



הרדוף ווקף
בשם הידידות

רב מדי. נו, או נשארנו ידידים טובים, ונראה מה יילד יום. הוא אמר בפירוש שעשוי הוא כבר מתבגר ומחפש שידוך רציני, ואכן עוד באותו הערב ניראו הוא וחווה רוקדים שוב במועדון, עדילא ידע. אבל רק כידידים טובים. למחרת היום עזב הרדוף את הארץ, וכשבוע אחרי נסעה חווה, אבל לא לאותו כיוון. הוא נסע ללוס אנג'לס, והיא נסעה להתחיל עסק חדש בניו יורק. בואו נקווה שלמרות שאמריקה גדולה, היא תהיה די קטנה לאיחוד לבבות. מפני שמה זה החצי השני של היבשת כשהלב חס, אוהב ומת-געגע?

נוהגת בחרוה רבה את המרצדס של הר-דוף, שנמצאת באחסנה קבועה בזמן היותו בביתו השני בארה"ב, וכולם ידעו שלא יעברו ימים רבים והיא תצטרף לבחירי ליבה, שמחכה לה בקוצר רוח. והנה, לפתע ניראה הרדוף בארץ, יושב לבדו באכסדר דוט, וחווה אפילו לא בסביבה. ניגשתי אל הבחור הנחמד, כולי פליאה מה הוא עושה פה, והוא אמר שבא לעסקים קצרים והוא בדרך לספרד ופורטוגל. וכשר שאלתי אותו איפה חווה הוא ענה: "חווה לא באה, וכנראה גם לא תבוא. אנחנו נפרדנו, ואולי זה לטובה. שינונו אנשים לא רציניים והסיפור הזה נמשך כבר זמן

הפרידה של חווה

אם אתם זוכרים טוב או בזמנו, לפני איזה כשלושה חודשים, סיפרתי לכם ש-חווה לוי באה ארצה ומיד אחריה הגיע גם ידידה הרדוף וולף, לא מתוכנן אבל בבהלה, שחסיחולילה לא יגנבו לו את חווה שלו, האיום התגלה בדמותו של רוברטו קוואלי האופנאי האיטלקי ש-היה יותר מסתם חבר לחווה, עד שבא הרדוף ולקח את המנהיגות ואותה בידיים, ובכך בהמשך הסיפור בילו השניים בארץ כחודש ימים, ואחר כך הרדוף חזר ללוס-אנג'לס, שם יש לו עסקים בכמויות, רי-חווה'לה נשארה בארץ כדי לעבור דירה, אומנם לא-כליך רחוק אבל לפחות הפעם היא שלה.

חווה קנתה את דירתה של הדוגמנית דיאורה לפירות, בשיכון בבלי, והעי-בירה את מטלטליה משיכון בבלי רחוב על יד. ומן הון להון נראתה חווה כשהיא

האיש שהכי התפלא לקרוא בשבוע ש-עבר את הסיפור שפירסמתי כאן על ח"כ שמואל פלאטו-שרון, על איך שהוא התפאר בכך שהצליח לשכנע את הזמר אנריקו מאסיאס לגלם את דמותו ב-סרט שעומדים להפיק על חייו, היה אנריקו מאסיאס בכבודו ובעצמו. כששאלתי אותו מתי הוא מתכוון לככב בסרט של פלאטו הבנאדם היה ממש המום ולא הבין על מה אני מדברת. נכון שהאיש הזה בא לברך אותי אחרי



אנט פלאטו
למען ההמשכיות

ההופעה שלי בתל-אביב, אמר לי אנריקו, אבל הוא מעולם לא הוזכר מילה או חצי מילה בענייני סרטים. אולי הוא מתכוון לשתף אותי בסרט, אבל אני לא יודע על כך בינתיים שום דבר."

מה שחשתי התגלה כאמת: כל העניין לא היה אלא תעלול-פירסומת גוסף של פלאטו ואנשיו, כדי שהוא לא יירד מה-כותרות. אבל מי שחושב שפלאטו למד את הלקה ויניח לנו כמה שבועות, טעה טעות מרה. הוא לא ירשה לנו לשכוח אותו אפילו לשבוע אחד.

החדשה האחרונה מחזית פלאטו היא שאשתו, אנט פלאטו, שהייתה מוכן להי-שבע שהיא האשה היפה ביותר בעולם וזה גם כתוב בביוגרפיה המוזמנת שלו, נמצאת כעת בחודש הרביעי להריונה. אבל בסיפורים של פלאטו לעולם אי-אפשר לדעת. יכול להיות שפלאטו רק אמר שאשתו בהריון, כמזל שהוא אמר שהוא קונה את הפראנס או בונה שיכונים לזוגות צעירים. מי שצריך לדעת את האמת זו אנט פלאטו בעצמה. ואני רק מקווה שהיא יודעת על זה לא מהסיפורים של בעלה.

ירידת הכלבנית

פעם היו אנשים יורדים מהארץ בהסתרה, כאלו הם מתביישים בכך. היום יש כאלה שלא רק מוכנים להודות בכך, אלא שא-פילו לא מתביישים לערוך מסיבת פרידה לרגל ירידתם. אולי הם חושבים שצריך לשמוח על כך שהם עוזבים אותנו. כך או כך, ביום הששי הקרוב עומדת הכלבנית הילדה ארלין, זו שהעניקה טיפול לרבים מכלבי הצמרת של תל-אביב, לערוך מסיבה שתתחיל בליל שבת ותימשך 24 שעות. כל זאת, לרגל החלטתה אביב, לערוך מסיבה שתתחיל בליל שבת ולנשטף את כלבי ישראל לאנחות ולהעניק את טיפולה המסור לכלבי לוס-אנג'לס דווקא.

הילה יוצאת כחיל-חלוצ של מישפחתה למושבה הישראלית בקריית-מלאכי האמי-ריקאית (באנגלית: לוס-אנג'לס) כדי לני-סות לפתוח שם עסק של כלבים. רק

מכות

וחבורות טריות

מי שבמיקרה הסתובב בלונדון-מיניסטור לפני כשבוע, ראה ניידות מיטרה ולא הבין מה בהלה, אבל משהתקרב למספרתו של בורו מישאן, ראה שמשם באה הרעה, מי שהיתה אשתו של מירו עד לפני כחצי שנה, הגיעה למספרה והקימה רעש ומחומה. מה היתה הבעייה שלה אני לא יודעת, אבל המצב הגיע במהירות לתיגריות ידיים, ומירו הזמין מיטרה. רי-למרות שמירו חשב שהקליינטים יראו את כל העניין בעין לא יפה, וזה פיריע לעס-קים. דווקא הטיפח הוא הנכון. כל הקליינטים נהנו כהוגן מהסינמה



הילה ומומו ארלין
בעזרת המלאכים

סליחה, טעות בלידה

נו או הכל טוב, ומזל טוב, אבל העניין לא היה כל-כך פשוט.

בארי קיבל טלפון מבית החולים הקריה ובו נחבשר על הולדת בנו בכורה. הבחור המאושר הודיע לכל המישפחה וה-חברים, וכולם באו בגודו כאיש אחד עם פרחים ושוקולד לבקר את הילודת. אך להפתעתם לא היה גבול כשבאו ומצאו את דינה עדיין מתיסרת בצרייה.

זה היה מאד לא נעים, ואפילו די מבין, ואו התבררה הטעות. היתה בבית-החולים אשה אחרת בשם לייבוביק, והיא אומנם ילדה בן, אבל כל קשר מישפחתי בינה לבין בארי פשוט לא קיים. וכך נבלו הפרחים, והשוקולד נמס, ודינה ילדה רק אחרי הרבה הרבה שעות, ועוד בת.

אצלה, כידוע זאת בת שנייה - הראי שונה היא מנישואיה הקודמים, לטרי שאורלי, ואצל בארי זאת בת בכורה. אבל גם זו לטובה, ובנות סימן לבנים.

מיקרים כאלה יכולים לקרות רק בבתי-החולים בארץ, שמלאה באלאגאן, ובכך, השבוע נולדה בת לכדורסלן בארי לוי בוביץ ולאשתו, הדוגמנית דינה ברכה.

בלש, והיה אפילו מי שאמר שבימים אלה, כשכרטיס-קולנוע עולה כל-כך הרבה, טוב שאפשר ליהנות ממופע חינם, ספונטני ולוהט, אך מירו, מצידו, לא בדיוק נהנה, והוא מקווה שזה לא יקרה שוב.

הוא אפילו דאג להוציא צו מבית-מישפט, האוסר על שלה להיכנס למספרת שלו. מי שהיתה ממש מזועזעת היא שו-שי, חברתו הצמודה של מירו ושותפתו הנוכחית לחיים ולמספרה, היא התכווצה לה בצד עד שהכל נגמר, וכדי להתאושש נסעה מהארץ לכמה ימי מנוחה בחו"ל. הלוואי עלי.

ליזה לא נעלמה

מי שחשב שליזה, ספרית הצמרת, נעלמה משוק הבילויים והאירועים אחרי גירושיה, טעה טעות מרה. היא עדיין דואגת לראות ולהיראות בכל מקום שבו יש קצת אקשן.

ליזה, שאולי עשתה אתנחתא קצרה ורמונט בחייה הפרטיים, חזרה שוב למחזור ונראתה מבלה את הסוף-שבוע האחרון באילת, כשהיא מרקדת ומקפצת כשראשה האדמדם מתולתל קצר-קצר, לפי צו האופנה האחרונה. ומי אם לא ליזה שתדע מה כן באופנה ומה לא באופנה.

ליזה הגיעה לאילת עם ידיד טוב שלה, חיים בסרגליק, שעזב את עסקי הזכויות של מישפחתו ועבר לעסקי הדפסה על כינור. הוא היה זה שהדפיס את החולצות לבני ה-60 ביום-הולדתו של ספה ליאון בכפר של של רפי נלסון באילת.