

במדינה

(המשך מעמוד 33)

משום פיצוי הוגן על העלאת הנורמות וביטול הפרמיות. אבל אנחנו מוכנים לזה! לא אנחנו אלה שניתן יד למוטט את המדינה הזאת," הצהיר.

בשלב זה, לפחות, נראה שהם ממוטטים את שירותי הנמל, כך, למשל, בבית האריות הסמוך לנמל, נשלחו עוד ביום החמישי ועבר לבתיים כל הפועלים, שמרביתם עובדים על בסיס של שכר יומן "אני יכול להבין את פועלי-הנמל," אמר משה בוילא (22), פועל בבית האריות, "אבל אנחנו נשארו בלי עבודה. רק הפועלים שעובדים על משכורת חודשית יקבלו את שכרם. לנו אין בינתים ממה לחיות."

אגודות הכסף השחור של הפועל אגודת הפועל תל-אביב מחזיקה קופה ב' לצרכים שמתחת לשוק

"רוצים להכניס אותי לבון? מעלילים עלי שאני חתום על כל מיני חשבונות" בנק שהרשגו בדרכים בלתי-כשרות, ושי שימשו את הפועל תל-אביב בכל מיני עיסוקים מפקקות בשנים האחרונות. כך הגיב אדוארד סגל, מזכיר לשעבר של אגודת הפועל תל-אביב, שעות ספורות אחרי שיצא, ביום הרביעי בשבוע שעבר, מבניין מועצת-הפועלים בבית ברנר. מזה שבועות אחדים מהוה פרשת סגל אחד הסודות הכמוסים ביותר של אגודת הפועל תל-אביב בפרט, ומועצת-הפועלים בכלל.

המדובר בחשדותיהם של עסקנים במועצת-פועלי תל-אביב — שאליה כפופה

ביונם מהזמנות. במציאות נראים הדברים כך: בית-הדפוס מדפיס, לקראת כל שבת, 20119 כרטיסים. 18231 כרטיסים מופצים על-ידי משרד הדרן (שזכה ב' מיכרו להפצת כרטיסי בלומפילד לפני כן שנה וחצי). בכל שאר משרדי-הכרטיסים, 1888 כרטיסים עונתיים נשארים בידי הפועל תל-אביב, המפרישה חלק מהם ל' קבוצת בית-ר' תל-אביב, שותפתה למיגרש באותה שבת. כשמכבי תל-אביב מופיעה היא מפרישה לבעלת האיציטדיון, הפועל תל-אביב, כאלף כרטיסים.

מאות הכרטיסים שנמצאים בידיה של הפועל תל-אביב מדי שבת מאפשרים ל' אגודה לעשות "ביונס" מכרטיסים המוגז' דרים כ"הזמנות" ומהם צומחת קופה ב' הבלתי-חוקית, ששירתה את הפועל תל-אביב במצבים קריטיים.

זאת ועוד: השנה חילק מרדכי גוייביץ, מזכיר החדש של הפועל תל-אביב, ל' כדורגלני הפועל ומכבי תל-אביב כרטיסים בשווי של יותר מ-80 אלף לירות. כל כדור רגלן מקבל ארבע הזמנות למישחק.

חלק מכדורגלני הפועל תל-אביב, ב' אמצעות אחד הסדרנים, מוכרים את כר' טיטיה-הזמנה שלהם בשוק הפתוח. מכירה זו מוסיפה הכנסה של מאות לירות מדי חודש לכל כדורגלן.

כבר עתה חוקרת המישטרה את פרשת היעלמם של כרטיסי-מינוי בשווי של אל' פי לירות, המדובר ב-20 כרטיסי-מינוי עור נתיים בשווי של 20 אלף לירות, שנגנבו בוודש דצמבר האחרון ממישרדו של מרדכי גוייביץ.

שבוע ימים בלבד אחרי הגשת התלונה על היעלמם של הכרטיסים, פשטו מיספר חוליות של שוטרים בלבוש אורחי על הקופות באיצטדיון בלומפילד. חלק מה כרטיסים נמצא בידי ספסרים, שנעצרו מיידי לחקירה. אלה הודו, כי האיש שנתן להם את הכרטיסים היה עסקן בהפועל תל-אביב.

הטיפול בפרשה נתון עתה בידיה של מישטרת מרחב-הירקון, המסרכת לסגור את התיק מאחר שהיא רואה בכך עניין ציבורי.

אולם, לא רק פיענוח מיסרתי היעלמם של כרטיסי-המינוי בהפועל תל-אביב טעון בדיקה מיסטרית. כמוהו גם נושא מאות הכרטיסים של הפועל תל-אביב הנמכרים באופן בלתי-חוקי, לצרכיה של קופה ב' של האגודה.



מזכיר-ישעבר סגל
"להכניס אותי לבון?"

הפרדסנים, האיכרים, היבואנים וה' יצואנים, יצאו השבוע בקול שאגת אדירה. דאגתם היא לחירותם, המאוחדת במחשגי הנמל ומתבלה. דיברו אפילו על להביא חיילי צה"ל לעבוד בנמלים.

ארמנד, (33) פועל ותיק בנמל, שלדבריו היה בתחילת לרכו ימאי והכיר נמלים בכל העולם, יודע לספר כי שכרם של פועלי-הנמל בארץ הוא כשליש משכרו של פועל-נמל בחו"ל. "אבל," הוא ממחר להוסיף, "אנחנו לא רוצים משכורת של סוואר בחו"ל. אנחנו רוצים מה שמגיע לנו. לא יותר, אבל גם לא פחות. שלא יסדרו אותנו. כמו עד עכשיו, בכל מיני הסכמים מוזרים שנעשים מאחרי גבנו.

"בארץ, אם לא שובתים, לא מקבלים כלום. רק אם מתחילים לשבות, מתחילים לשמוע אותך, מה יש לך על הלב. אבל פיתאום, המציא את הפטנט של הצווים," עובדי נמל אילת עבדו ביום השישי האחרון כשעל דש סרבליה-עבודה שלהם פתק ועליו הכתובת, באדום זועק: "אני

וינטר לא הציע לשייגבורן את התמונה. הוא רק הראה לו צילום שלה. טען כי יש הזדמנות לרכוש את התמונה במחיר של 2.5 מיליון ל"י וכי יש לו עבודה כבר קונה במחיר של 6 מיליון ל"י. הוא הציע לרוזן להיכנס עימו בשותפות לעיסקה ולהתחלק עימו ברווח.

שייגבורן קפץ מיידי על המציאה. הוא סייע לוינטר לממן את רכישת הציור הנדיר וכעבור ימים מיספר הודיע לו וינטר טגר כי מכר את הציור וכי חלקו ברווח הוא כשני מיליון ל"י. וינטר הציע ל' שייגבורן להחזיר לו מיידי את השקעתו ורווחיו או להשקיע את כל הסכום בשני תפוז עימו לשם רכישת ציורים נדירים אחרים ומכירתם. מובן שהרוזן קפץ על ההזדמנות להרוויח עוד מיליונים.

הכנות לשיבה לגרמניה

העיסקה הגדולה ביותר שהציע וינטר לשייגבורן הייתה רכישת תמונה של ליאונרדו דה וינצ'י. השם בלבד סיחר את הרוזן. וכך, ב-8 במאי 1967 חתמו וינטר ושייגבורן על הסכם של "רכישה משותפת של תמונת-שמן, של הצייר ל'י אונרדו דה וינצ'י, בגודל 89x68 ס"מ, על בד." זוהי התמונה הידועה בשם המדונה והילד, שכדי לרכוש אותה היה הרוזן צריך להשקיע עד 8 מיליון ל"י, בנוסף ל-5 מיליון שלו שכבר הושקעו בעסק. תאורת הבצע של הרוזן הגרמני הייתה כה גדולה שוינטר לא התקשה להוציא ממנו עוד עשרות מיליוני ל"י כדי לממן רכישת ציורים נדירים אחרים, שבמכריתם הבטיח לו וינטר להרוויח הון-עתק. הרוזן לא התעניין באמנות. האישיורים ה' מווייפים שהמציא לו וינטר שיכנעו אותו כי מדובר ביצירות אמיתיות. אולם כשקפו חודשים ווינטר לא הצליח לבשר לו על רווחים שהצטברו ממכירת התמונות, החל חשדו של הרוזן להתערר.



פועל-נמל ביגלר
הציבור ישלם — אחרי הבחירות

עובד מכוח צו." גם בנמלי-היפה תכננו לאמץ את הרעיון. והמישחק נמשך על הרציפים, שאינם הומים עוד כבעבר. הפועלים עושים "דור-קא" להנהלה ו"לכל המדינה." ההנהלה מפרסמת כי הם אינם עובדים למעשה, ומאיימת בשפיטת מפרייה-הצווים. "אם יש פטו כאן מישהו," הבהיר אחד הפועלים, "כולם יילכו אחריו לבית-הסוהר, לכולנו יש מישפחות, ילדים, הורים, אבל לא נפקיר הבריים!"

החלטת הממשלה, שקבעה למעשה כי הפועלים יקבלו לפחות חלק ניכר מדרישתם הכספית, לאחר משא-ומתן איתם, החזירה את הנמלים בארץ לעבודתם הרגילה. פועלי נמל-אילת שבו לעבודתם עוד ביום הראשון השבוע, אחרי שנתקבלו דרישתם, הצנועה יותר מאלה של פועלי אשדוד וחיפה. ביום שלישי בבוקר חזרו גם פועלי שאר הנמלים לעבודה.

השאלה האחרונה שנותרה ללא פתרון, היא: מי ישלם את הנוזקים התמורים שגרמה אותה שביחה. מיליוני דולרים לחקלאים; משכורותיהם של פועלי בתי-האריות ש' הושבתו מעבודתם, ומרביתם לא יזכו ב' שכר תמורת ימי שבת הנמלים; וכספי הפיצויים לאוניות שעוכבו בנמלים ולוח' הזמנים שלהן שובש.

"האזרח ישלם, אחרי הבחירות," אמר אזרח שנקלע סמוך ללישכתו של ראש-הממשלה, "האזרח הקטן תמיד משלם." **מאיר דורון**

הפועל תל-אביב — על כך שאדוארד סגל היה חתום ואחראי על חשבונות-בנק ש' נהולו בחשאי והושגו בדרכים בלתי-כשרות. חשבונות-הבנק הסודיים הללו מכר' גים "קופות ב'".

ביום הרביעי שעבר לא הכחיש סגל, כי גם לאוניו הגיעו שמועות שטענו כי אם לא יחזיר את הכספים שעליהם כבד' כול היה חתום, הוא לא יקבל את 50 אלף הלירות המגיעות לו כדמי-פיצויים, אחרי 12 שנות עבודתה כמזכיר הפועל תל-אביב.

בקיץ האחרון, עם פרישתו של סגל מ' הפועל תל-אביב, שנה בלבד אחרי שהב' טיח לחסל את קופה ב', נתגלתה שוב קופה כזו בהפועל תל-אביב, ואף נעשה בה שימוש. המיקרת אירע במתקת-הכ' דורסל של האגודה, כשזו הייתה זקוקה ל' סכום-עתק כדי להחתיים את הכדורסלן לארי הורוביץ.

הכספים שזרמו במשך שנים לקופה ב' הגיעו ממכירת כרטיסים לאיצטדיון בלומפילד. שכן, מאות הכרטיסים שנותרו מדי שבת באגודת הפועל תל-אביב היו אמורים להיות הזמנות, ונמכרו על-ידי אחד הא' נשים המקורבים לקבוצת-הכדורגל.

בתקופה מסוימת הייתה זה כוכבי-הקבוצה, יהושע ("שיינע") פייגנבוים שהיה אחראי — באמצעות שליחים — למכירת הכרטי' סים. מובן שתוא קיבל על כך עמלה. יתי' רה מואת: אגודת הפועל תל-אביב, המז' מינה את הכרטיסים מבית-הדפוס, לא דאגה שעל כל הכרטיסים המגיעים לידיה תוטבע החותמת "הזמנה". על-ידי כך נתנה האגודה ידה למעשה תל-אחוקי.

תל-אביב אלימות למען הניקיון

ציצי' החליט לנקות את העיר —

ופקחי-העירייה חוטפים מכות בחוצותיה

"אתה עוצר, בוא איתו" הכריז הפקה, והניח יד כבדה על כתפו של הצעיר ה' שחרחר. "תסתלק מפה או שאני מפוצץ אותך!" באה התשובה המאימת.

יעקוב אהרונב (22), עמד בתחנה הר' מרכזית. הוא שלף מכיסו חפטי-סיגריות והשליך, כלא-חרידי, את הגייר על המיד' רכה. בירברג הבחין בו הפקח העירוני נמזר-הקומה שעמד בסמוך, וניגש לרשום לו דו"ח-קנס. אהרונב המופתע לא ש' לשתף פעולה, זאלו הפקה מצידו, התי' עקש. כך פרצה התיגרה.

איש הג'א עירני אץ' לתחנת-המישטרה הסמוכה, והזעיק שוטרת. זו הגיעה למ' קום, נבהלה למראה התיגרה, ורצה חזרה לתחנה להזעיק נידת. בינתים כבר שכב הפקה על המידרכה, שעה שחבריו ניסו לרסן את אהרונב.

כשנראה היה שהצעין לא ייגמר בטוב הופיעה לפתע הגיידת, ונהגה החל מהפש' לו בשלוות מקום-חנייה נוח. איש מישמר' הגבול ושוטר נוסף ניסו לפלס להם דרך בהמון, שהתנגד על הצגת-החנכס. ועצרו את אהרונב. זו שוותר אחרי-כן בתחנת המישטרה, אך לא לפני שנפתח נגדו תיק פלילי.

"זה לא קל, לאכוף את החוק בעיר המ' טונפת הזאת," מילל אחד הפקחים אח' רי המאבק. התברר, כי למרות שהיה ברור מראש שמיבצע מסוג זה — של השלטת דרכיה-התנהגות חדשות ברשות הרבים — (המשך בעמוד 47)