מכתבים

(המשך מעמוד 4)

ולחסל את חלק הארי של מעברות־העוני, שהן גם מישכנות־הפשע?

על ממשלת רבין כולה להתפטר בכבוד, ולפנות דרך לצעירי הדור, ואז יישמר זיכרונה לטובה בהיסטוריה הישראלית.

מ.פ., פתח־תיקווה

הכוכבת ורואה־הכוכבים

מזה זמן רב לא קראתי כתבה כה מרתקת וכה ציורית כמו הכתבה הגדולה על „מנהלת המדינה" (העולם הזה 2006).

לאה רבין
כל תמונה בול

הכתבה הצטיינה בחדירה לעומק גיבכי הווייתה, חייה, דרכיה ושאיפותיה של אשת ראש־הממשלה, ועל כך כה לחי למערכת העולם הזה.

סיפור חייה הפוליטיים של הגברת ה־ראשונה של המדינה, לימד אותי עד לאן הידרדרה מנהיגות המדינה כאשר אשת ראש־הממשלה, היא ולא אחר(ת) שולטת במדינה, ועל פיה יישק דבר ובעלה.

גם התמונות שהתלוו לכתבה היו מרת־קות וניכר היה שבחרתם את התצלומים מתוך מיבחר ענק של תמונות שבמערכת. כל תמונה היתה בול!

ועוד אגב, בכתבה נוספת באותו גיליון התפרסמה כתבה מצולמת ענקית על ליל הכוכבים שנערך לכבוד יצחק רבין. הכו־תרת המוצלחת אמרה: „רבין רואה כוכ־בים". לדעתי, רבין רואה כוכבים גם בארץ.

ש. בר־חיים, ירושלים

טוב להיות קרוב לצלחת

כבר הרבה זמן ידוע, שהרדיו מרבה להשמיע פיזמונים של אנשים שקרובים לצלחת, בעיקר עובדי־רדיו. אבל הפעם הם התעלו על עצמם, בבחירת שיר לתחי־רות האירוויזיון.

בארבע השנים האחרונות זו לא הפעם הראשונה, ונדמה לי שגם לא השנייה, שנבחר שירו של מנור. השיר נבחר לתחרות על־ידי ועדה המורכבת מאנשי־רדיו, חבריו של אהוד מנור בעבודה, וכן צדוק צרפתי, שאיתו עבד מנור על כמה תוכניות פרטיות.

אני חושב שאין צורך לספר מה פירוש שיר לאירוויזיון מבחינת פירסום וכסף. לכל ועדת־מיכרזים יש תקנים כלשהם, אבל ברדיו לא קיימים החוקים המינימליים של פיקוח.

בבריטניה, למשל, לפני כמה שנים, ערכה המישטרה הבריטית חקירה קלה בבי־בי־סי בשאלת העדפתם של פיזמונים מסויימים, וכמה שדרנים־עברו בשידור ישיר לבית־הכלא. כאן זה לא יקרה, כי לא קיימים חוקים כדי לפעול. וכך, במשך שנים, נענש הציבור בשמיעת שיריהם של עובדי־רדיו וחברים של הצלחת, ואין מה לעשות.

מתי גריינבוים, תל־אביב

לנצל — לא לסגור!

ברצוני להתייחס לידיעה „מפלים את תימנע" („אתה והלירה", העולם הזה 2008), שבה נאמר, כי גם מיפעלי ים־המלח מפסי־דים, אבל אותם אין איש מציע לסגור.

סגירת תימנע היא חבלה! אבל מוכרחים לשנות את התהליך ולעבוד בלי מיכרות, כפי שהצעתי עוד לפני שהלכו לבצע את התוכנית של השיטה, שהיא אחרי אמור־טיזציה מוסרית.

גם את מיפעלי ים־המלח צריך לשנות: את המלחים להפיק בשיטת הקפאה, ואת הבריכות והמלח שמצטבר בהן לנצל לקבלת אנרגיה סולארית.

אחרי שהיגשתי למנהל מיפעלי ים־המלח סכימה ותחשיבים הנדסיים ותרמודינמיים, שעבדתי עליהם חודשיים, קיבלתי את תשובתו:

„אקטואלי ביותר כיום הוא, כידוע, נושא האנרגיה, ופיתרונו חייב להקדים את כל האחרים. למרות המבוכה אשר כנראה שוררת עדיין ב„חלונות הגבוהים" שלנו, יש כנראה תזוזה מסויימת בלחץ הצרכים. ברצינות רבה מהרגיל מדברים כיום על מינהרה להובלת מי הים־התיכון לים־המלח, כהצעתך משנת 1946. וככל שלומדים את הנושא, מתברר, כי התועלת הנסתרת מ־פרוייקט זה רבה אף על הגלוי לעין.

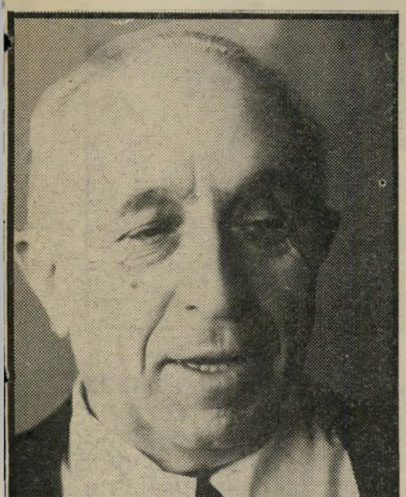
„גם ניצול האבן הביטומינית נבדק כעת על־ידי אנשי־מעשה (למשל, על־ידי שילוב הייצור של צמנט פורטלנד ואנרגיה), וחב־רת מיפעלי ים־המלח תורמת כמיטב יכול־תה הדלה. עליך לזכור, כי כאשר חולקה ,העוגה הלאומית' על־ידי מי שחילק, הועיד לחברתנו פרוסה אחת בילבד, אולי גדולה מהפרוסות האחרות — אך מוגבלת ומוג־כפי שהצעתי עוד לפני שהלכו לבצע את התוכנית של השיטה, שהיא אחרי אמור־טיזציה מוסרית.

גם את מיפעלי ים־המלח צריך לשנות: את המלחים להפיק בשיטת הקפאה, ואת הבריכות והמלח שמצטבר בהן לנצל לקבלת אנרגיה סולארית.

אחרי שהיגשתי למנהל מיפעלי ים־המלח סכימה ותחשיבים הנדסיים ותרמודינמיים, שעבדתי עליהם חודשיים, קיבלתי את תשובתו:

„אקטואלי ביותר כיום הוא, כידוע, נושא האנרגיה, ופיתרונו חייב להקדים את כל האחרים. למרות המבוכה אשר כנראה שוררת עדיין ב„חלונות הגבוהים" שלנו, יש כנראה תזוזה מסויימת בלחץ הצרכים. ברצינות רבה מהרגיל מדברים כיום על מינהרה להובלת מי הים־התיכון לים־המלח, כהצעתך משנת 1946. וככל שלומדים את הנושא, מתברר, כי התועלת הנסתרת מ־פרוייקט זה רבה אף על הגלוי לעין.

„גם ניצול האבן הביטומינית נבדק כעת על־ידי אנשי־מעשה (למשל, על־ידי שילוב הייצור של צמנט פורטלנד ואנרגיה), וחב־רת מיפעלי ים־המלח תורמת כמיטב יכול־תה הדלה. עליך לזכור, כי כאשר חולקה ,העוגה הלאומית' על־ידי מי שחילק, הועיד לחברתנו פרוסה אחת בילבד, אולי גדולה מהפרוסות האחרות — אך מוגבלת ומוג־



אלכסנדר זרחין
מחדלי המוסדות

דרת היטב: ייצור אשלג והחומרים הקרו־בים לו בילבד!"

מיכתב זה מעיד על מחדלי או חבלי המוסדות שלנו. על זה אמר הנביא: „שריך סוחרים וחברי גנבים." כי השיטות שהצעתי יספקו תוצרת שתהיה זולה פי 2-3 לכל הפחות.

אלכסנדר זרחין, תל־אביב

פרוטקציה לימין הקיצוני

כבר תקופה מסויימת שאני כותב אל העיתון ידיעות אחרונות, ואינני מוצא את מיכתבי בין המפורסמים ה„מאושרים". ברי־צוני להבהיר שאת המיכתבים שלחתי — ואוסיף לשלוח — לא עקב רדיפת פירסום (רחמנא־ליצלן) — אלא שהכתיבה עצמה היא מעין קתארזיס. שכן, לא עובר יום מבלי שאחד, או יותר, מהמאמרים המת־פרסמים בעיתון זה יצליח להוציאני משל־וותי. והכתיבה, ההכנסה למעטפה והדבקת הבול, מצליחים יפה להפחית את הלחץ הפנימי.

מתוך מעקב אחר מיכתבי קוראים שכן פורסמו, הצלחתי לתפוס את העיקרון המנ־חה. אילו הייתי כותב בנוסח: „ברכות לגוש־אמונים, על החלטתם האמיצה להקים מאה(!) התנחלויות חדשות, חיזקו ואימצו ויהי השם עימכם!" או: „הבוז לכם ה־שמאלנים התבוסתנים! והבוז לך השר הנקרא בישראל יגאל, על בחירתם בעוכר־ישראל אבינרי (ימ"ש) לתפקיד כה רם במישרדך."

או, למשל: „תורד התוכנית ניקוי־ראש, וייסגר לאלתר שבועון־הזימה העולם הזה!" ולחילופין: „אבוי לכלי־התיקשורת, שמרי־אים לנו כל מיני רעות חולות, הומוסכסו־

רכוש עכשיו
לפני מס ערך מוסף!

דירות רווחה:

● **תל־אביב**	רח' ששת־הימים	פינת דרך לוד	3 חדרים
● **רמת־גן** *	מול קולנוע קסם	לשעבר	3 ו־4 חדרים
● **יהוד**	קרית־ביאליסטוק		3 ו־3½ חדרים
● **חולון** *	גבעת־הפרחים		4 חדרים
● **בת־ים**	רמת־הנשיא		3 ו־4 חדרים
● **רעננה**	רח' לוי אשכול		3 חדרים

* באתרים המסומנים בכוכב אפשרית משכנתא של עד —.60,000 ל"י.

וילות וקוטג'ים:

● **נתניה**	חבצלת השרון	וילות דו־מפלסיות
● **רמת־השרון**	נוה רסקו	וילות יוקרה בודדות

דירות לזכאי משרד השיכון

(כולל זוגות צעירים):

● **פתח־תקוה**	3 חדרים	—.149,400	ל"י
● **פתח־תקוה**	3 חדרים	—.147,400	ל"י
● **קרית ביאליסטוק** **	3 חדרים	—.148,900	ל"י

** באתרים המסומנים בשני כוכבים אפשרית משכנתא נוספת של עד —.10,000 ל"י.

אנו הקבלנים שלך-
ולכן:

* **המחירים סבירים**
* **תנאי התשלום גמישים**
* **ביטוח כספי הרוכשים**
* **שינויים אפשריים בעת הבניה.**

רסקו
RASSCO
„רסקו" — תל-אביב,
רח' הר-סיני 1, טל' 62222

על רסקו אפשר לסמוך!