

אירועי מלכת־המים '76 החלו בבחירת



חגיגה עם נלסון

בניצוחו של הפסנתרן אלכס ביבס, נסחפו מלכת־המים לשירה סוערת בציבור, בעת שהתארחו בכפרו של רפי נלסון, שמדרום לאילת. את המתח שקדם לתחרות, תפסה העליצות.

זה החמישית של בית־הספר תיכון־חדש בתל־אביב, קיבלה כמעט פיק־בכיים מול קריאות התפעלות של הצופים כאשר התיכרה להם שהיא בסך הכל בת 15 וחצי שנים.

היתה זו הצגתן הפומבית הראשונה של תריסר היפהפיות, מתוך המועמדות לכתר מלכת־המים 1976, שהתמודדו על תואר

הן יצאו אל הבמה אחוות רעה. כמה מהן לא הצליחו להתגבר על המורא הכרוך בהופעת בכורה בפני אלף זוגות עיניים בוחנות ומדקדות ובעימות עם מנחה ציניקן וחד־לשון כמו אורי זוהר. "אני מתרגשת", הודתה אורלי גופר בת־17 מנווה־מגן, בפה מלא מול המיקרו־פון הפתוח. ואילו מרינה כ"ץ, בוגרת הכי



הזוהר של מועמדות תחרות מלכת־המים בהתמודדות עם התיכמותיו של אורי זוהר, ששימש כמנחה נשף בבחירת נסיכת ים־סוף שנועד באילת.

הגאולה ששכ



הקיבוצניקית

טובה ישעיה, נציגת חברת עז־יהזית, תירה בתואר הסגנית השנייה לנסיכה סוף את אורלי חיידה בת התשע־עשרה, חיילת צה"ל, שהיא קיבוצני מדגניה א', שרק עם גיוסה לצבא עזבה את המשק בו ג

השוכטים

שבחרו את הנסיכה וסגניתיה (מימין לשמאל): רוזולפו כהן, מנהל מלון לרוס; מנחם זכר, הקוסמטיקה אוטודור־גירל, שלמה אילת; רפי נלסון; דוב דותן, נציג חברת ארקיע וורדה כ"ץ, אשת ראש־עיריית אילת.



סגנית לנסיכה

נינט אסור בת הילד מיפן, עובדת מיפעל־תפירה, מוכרת כסגנית הראשונה לנסיכה ים־סוף בידי הנאמנות של דויד קנלר, איש הנהלת מיפעליהכירה בישראל, שבחוסות נטרף מיצע בבחירת מלכת־המים.

התואר לנסיכה הראשונה של אילת, שהיא קיבוצני מדגניה א', שרק עם גיוסה לצבא עזבה את המשק בו ג