

שידור

צל"ש

אוי, איז אפֿתעה!

לדן רביב, כתב הטלוויזיה לענייני מופלגות, על קטע שנראה כאילו גלקס מסרט של במאי-גאון. עם חתימת ההסכם על הצטרפותו של שמואל תמיר לתנועת ידיו והתפטרותו מן הכנסת, מיהר רביב אל הבאהיבור ברשימת הליכוד, ומצא בביתה את בעלה הרופא, שחקן-אופי ממד-רגה ראשונה, ששיחק בצורה משכנעת את הבעל המיסכן, הסרי-האונים. האיש אמר כי אינו יודע דבר, וכי אשתו נמצאת ב-בית-המסלוגה. רביב כיוון את המצלמות לעבר דלת-הכניסה של הדירה הצפון-תל-אביבית, והמתין בסבלנות. כאשר באה הי-אשה ופתחה את הדלת, החלה המצלמה עובדת. חברת-הכנסת-לעלידי הפליטה בגר-מנית: „אוי, איז אפֿתעה!“ — ומייד, מבלי לעצור לרגע, בעודה עומדת בדלת, החלה נואמת לתוך המצלמה, בשטף חגיגי שלא ניתן להפסיקו. שום שחקנית-אופי לא יכלה לשחק בצורה מושלמת יותר את תפ-קיד העסקנית-מלידה. הקטע כולו היה דוג-מה לעבודה טובה בשדה, ולעריכה טובה בי-אולפן.

מאחרי המסך

נדורה בשניים

כמה מהאמנים המשתתפים בתוכניות הי-טלוויזיה עומדים לדרוש תוספת סיון, כחלק בלתי נפרד משכרם. לאחרונה ניצלו הזמר צביקה פיק והזמרת ג'וזי כין, בנס משבירית גב, ראש או רגליים, שעה שנפלו מנדגדה ששימשה תפאורה לאחד השירים שצולמו בתוכנית טלוויזיה בה השתתפו.

הנדגדה, שהיתה מחוזקת לתיקרת הי-אולפן, היתה אמורה להשתלשל למטה עם ג'וזי וצביקה על גביה, להיכנס לעין המצ-למה עם תחילת השיר ולחזור ולהעלים למעלה בסופו.

כיוון שלא היתה יציבה, פחדו התפאר-רנים להניעה. במאי התוכנית אנדריו קאלארשו לא יותר על האווירה הר-מנטית של זוג נאהבים המתנדנד על נד-נדה לאורו הרך של הירח. בעוד אנשי הצוות מתלבטים במציאת פתרון להנעת הנדגדה הזדמן למקום המפיק חיים מלובן. הצעתו היתה לנדנד את השניים על-ידי דחיפה. אמר ועשה. דחיפה אחת מידו החזקה של חיים הספיקה כדי להפוך את הנדגדה התלויה על כרעי תרנגולת על פיה, כך מצאו עצמם הנאהבים הרומנטיים שומרו את השיר פרפרה, כשהם מפרפרים על ריצפת האולפן.

המילים הראשונות שהצליחה ג'וזי הי-מבוהלת להוציא מפיה היו „ראו לי הכל“

למי לתרום את הפרס?

שישים אנשי הצוות של תוכנית הסא-טירה ניקוי ראש, שקיבלו לפני שבועיים את פרס רשות השידור, החליטו לתרום את הפרס, המסתכם ב-4,500 לירות, לאחד מאר-גוני הצדקה אילן, אק"ם או משהו דומה. מתנדדיו החריפים של הרעיון הם ארבעת כותבי התוכנית אפרים סידון, קובי ניב, הנדן מרמרי וב. מיכאל. הם הציעו לתרום את הכסף למועצה לשלום-ישראל-פלסטיין.

הארבעה לא התארגנו אומנם לפעולת שיכנוע ממשית בעניין, אבל הם איתנים בדעתם לא לתרום את הכסף לאירגון צד-קה כלשהו. „לא איכפת לנו לתרום את הכסף לאירגון אחר שיראה לנו“, אמר אפרים סידון, „לאירגון-לנספעי-האונות-דר-כים, למשל. האמת היא שבגלל הסכום הי-גמוך של הפרס לא איכפת לי בכלל מה יעשו עם הכסף.“ חנוך מרמרי לעומתו, רוי-צה לקבל את הכסף ביד ולהחליט בעצמו אם לתרום אותו למישהו או לשלם בו את חובו למכולת. מכל מקום הוא נחוש בהח-לטתו שלא יסכים לתרום את הכסף לשום אירגון-צדקה.

מיגדל החלומות של קוטלר

הרכב הנוכחים לא היה מבייש שום אי-רוע חברתי נוצץ. כל מי שהוא משהו בעולם הטלוויזיה, התיאטרון והקולנוע

טוטו

ספורט
טוטו

השבוע
מינימום הפרס הראשון
1,000.000 ₪

*
מינימום כלל הפרסים
2,250.000 ₪

*
יום ה' — המועד האחרון
למסירת הטפסים

עשה לך מנהג קבוע —
חלא טוטו בכל שבוע!

המועצה להסדר ההימורים בספורט

סטילה עושה לך עיניים



לפני שאני יוצאת לעבודה, אני מטפפת שתי טיפות של סטילה לעיניים. כדוילת יופי בחברת תמרוקים ידועה, הדורשת הופעה נאה ורעננה, אני פשוט לא יכולה בלי סטילה.

בכל בתי המרקחת
אביב
8.95 ל"י (ללא מ.ע.מ.)

הוא רצה
כהסתלק
יחד עם
נערתו...
אבל
איש החוק
רצה את
נערתו
וגם את חייו!

אחרי בראש מורס
ובהלוך גבוה
בראש
זקוף

טיחותי בוטומס (הענת הקולנוע האחרונה)
סוזאן גורג (כלבי הקש)
בו הופקינס (אמריקן גרפיטי)

ב כ ו ר ה א ר צ י ת
בקולנוע „תל-אביב“, תל-אביב
9.30 — 7.15 — 4.30

סיכסוכי
משפחה
וגירושין

פתרון במהירות המכסימאלית

פנה למומחה
לפרטים מלאים במעטפה מבויללת
ת.ד. 33199, ת"א

בכל
בית
עץ
הזית

תן טרמפ לחייל