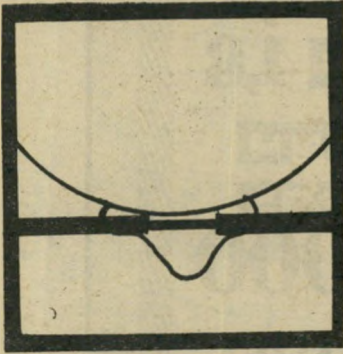
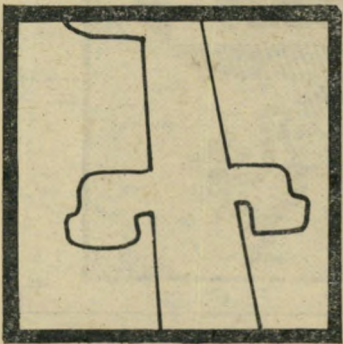


קשקשת 2062

הפעל את דימויך ונסה למצוא לצורך שלמטה כותרת מתאימה, אשר תסביר מה אתה רואה בו. הצעות לכותרות יש לשלוח לפי הכתובת: קשקשת, ת.ד. 136, תל-אביב.



קשקשת 2060



- תוכניתו של גד יעקובי: "חנה וסע".
- חנה נחמיאל, רח' תל-חי 11, רמת-גן
- מיגדל פיוה בתחפושת פורים.
- ירחמיאל מיטסרם (שם זמני), רח' נילי 2, חולון
- צנרת דומיננטית.
- יווי קגן, אילת
- הבן של האינסטלטור בפורים.
- דדי תכליה, רח' גור 6, תל-אביב
- חפש אותי בצומת חדרה.
- ישראל לפינגר, רח' אילת 19, רמת-יוסף, בת-ים

מבחר גדול של תמונות ופלקטים של גדולי הציור המודרני והקלאסי - חדבקה מקצועית של פלקטים ו- תמונות.

"לוטוס", ת.א. רח' אלנבי 101 (פול בית-הכנסת הגדול)



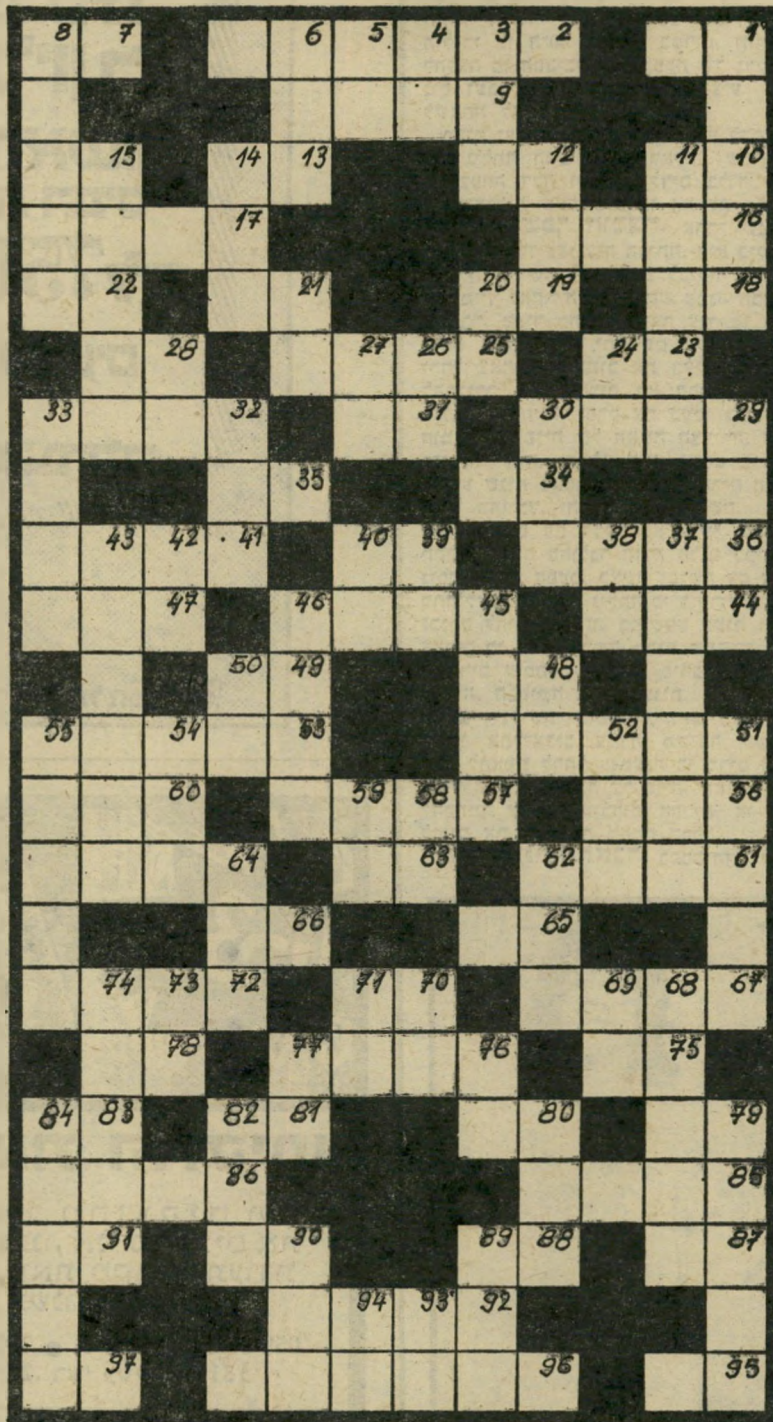
אנו מחפשים בתים חמים עבור חתלתולינו החמודים אגודת צער בעלי חיים

רחוב סלמח 30, יפו, טל. 827621.



2062

תשובץ העולם הזה



מאונך:

- קונסרוטיבי; (3) גנס; (4) יריביץ;
- בשבילו; (6) סמוך לקנה; (8) מסוגן;
- טקסי; (12) מדור-הדרכה (ר"ת);
- מחלקי הפנים; (15) החג שעבר עלינו לטובה; (20) משמש למאור; (21) חור;
- מלכסיקון הבקר; (26) בית הציפור;
- נהר באפריקה; (28) כמו 28 מאוזן;
- מחיות הבית; (30) חמדה, מתיקות;
- חלק בספר; (33) פרוטקשן;
- מענקים; (38) מכינויי האלוהות; (39) בתוכו; (40) כלי-קיבול; (42) ריקבון;
- מכינויי בירת ישראל; (45) עומד בראש מוסד; (46) המרבה לחשוש; (48) בוא או לך!; (50) תרופה; (51) צירי הדלת; (52) נמל עתיק בארץ; (54) בראו!; (55) הסתרה, העלמה; (58) לא עדין; (59) מצבת-זיכרון; (62) גיזק; (64) חווה חקלאית; (68) מלאכת-יד הנעשית במסגרות; (69) מנעול פטנטי; (70) ממצאי הטלפון; (71) מילת-תנאי; (73) הווייה;
- גולה משמשון את כוחו; (76) סוללה נמוכה; (77) אדון; (79) מיפגש; (80) וניל; (82) מין מכרסם קטן; (84) כלואה;
- גמד; (90) אלה; (93) מכינויי האל-הות; (94) לא כבד.

מאוזן:

- במקום ההוא; (2) דברים כתובים על קלף; (7) ועוד, בתוספת; (9) מכלי-העבודה; (10) נישא; (12) בגד-שרד; (13) רסיסי-בוקר; (15) נהר באיטליה; (16) משמשת למאור; (17) רזה ומסוגן; (18) מטבע יפאני; (19) שופט; (21) אחוריים;
- מסולם-הצלילים; (23) מיקוה-מים ענקי; (25) קמל; (28) מפני ש-; (29) סגור הרמטי; (31) נזכר-לעיל (ר"ת);
- סנטר מיספר שניים; (34) מין משקה; (35) תבואה; (36) בקי ורגיל; (39) מקולות הגברים; (41) אפ; (44) גיבורת הרומן "דוקטור זייוואגו"; (45) לידה; (47) צינה עזה; (48) גינת-גוי; (49) הגבוה בקלפים; (51) ניתנת לשימוש; (53) אלסטית; (56) עצם; (57) כלי-קיבול לנוזלים; (60) הוריד נעליו; (61) מקום שלם בגוף; (63) כלי-עניינים; (64) מן הגוים; (65) לא חם; (66) אפס כוחו; (67) קטיף ויתים; (70) מילת-שלילה; (72) השתחווייה; (75) רוצה לומר (ר"ת); (76) הוית-לילה; (78) שייך ל-; (79) סימן-הכפל; (80) חלוצ נעליד; (81) אביון; (83) תאריך בחודש אדר; (85) סוכך קטן; (86) פינה דרך; (87) מכינויי האלוהות; (88) שמה; (90) לאן?; (91) קינה; (92) מין מתכת המש-משת לציפוי; (95) בת-יקול; (96) קיבוץ בעמק; (97) רך בצאן.

ובו הצהיר כי יחזיר לצבא את חודשי הי שירות במידה שלא יבחר לכנסת. "לא לחצתי על אף אחד לחתום על טופס-הצטרפות לד"ש. לא שילמתי בעד אף אחד את דמי ההצטרפות." טוען מלי-צור, העומד לגשת בקרוב לבחינות שיסי-מיכחו כעורך-דין. "הייתי חבר בתנועה בתקופת השירות הסדיר שלי, אבל לא נבחרתי לשום מוסד ולשום תפקיד. נכון שחברים אישיים שלי מהצבא, שמסכימים איתי רעיונית, הלכו אתי לתנועה. פניתי גם לכמה חיילים שהשתחררו, אחרי ש-השתחררו, והחמתי אותם.



חני מרצור
החתמה בבטיס

"עשרה ימים לפני שיחרורי השתתפתי במסיבת ברימיצווה של בנה של קצינה מ-הבטיס. אנשים סנו אלי במהלך הערב, וביקשו להצטרף לתנועה הדמוקרטית. רק אותם, והם היו שניים או שלושה, לא יותר, החתמתי על טפס-הצטרפות."

הוא רק שכה, כנראה, שפעילות פוליטית בצבא אסורה בתכלית האיסור, וכי מיספר המוחתמים אינו משנה את העיקרון.

מישפט

דרמה יוונית בלוד

מרים זוכתה כמישפט מאשמת

שפיכת חומצה על פני

חברתה רחל - אך רחל

מתה עוד לפני-כן

השעה היתה לפנות-בוקר, כאשר פרצה הצעירה בריצה לתוך חדרה-מיון בבית החולים הטה בתל-אביב, כשהיא זועקת מכאבים ופניה כבוסים בידה. רק כעבור זמן, משנגרעה וקיבלה טיפול ראשוני, סיפרה כי חברתה הטובה, מרים שרביט, שסכה על פניה חומצה גופריתנית. היתה זו רחל ("החיושית") צארום בת ה-24, הי צעירה המכורה לסמים שמתה בניסיונות בלתי-ברורים בחור קטן במלון בבת-ים, לפני שבועות אחדים.

הדבר היה בסוף חודש ינואר אשתקד. חודש ימים אחרי ששפכה את החומצה על פני חברתה, הגוש כתבי-האישום נגד מרים שרביט (22). התביעה ביקשה להרשיעה על כך שביצעה חבלה חמורה בגופה של חברתה, רחל צארום. עובדות מסמרות-שיעור. את המי דינה ייצגה במישפט זה עורכת-הדין ויקי טוריה אוסטרובסקי-כהן, פרקליטת המחוז, ושלוש השופטים המחוזיים שלפניהם התי-נהל המישפט היו השיא-התורן מרדכי קנת, והשופטים אלישע שיינבוים ואליהו מני. בצירו האחר של המיתרס עמד עורך-הדין דרור מקרין, שייצג את הנאשמת, מרים שרביט.

כאשר נגול סיפורן של שתי החברות הי-טובות-לשעבר באוזני בית-המישפט, חזו הכל בדרמה יוונית של ממש. על כל סממניה, אלא שהפעם אירעה הדרמה בי-ישראל של המאה העשרים. גם בעובדות היבשות די היה כדי לסמר שיעור. מרים שרביט עזבה את בית מישפחתה בלוד בהיותה בת 14 בלבד. מייד לאחר מכן פגשה באשה מבוגרת ממנה, עלינה (המשך בעמוד 46)