

במולטימדיה הקרובה (יום ב' 22/8, 22.50): מונולוג קצר של אבידן עצמו, על פעריהתרבות כפיכל שבין תלמידי לבין מקומות כדמונה או קריית-שמונה; תצהירים קצרים; שיחה עם חוגמנית-עיר רום לציריים; יצירת מוסיקלית חדישה וחדשה של יוסי מר-חיים ובניצוחו, שהכבדה במיוחד למולטימדיה; דיון על החיים לאחר תאונה בהשתתפות הפרופסור שבח וייס האדריסל אלישע נת; המשורר-מנכ"ל אורי ברנשטיין יקרא שיר; שני מורים ליגה, מיכאל גפן וקאתרין דה-סנוואק, ידברו וידגימו ליגה, ויגה בשיטה יהודית; ולבסוף: ה' מדור הסטאטיסטי, תחזית מגזר-האווירה המבטיחה הפתעות.

רדיו

הגיגת-קץ עם טלפון אדום

בגלי צה"ל חוגגים, בימים אלה, מלאת חודש למהפכת הרדיו הפתוח שלהם. במשך שלוש שעות הם משדרים מדי בוקר מיבוקי ידיעות בצירוף מוסיקה, כאשר הידיעות הנלכות ומתעבות לקראת הצהריים, ולא פעם מקדימים בגלי-צה"ל את שידורי-ישראל. העיתונאי **צבי רימון**, העורך והמגיש את ימני-החדשות החדשני הזה, עושה עבודה שהגדרה תחילה כבלתי-אפשרית.



עורך רימון
האבא שמאחורי ההריון

ללא מערכת-חדשות של ממש, עם עורתי-הפקה אחת וקריטלפון אחד, אך עם מגוון מגוון של קשרים סמויים בשטח — זרמנות הידיעות בכל זאת, הרבה ומהר. הוא מצל עד תום את שירותי הטלפוניסטים מסוכי-גומת-הידיעות, קורא ידיעות ישר אל תוך המיקרופון בעוד את מתקבלות, לפעמים חירגום ביר-מקום, והעיקר — מצל את צבא-המאזינים עצמו. לעורתי עומד רעיון הטלפון האדום — שמוגדר על-ידינו כהצלחה מסחררת. מאזינים מצללים, מסוים ידיעות, כל ידיעה משודרת מוכה את בעליה במאה לירות, בדרך זאת דיווח בגלי-צה"ל של הפיצוץ בשוק הכרמל שבע דקות אחרי הפיצוץ עצמו (ארבעה סלפונים בזה אחר-זה, ה' ראשון וזה בכספי, האחריים בתודה) גם על הפיצוץ בסופרמרקט בנוה-אביבים דיווחו דקות ספורות לאחר שאירע — נער, תושב המקום, טלפן חודעי. דובר המישטרה, שאילץ התקשרו מגלי-צה"ל לוודא את אמיתות הידיעה, היה המום כשנוכח לדעת ששם כבר ידעים. **הצ'י הריון**, אומנם, בתחילה לא הובן ייתרו של הטלפון האדום. רבים צילצלו וביקשו להתחכם, סיפרו בדיחות, הומינו שירים, ניסו למתוח את אנשי התחנה. אך רימון עשה לעצמו כלל — שלא לשדר ידיעה קודם שבדק אותה. לא תמיד זה קל, ושכן העיקרון בתגית-קץ הוא המהירות. לכן עליו לפתח שיטות-בדיקה מהירות ומקורות.

כך, למשל, צילצל אדם הודיע שהוא דייג במל תל-אביב, ושמצא חבית, וכי תוכה קלף ישן המכיל פרטים על אצד אגדתי. הוא נשאל אם הודיע למישטרה, נתבקש לקחת מונית ולהגיע מייד לתחנה.

טלוויזיה

פלאטו-שרון -

תרגיל ביחסי-ציבור ?

אכן, שמואל פלאטו שרון באמת הגיע לטלוויזיה. בינתיים רק מאחורי-קל-עים, בשוחות חצי-פרטיות וחצי מודלפות. שרון הציע למנכ"ל הטלוויזיה לממן שידורים לעולים חדשים, ושישודרו כמה דורת-חדשות בשעה מאוחרת, באידיש, באנגלית וברוסית. השותף-השידור, מצד-דה, טוענת שהיא פתוחה לכל הצעה — אם יש עימה מימון. בינתיים עוד אין פלאטו-שרון אמנם מבטיח לממן חלק מן המיבצע, אבל את השאר הוא מטיל על שיכמם של אחרים, כגון שרה-קליטה דויר לוי, שאולי עדיין אינו יודע על העניין כולו, ובוודאי עוד אינו יודע מה גדול ההוצאה הכספית הכרוכה בעניין, משום שהטלוויזיה לא ערכה עד כה תחשיב.

התשובות הרשמיות של הטלוויזיה בי-פרשה הן בנוסח של: "הרעיון מעניין, אבל צריך להקים בשבילו מערכת נפרדת". שרון חייב לנו תשובות יותר קונקרטיות. בינתים העניין אינו מצוי בשלב של דיונים מעשיים, כי הכל מתחיל ונגמר — בכסף.

סקרים סלקטיביים

רשות-השידור חייבת בבדיקת דעת-קהל, והיא אכן עושה זאת באמצעות סקרים שוטפים מעת לעת על נושאים שונים. השאלות נקבעות על-ידי המחלקת השר-נת בטלוויזיה, כאשר יש התלבטות ביחס לתוכנית זו או אחרת. ממונים על הסקרים הפרופסור אליהוא כץ, מן המכון לקומודי-ניקציה באוניברסיטה העברית, והפרופסור להאי גוטמן, מן המכון למחקר חברתי שימושי.

יש תמיד אנשים שאינם מאמינים לסט-טיסטיקות, ואם הם מאמינים לתשובות הרי שהם מפסקים בשאלות, ואם לא זה ולא זה — הרי הם מפסקים בדיוחים המת-פרסמים בעיתונות על הסקרים, ואולי מו-טב כך.

על כל פנים, בישיבת הוועד המנהל, שהתקיימה בשבוע שעבר, יצא קיצוץ של יצחק מאיר על הדובר **משה עמירב** בקשר לסקרים. מאיר טען שקרא בעתון דבר פירסום על הסקר שנערך על עלי-כותרת, ושהפירסום היה סלקטיבי ומסולף. עמירב טען כי הפרשנות שלוותה לפיר-סום תוצאות הסקר היתה של העיתונאי ולא שלרעצמו. הסקרים נערכים לצורכי-עבודה בתוך הרשות. את תוצאותיהם של חלק מן הסקרים, שיש בהם עניין ציבורי, או שהם יכולים לעזור ביחסי-הציבור של רשות-השידור — מפרסם הדובר בעיתון-נים. עמירב הדגיש כי בשום מיקרה לא יצא בעבר סקר הלקי או סלקטיבי, בכל פירסום ניתן הסקר במלואו.

רק לא בשבת, אחד הסקרים, שי-תוצאותיו לא ניתנו לפירסום, אך מסקנר-תיו ברורות, הוא זה שנערך באחרונה ביחס לתוכנית הניסיונית של **דויר אבי-דן** מולטימדיה. הסקר היה אחד הגור-מים להעברת המישר מערבי-שבת לערב יום-סחול, סדר החלט להגדיר את המישר כתוכנית סידרתית קבועה. הוא עדיין מגי-דר כניסיוני. בינתיים נעשו בו שינויים שונים לניסיון, ומצפים שהשינויים יהיו לטובה.

מסתבר שערבי-שבת הוא ערב רגיש. צופה הטלוויזיה מוכן בערב זה פחות מאשר בכל ערב אחר (אם בכלל) לקבל תוכניות לא-שיגרתיות. תוכניות של אבי-דן אינה כזאת. מנהל הטלוויזיה, **ארינון צוקרמן**, אף העיר בספקנות שאילו היו משדרים את ניקוי ראש בערב שבת — ודאי היתה התוכנית נעלמת מן המסך אחרי חודש.

זמן על המסך, אלא שסקרים שעור-רכת הטלוויזיה — הם עניין לעצמו, וסקרים ישנן דויד אבידן על עצמו הם דבר אחד: מסתבר שאבידן טרח ונדק את כמות הדקות שהוא נמצא על המסך בתוכניתו. לאחר ביקורות ותלונות שהת-פרסמו נגדו, ושטענו כי הוא מצוי שם עת רבה מדי, התוצאות, לפי בדיקת אבי-דן: אין הוא תופס יותר זמן-מסך מכל מנחה אחר בטלוויזיה. הוא פשוט הרבה יותר דומיננטי.

טונו



ה שבוע
משחקי הליגות האנגליות
מינימום הכרס הראשון
350.000 ל"י
(כולל העברה)

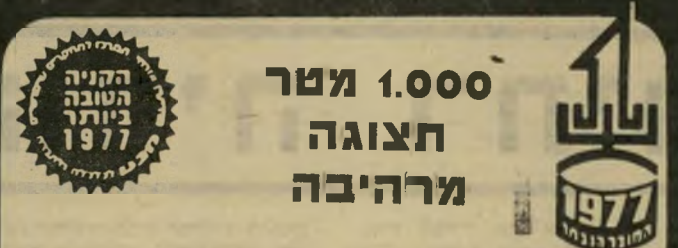
מינימום כלל הכרסים
550.000 ל"י
(כולל העברה)

יום ה' — המועד האחרון
למסירת הטפסים

עשה לך מנהג קבוע —
מלא טונו בכל שבועי

המועצה להסדר הדימונים בספורט

ציפניץ
רהיטים להרכבה עצמית



- 1.000 מטר תצוגה מרהיבה**
- ★ שולחן אורן להרכבה עצמית 4 + 1.20x0.60
 - ★ כסאות אורן מזנון לצביעה עצמית 1.150. ל"י
 - ★ מזנון לצביעה עצמית 2.4 x 1.9 2.731. ל"י
 - ★ מזנון בצבע לבן להרכבה 4.150. ל"י
 - ★ כורסא להרכבה מעץ אורן + ריפוד קורדרוי 790. ל"י
 - ★ ארון קיר 4 דלתות להרכבה ולצביעה + קנטים פורניר (ולא פלסטיק מתקלף) 2.780. ל"י

המחירים אינם כוללים מ.ע.מ.
חניה ומיזוג אוויר במקום.

ת"א הרצל 125 פנת הפטיש 4
טל. 821795