



איכתבי לציפי

מזה גם הקיץ. בכל פעם שיר מגיע החופש הגדול מתחיל זרם הגימנוסטיקה, הולדת פיתאגורס שיש בתיים גם משהו חוץ מלימודים. כמו (2/85), הן נחשבות לכתוב בצמודים מפני שבשילבו הגיעו מים עד נפש הנמאסו כבר על הלא רציניים שמסביב.

"למרות שמתנגנת ברדיו מוסיקה קלה, זה לא מקל על הריקנות. למרות שאנחנו שתיים, שתי בחורות בנות 18, אנו לא תוגנות מסיבות ייאוש, אבל גם לא את ההיפך, כי פשוט אין עם מי.

"הכל כליך מונוטוני ומרובע שזה נמשך... מדכא, ריר צות קצת ספונטאניות, לראות חיים ולעשות אותם ימים יר תר. או אם אתם שניים ורואים את עצמכם מתאימים, אל תהי שבו פעמיים. לא תתאכזבו, וכדי שלא תבזבו סתם דלק, שתיהן מהולון.

חופשי כציפור

נעזב לרגע את הגיער. (3/85) הוא קצת יותר חבוטה, אקדמאי בן 41, הכותב שירים ומצייר, משוגע על מוסיקה קלאסית ורץ כמעט לכל קוץ צרט. מחפש אחת כזאת שתרוץ יחד עימו.

"אחרי שהייתי נשוי משך 13 שנה, החלטתי להתגרש". הוא מתוודה. "היום אני חוזר שיל כציפור דרוך. הילדים נשיר ארו אצלה, אך אני פטור מר

לא יודעת מי המציא את האגדה הזו שעל כל גבר פנוי במדינה הזאת נלחמות לפחות שבע נקבות. אצלי המצב הוא הפוך. אני מתכוננת במדור, ולא דווקא אצלי בבית. בזמן האחרון התרוקן לי מלאי מיכ תבי הנקבות ולעומת זה מתפקעת מגירת הזכרים מרוב עומט.

אז זוהי ההזדמנות שלכן, בנות. לפני שיווצר אצלי מחדש התור הארוך, שבו נאלצים להמתין שבועות וחודשים עד לפירוס מכתב במדור, לא יכולה למלא את המדור הזה רק במיכתבי גברים רע בים. אז קדימה, רוצנה לדואר.

עברית של מושב

לפני שאתן מתחילות עם מיכתב של (1/85), אני ממליצה לגשת למדף הספרים ולישול משם מילון עברי-אחרי רת יקשה עליכם להבין.

"עד השנייה טחום כתיבת המילים הללו גדתי בין שני קטבים: עלות הניסיון או בחי לה בו. אודה ולא אכחד: בימי חיי לא נודמן לרצונותי הפנימיים להעפיל לאורסטים בלתי מושגים, ואולי מפאת שיר לא ידעתי כלל על קיימם בי פנינת עיתון נעלם.

"לא, אין בקרבי שתגרשמי מהגרנדיזיות הטמונה במישי פטים אלייך. בתרתי בעלמח הניסיון. דרך מדרך חשקה נפשי במשהו שאולי אוכל לי צייר ולסמן דהרי ביכולתך לי העביר את המסך".

לא רוצה להמשיך ולבלבל אותך. מה שהבחר רוצה, בי טייל בארץ ועושה בעיקריות דידורוהשבו לעצמה מה היא במיכלול בנייאנוש הממיימת בגופה קרוב והתמסרות לטבע והשואפת בעתיד הלא החוק לבית הם בראש פיטנה. בת האהבת אמנות חסידה, המי חפשת את דרכה ומגששת לי מען תגיע אל צור אושרה.

עכשיו את משוכנעת בוודאי שמי שכתב את המכתב הזה, אם אינו המתמיד בכבודו ובי עצמו אז הוא ודאי המוריסס רים אחר. יש לי הפתעות בשר בילך, הבובה. הבחור הוא מר שבניק, מאחד המושבים הור תקיים והידועים במדינה. מטרי שמנונים, ומעיד על עצמו שיר אינו מכוער כלל. "כתבתי שיר לים בין טוב לרע, ובעוד חודש שיים אחגוג במדבר את יום הולדתי ה-19".

למה דווקא במדבר? או, או הוא, חייל באחת הסירות ב"צה"ל המטייל בחופשותיו עם בנות לווי, אך החסר משהו קרוב שאוכל סוף סוף להבק לבטח ולהאשיר הדדית".

לא מסיבת ייאוש

ידעתי שלא אוכל להתחמק

"אני יודע ואפילו מה זאת אהבה. אני כמו עיוור מלידה שמתנסים לתאר לו את השמש. אולי כדאי להתחיל לרחם עלי. תראי כמה זה מצחיק: יש לי הכל בחיים, הכל נוחים לי, ואינני יכול לתחזר את הדבר היקר לי מכל: את האהבה".

מניסיוני אני יודעת שהשיי

מיכתב פרס

הצעה בלתי-שיגרתית

מאז הפכתי פקידת-הדואר הפרטי שלכם היו לי כבר הרבה ניסיונות, בעונותי. אבל אף אחד מהם לא התקרב לזה שבו התנסיתי במיכתבה של (5/85). אתם מוזמנים עכשיו להתנסות באותו ניסיון עצמו. ותהיה מה שתהיה דעתכם, תודו שמוגע לה פרס השבוע, לפחות בשביל האומץ.

"נדמה לי שבקשתי תיראה לך קצת יוצאת-דופן", היא מקדימה תרופה למכה. "אבל בכל הרצינות. החלטתי שלפני שאנשא ואתמסד אני רוצה... (לקחת נשימה עמוקה)... להתנסות בחווייה מינית עם אשה.

"ברצוני להדגיש שאינני לסבית, מפני שנדמה לי שלא כל אחת תהיה מוכנה לחשוף את עצמה לאשה הנמצאת מעברו השני של המיתרס, כביכול. אז אם יש נשמה אמיצה שיכולה לגלות פתיחות לפחות כמוני, אנא לא להסס. אני מוכנה להקשיב לכל דיעה שהיא ולכבדה. ואם זה עדיין לא ברור, אז מובן שסודיות מובטחת לכל מי שתמצא ליצור קשר.

"פרט נוסף: גילי 27, וזהו זה. אני מקווה שלא הדהמתי אותך יתר על המידה. ועתה הבה נראה שבועון שדוגל בחופש העיתונות וחופש הפרט אם יהיה לו דם להדפיס את מכתבי. אתגר רציני, הא? "האמת היא שלא איכפת לי אם הנוסח יצונזר ואני כבר יכולה לראות בעיני רוחי אלו מטעמים והערות יהיו שם." עד כאן.

היא לא כתבה את זה, אבל אני מקווה שהיא אשה ולא איזה זכר בתחפושת.

מכתב פרס מנכה את שולחו בפרס - חבילת מוצרי יופי של חברת התמרוקים הלס, בשווי של 200 ל"י. הפרסים נשלחים לזוכים בדואר.

מישהי בסכך

"אין לי סיפורי הלל ולא נפלאות. לא מורה בתיכון ולא חייל כווד. מעדיף להישאר נטול כינויים, פשוט: אני. עם כל המורכבות והתכנים שבי ועם עשרים וארבע שנותי ועם איזו מחשבת או אמונה שיר דווקא דרך מיכתב קטן במדור שכותב אוכל להגיע לאיזו מישהי בתוך הסכך העצום הזה.

"מישהי שעומדת תהיה לי לשון משותפת. שתדבר אלי, שיעבורה אהיה מוכן לתת מר עצמי. מרצון. מישהי שאהבת טבע וטיולים, מישהי שרוצה לראות כמה שיותר ולהכיר ככל שיותר, מין רומנטיקאית שכוזר עם נפש יפה ולב גדול. אז אם יש מישהי כזו - שגם תענה, לא רק תקרא".

על החתום: (7/85).

מיכתבי לפירוס במדור זה יש לשלוח לפני הכתובת: מיכתבים לציפי, ת.ד. 136 תל-אביב. מכתבים למכתבים ב"מדור יש לשלוח במעטפה כפולה. על המעטפה החיצונית יש לרשום את הכתובת הנ"ל. על המעטפה הפנימית, מביינת לתבול של 50 אגורות, יש לרשום את מיספרו הטידורי של המכתב בלבד. מכתבים בלתי-מביינים לא יישלחו.

קומנה חופשית

(4/85) שלחה מיבוק. היא בת 17 ואינה מעוניינת בכל מה שהאחרים הכותבים למדור מעוניינים בו. מה ש"היא רוצה לעשות זה להקים מה שקרוי בלשונה "קומנה חופשית". כל מי שידע מה זה רוצה להצטרף מוזמן לכתוב אליה. בין אם הוא בן הבין אם הוא בת. רצוי שיהיו אחרי צבא, אבל לא משנה לה אם גם כאלה לפני צבא מעוניינים להצטרף.

ואחרי שתגלו מה זה בדיוק, אולי תספרו לי גם כן.

בעייה בלתי

(6/85) יש בעייה. "אני חסר אהבה. לא בלקבל. כי לת. אני מקבל אהבה מכולן: אשה, נשים אחרות, בערות. אני מקבל, אבל לא נתן מאום בתמורה. כוח גברא אינו אהבה. ומשהו בתוכי ריק. משהו קרי. קפוא. ומלאכותי. אני שור כב איתן בלי רגש. אני יודע את העבודה אבל אין לי סיפוק ממנה. תכונה לסיפוק מהלב. סיפוק הנפש.

"חיי האהבה אצלי דומים לטיפות מים. אבל אין גם טיפה אחת של רגש. של משהו שנות, של אהבה. אם מישהי תכתוב לי אני רוצה שתדע כבר עכשיו בבירור: אני רוצה צה לאהוב אותה. את תכונותיה, את מחשבותיה, את יחסי החיים.

צניעות חוגגת בלונדון



זה שהערבים השתלטו על לונדון, אני לא צריכה לספר לכם. כימעט כל ישראלי שני נסע הקיץ לראות את זה במועיניו. נכון שקצת מוזר לראות את כל הפאטמות מכוסות הרעלות מטיילות כרחוב אוקספורד או בצ'רס, עיר רקע מודעות-פירסומת ארוזיות כמו זו שבתמונה (שצריכה להיות, אם אינני טועה, פירסומת לביגדיים). אבל מסתבר שאזה גם תורמות לתרבות המערבית. אני מתכוונת למסכות-הרעזה המפחידות, שכמה מבנות המזרח נהגות לכפות בהן את פניהן מבעמי יעילות ואופנה. מסתבר שזה מוצא חן בעיני כמה אופנאים. ואז תתפלאו אם בחורה הבא תראו שמפוכתי הרעזה תיכנס זאפנה באופן רישמי במיצעד הכוכבים השנתי באסקוט.

אף אחד לא מכיר את פניך כמוך
חוץ מאתנו - adas

תכשירי יופי לזוכים במדור