חבריו, ימים יגידו.

נחמה שוטן המתולתלת, חביבת הילדים מתוכנית-הטלוויזיה מה פיתאום, אף היא היתה המומה. נחמה, בוגרת החוג לתיאטרון של אוניברסיטת תל-אביב, לא חלמה על קאריירה בינלאומית כשהצטרפה ללהקה המלווה של יוהר. גם אתי צוברי, שעבדה כמוכירה פשוטה עד שפגשה את יוהר, שהזמין אותה ללוותו לא האמינה למתרחש. אתי, לשעבר חברת להקת פיקוד המרכז, התייאשה מקאריירה בימתית, והנה לפתע מצאה עצמה על במה בינלאומית, כשעיני מאות מיליוני אדם נעוצות בה.