



בעקבות שתי תאונות היגעתי ל"פרוייקט"

ברצונכם יהיה למכרה אחת הן שאלות לבדיקת ערך המכונות תהיה, האם היסנת אותה מפני חלודה? החיסון מאריך את חיי המכונות ומעלה את ערכה. שאלו ותוכחו.

של שמעון פירוודה ואחיו שמואל לא תתקוף החלודה את מכוניתכם לפחות לדור שלם, הם מתחייבים הזוית עד 5 שנים. הקדימו רפואה לחלו"דה, כי בעוד כשנתיים, כשי

שבאמצעותה הגיעו להמצאת אותו חומר מהפכני, "פירו" מגן", האם קיים מקום טוב יותר בו ניתן לחוש "טרנטה" פסנתרית? האמינו לי ש"בדקתי לפני שנכנסתי לפרוייקט". כל פחה קטן אמר לי את דעתי ומכולם התרשמתי שכל רצונם הוא להשיג את כספי.

לא כך התרשמתי משמעון פירוודה, הנ"ל היה כה ישר. העמיד אותי במקומי, "המדו" ייק" ללא כחל וסרק, אפילו המחיר אותו דרש לא נראה לי גבוה כאחרים.

בטוח אני שאקבל חיפושית ישנה חדשה ממוסך, "פרוייקט" כי הם יודעים לבצע זאת, בי מקצועיות רבה ביותר. בנושא זה לא אחל לכם, לי התראות במוסך, "פרוייקט", אך לטובתכם זיכרו שם זה. מוסך "פרוייקט" האחים פירוודה. רח' ז'בוטינסקי 65-67 פ"ת. ובעת החדש הכנסו אליו ולו רק לתיקוני פתחות, כדאי מאד לחסן את המכונות בחומר "פירווגן" כדי שבאחריותם

כלומר, שימו לב, בעלי מוסך "פרוייקט" המציאו חומר חיסון מפני חלודה — בראו ואפרט. לאחר 20 שנות עבודה ונסיון בענף המתכות, מצאו האחים פירוודה שמעון ושמואל חומר, מהם מיוצר הפירווגן בו מצפים מתכות מפני חלודה. חומר זה השולה באופן ניכר מדישת התקן הבריטי והאמריקאי * גורם להתעניינות מרו"כיה סביבו, בצה"ל ובמשרד הי בטחון, והוכיח במשך השנה האחרונה את יעילותו בהגנת פח המכונות מפני חלודה. ובכך, מה הלאה, לאחר ש"שוכנעתי מטיב עבודתם, במק"צועיותם של האחים פירוודה

אינני מתיימר להציג את עצמי כנהג זהיר ואולם אינני כזה. מכאן סביר מצבה הנוכחי של מכונותי (חיפושית), ומה קרה? בהפרכי זמנים קצרים מאד גרמתי לשתי תאונות (בי פרק זמן של 4 ימים בין אחת לשנייה) בהן הפכתי את הי חיפושית שלי, "למיני מיינור פסנתר" מכיוון שלא יאה בי נסיעה במצב כל כך, "מקופל". הכנסתי אותה למוסך, "פירו" ייקט", עליו ברצוני לספר לכם. ובכך הגעתי עם "מכונות הי פסנתר" שלי לרח' ז'בוטינסקי בפ"ת ונתקבלתי ע"י מר שמ"עון פירוודה, בחור חייכני ו"אדיב ביותר, חצי מבעליו של מוסך, "פרוייקט" (החצי השני הוא אחיו שמואל פארי) בו במקום נמסר לי מצבה המדויק של מכונתי, הסכום שאצטרך להשקיע, וזמן העבודה. ישי"רתו לנושא, אדיבותו ומהימ"נותו (שלאחר מכן הוכחה בי מלואה) ותמחיר, שהיה תואם איכות עבודה כזו, בנוסף לחי"ס כון המיובטח, הם, הם, שהשי"אירו את המכונות ב"פרוייקט".



כך עובדים ב"פרוייקט"

* לפי התקן הבריטי 1133 חלק 66 המיועד לבדיקת ציפויי הגנה רכים מהסוג TP3(2), אורך זמן שההיה בתא לחות 240 שעות. ואילו לפי התקן האמריקאי ASTM/B 430 עמד החומר בתא ריסוס מלח 430 שעות. פרטים אלו נמסרו לי אחר בדיקה בתעשייה האווירית.

כפר בתוך ביתך ...

אלון, יצרן ריהוט כפרי, מציג סיגנון כפרי אקסלוסיבי נוסח ספרד

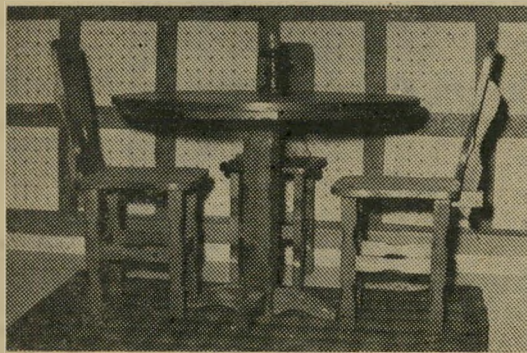
נות אוכל, סלונים, חדרי שינה, מזנונים וחדרי ילדים. בעצם ריהוט כל דירה לרבות קשויי קיר, מנורות, נברשות ואיצ"טבאות. אולם, "אלון" איננו מסתפק באלה, חשוב להם ל"שרת את סיגנון הלקוח שלו ו"טעמו. ולכן ב"אלון" מקבלים הזמנות פרטיות, "המנוגרות" לפי רצון הלקוח, בין יתר אפי"שרויות הריהוט שמציע, "אלון", מוצעת האפשרות לרהט דירה שלמה אך ורק מרהיטי, "אלון" המסיגנון סופר אקסלוסיבי "חד עם זאת, ב"אלון" דואגים שהתלהבותך לא תצטנן, כשי"תגיע לשלב האחרון (הפתוח) סימפטי) של הקניה — התש"לום. קיימת אפשרות לתשלום מים בתנאים נוחים. גם לאחר שהריהוט כבר ב"ביתכם, "אלון" אינו זונח אתכם והוא מעניק לכם אחריות מלאה.

שרכישתו הפכה כמעט בלתי אפשרית. טלי ואני שגמרנו אומר זה מכבר לרהט את דיר"תנו החדשה בריהוט כפרי מ"קיר אל קיר. הגענו מהר מאד למסקנה, שנאלץ להסתפק ב"תוצרת הארץ. והחלטנו לבדוק את השטח.

מלאכת החיפוש היתה קצרה משחשבנו בתחילה, לאחר ש"מצאנו את עצמנו ב"אלון" — יצרני ריהוט כפרי ברח' שיני"קין 24 ת"א, טל. 285620. "אלון", יצרן הריהוט זה כ"13 שנה — מספרת חיה פרידמן — שם דגש ב"5 השנים האחר"ונות על ייצור ריהוט כפרי. היצרן, "אלון" השתכלל מהר מאד, וכיום הוא אחד מטובי יצרני הריהוט הכפרי בארץ, הוא מספק ריהוט בסיגנונות כפריים מגוונים, מעץ בוק ו"מאירן, ריהוט נוסח ספרד, פי"

את דירתם בריהוט על טהרת הסיגנון הכפרי. הכל טוב ויפה אלא מה? הריהוט הכפרי ש"הגיע אליהם, "הישר" מיערות סקנדינביה (פינלנד), הספיק לייקר את עצמו במידה כזאת,

הכל התחיל כשתרנו מביקור אצל זוג ידידים מ"החברה הי"גבוהה" מאלה השואפים להיות יחודיים ואקסלוסיביים. וכשי"המדובר בריהוט הדירה, הם עלו על הגל הנכסו, ה"מלאו"



"אלון" — רהיטי כפר נוסח ספרד

התגלות REVELATION

התגלות, בצרפתית פירושה — REVELATION, ובארץ זהו שמו של מיפעל לייצור הנברשות הגהדרות ביותר שראיתי לאחרונה. המיפעל שהקים ע"י עולה חדש מצר"פת בשם רוזיה בן-חמו, מייצר בלעדית את נברשותיו ולא ניתן להשיגם במקום אחר בארץ.

רוזיה בן-חמו שהחל את דרי"כו בענף עוד בצרפת, מייצר ב"REVELATION את כל סוגי הנברשות הקיימות ומת"מחה בנברשות דקורטיביות, מנורות לילה, קיר ועמידה. ברח' הירקון 65 בבני-ברק, לא נמצא אמנם ארמנו של לואי 14" אך בקומה ג' שבו, טל. 790695, תחטפו סינור רציני מתקרת הבודלה, זרועת הנברשות.

מהפיקה בעיצוב הדירה

סולרויד — מציג מימד חדש בעיצוב פנים הדירה

ניתן לעצב את הדירה כולה בסיגנון המיוחד של פולרויד. אם אתם מודאגים מהתשלום, ננוח עליכם דעתכם. המחירים זולים יחסית לוילונות רגילים. התרכבה קלה והתמורה מלאה. זה בקצה המולג של פולרויד.

דוגמאות מגוונות ובדגמים שו"נים לפי הזמנת הלקוח. לווילונות הגליליים, יתרוונות נוספים: מנועים חדיית קרני"שמשי, אינם קולטים אבק ו"אינם דוהים. תגלו ש"הפתעתכם — תגלו ש"

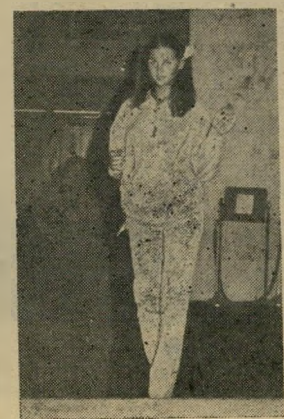
לפני שבע שנים, הגיעה איירה סלפטר מפנילנד והשתקעה ב"ארץ, כאשה צעירה ובעלת חוש אסתטי מפותח, הגיעה איירה מהר מאד למה שחיפשה, וה"תוצר המוגמר משתקף זה 4 שנים ב"אולם התצוגה סולרויד" איד — בדיזנגוף 282 ת"א, טל. 445322. ובצבם העניין וילונות גליליים.

וילון גלילי הוא וילון עשוי בד כותנה מצופה בחומר פלס"טי, הבד מוצמד לגליל עץ קפיצי המצויד במנגנון לדירה בכל גובה רצוי. כך מתקבל מוצר אוטומטי מודרני המעור"צב בסיגנון סקנדינבי, בעל איכות ואמינות גבוהים. השי"מישים היעודים לוילונות גלי"ליים, מגיעים לכל מקום אלו"מגיע יד דמוינכם. לבתים, חנו"יות, בתי-מלון, משרדים ואפי"לו...ספינות.

בעיקבות הצלחתם באירופה, עושים וילונות הגליליים את דרכם גם בישראל. ואלה, כי

הם תפסו ראש! ביקור בבית האפנה "ראש אינדיאני"

וה"ראש" האחרון — עמידה בראש בייצור ועיצוב דגמי ספורט אופנתיים לנשים. ב"ראש אינדיאני" מחכים לכן וגם לכם בעלי הבוטיקים — להתראות.



"הגוף" של "ראש אינדיאני"

אל דאגה. לא נספר לכם על גולגולות, וגם לא על ביגוד אינדיאני לעומת זאת, יש לנו מה לאמר, על בית האופנה לבגדי ספרט אלגנטיים לנשים — "ראש אינדיאני".

בית אפנה אקסלוסיבי זה, הי"מצי ברח' נחלת בנימין 29, תל-אביב, צועד, "בראש אחר" עם אופנת לונדון, פריס, ורר"מא. את המידע הבלעדי הזורם מבירות אלה — ע"י מרטה קולב מארה"ב — הישר ל"ראש אינדיאני". מעצבת הי"אופנאית נירה קפלן דגמי אופ"נה אקסלוסיביים בלבד לבגדי ספורט לנשים.

ל"ראש אינדיאני" יש "ראש" נוסף והוא הראש הרציני ו"המקצועי של בעליו — שני צעירים היודעים פרק באפנה, ואשר את דרכם כאופנאים הי"לו, לא לפני שסיימו את חוק לימודיהם במכללה האקדמית לטכסטיל — "שנקר" לה הם חבים את הצלחתם.

