

רק יוסף ארמוני מסוגל להעלות את יהודי חיפה ארצה

משל. רבינוביץ אומר: אי אפשר לטפל בבעיות כלכלה בשיטה של זבנג'ורמנו, ואילו משל אומר: גכון שאי אפשר בזבנג'ורמנו. אבל בקצב הזה זה יהיה זבנג'ורמנו!

■ בעת שחיים ברגי שטיין דיבר בכינוס, הגיע למקום צוותיטלויזיה בראשו תו של הכתב **חיים פלפנר**. הצלם התעלם לחלוטין ממכשיר ההסתדרות, ירוחם משל, שישב על הבמה, וצילם את ברנשטיין בלבד. התמרמר משל: „גו, מה אפשר לעשות? יש סר לידריות יותר טוב מכפי שאתה עובד-מדינה אחד מצלם עובד-מדינה שני.”

■ בעת ישיבת-הממשלה שהתקיימה בשבוע שעבר חזר השיר בלייטיק **גדעון האורנר** בלהט על תביעתו לייעל את משרד-הממשלה. הפסיק אותו שרהשיכון **אברהם עופר**: „זה לא-כליך פשוט לייעל! כשעבדתי תחת שרהאוצר יהושע רבינוביץ, בעת ש היה ראש-עיריית תל-אביב, התבקשתי לנסות לייעל שתי מחלקות-בעירייה. התוצאה הייתה שמה-יוחמישים עובדים הועלו בדרגה.” הוסיף שרה-הבריאות **ויקטור שם-טוב**: „בזמנו העליתי בישיבת הממשלה את בעיית ריבוי קיומן של חברות-קדישא בירושלים, וגם שם קרתה תופעה מעניינת: אנשים הפסיקו למות.”

■ בפגישה שנערכה בין שרה-הבריאות ויקטור שם-טוב לבין שרה-המיטרה **שלמה הילל**, בהשתתפות ראש אגף המיבצעים של המשטרה, סג"צ **חיים תבורי**, על בעיית הנרקומנים, אמר שם-טוב לי הילל: „מאחר שהיית כל-יך קואופרטיבי במהלך הישיבה, אני מבטיח לך שאם תודקק פעם לסמים, אעשה לך פררסקציה במשרד-הבריאות.” הייב לו הילל: „אני לא צריך פררסקציה ממך. אצלי יש סמים יותר ממה שאתה מעלה בידעך. ובכלל, אני לא מבין למה מדינת ישראל לא מייצאת סמים, במקום להשמיד אותם.”

■ בערב-ראיונות שהתקיים בבית לסין בתל-אביב

השבוע בבית-ברל בצופית, הוחלטו דברים חריפים בין מנכ"ל כור, האלוף (מיל.) **מאיר עמית**, לבין מזכיר הסתדרות עובדי המדינה, **חיים ברנשטיין**. עמית תקף את ברנשטיין על שמצד אחד הוא דורש מהממשלה לקצץ בתקציבה, ומצד שני הוא מתנגד לפיטורי אלפיים עובדים. עמית טרח לציין כי הוא מבסס את דבריו על דברים שאמר ברנשטיין לעיתונות. ברנשטיין לא נשאר חייב, קרא לעברו: „לא ידעתי שאתה קורא יותר טוב מכפי שאתה מדבר!”

■ באותו דיון אמר עמית: „קיים זיכוח בין שרהאוצר **יהושע רבינוביץ** לבין מנכ"ל הסתדרות **ירוחם**

בקרב יועצי השרים. לעומת ריהוט הפאר בלישכות היועצים והמנכ"לים למיניהם, תבע טליק כי ללישכתו יוכנסו רק שול-חנות-עץ פשוטים. וארן-ברזל אחד. הוא עצמו הביא עימו ללישכה רק שתי תמונות. הוא תלה על הקיר. היו אלה תצלומיהם של אלופי הישריון, **אלברט מנדלר**, ש נהרג במלחמת יום-הכיפורים ו**קלמן מגן**, שנפטר מהתקף לב אחרי המלחמה. גם בכל הנוגע לרכב פרטי יכול טליק לשמש דוגמה לפקיד-ממשלה אחרים. במקום מכונית-הפאר האמריקאית שהוצעה לו, היריע כי הוא מסתפק במכונית קטנה מדגם קורטינה.

■ בעת דיון של סיעת המערך בהסתדרות, שהתקיים

■ מפקד גייסות-השיריון, האלוף **משה (מוסה) פלד**, היה גרגש מאד לרגל יום גייסות-השיריון, שנערך הי שבוע. פיקודיו הבחינו כי הוא עונד על חזהו אותות-מלחמה רבים יותר ממיספר מלחמות צה"ל. רק אחרי שסקרו את האותות מקרוב, הבחינו כי האלוף ענד על חזהו שני אותות של מלחמת יום-הכיפורים. לא היה זה גיסיון להעניק משמעות-יתר למלחמה זו. היראלוף פשוט התבלבל מרוב התרגשות, וענד אותו אות עצמו פעמיים.

■ יועצו החדש של שרה-הביטחון, האלוף **ישראל (טליק)**, פל, שנכנס השבוע לתפקידו במשרד-הביטחון, הנהיג תקן חדש לגבי המקובל



יפהפיות הגמנסיה בכנס יובל השיבעים לגימנסיה הרצליה שנערך השבוע, קדמו לטכס הרישומי מיפגשי בוגרי המחזוריים השונים. בכל מחזור התמקדה תשומת-הלב סביב מי שהיו, בשעתו, יפהפיות הגימנסיה. שתיים ששמרו על זוהרן היו אילנה צוקרמן (מימין), מי שנחשבה יפהפיית מחזור מ' של הגימנסיה, ודידי ליאור (תאזנין) יפהפיית מחזור ל"ט. למרות שהשתיים סיימו את לימודיהן בגימנסיה לפני 24 ו-23 שנים, עדיין נותרו מלכות המחזור.



נורית בתייער האופנאית של שנות ה-60 וכיום כתבת-אופנה, הגיעה לכנס יובל הגימנסיה הרצליה בליוויית בעלה, רמי סוריאונו, בוגר מחזור ל"ו של הגימנסיה, שהיה בשעתו אחד מאלופי הספורט בה. בתמונה: רמי מזהה את עצמו בתמונות שניתלו במיפגש המחזור, בהן הוא נראה בתחרויות הספורט שנערכו בשעתו בגימנסיה הרצליה.

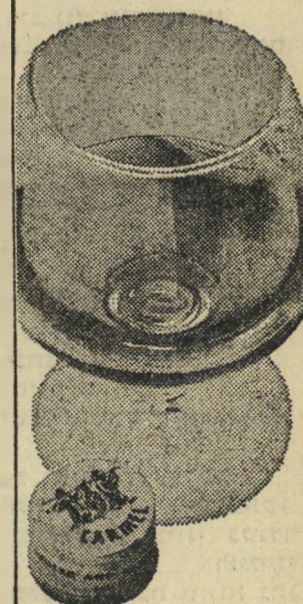


עדה פינמו בתו של הסופר יעקב פיכמן, היתה בוגרת מחזור ו"ב של הגימנסיה הרצליה. בשעתו היא נחשבה כיפהפייה ששימעה יצא לתהילה בכל הארץ. סיפרו כי המלך הירדני עבדאללה, כשראה אותה, הציע לאביה תמורתה סכום של 5000 לירות שטרלינג, כמותר. עדה, כיום מתרגמת סיפורים לידים, נישאה לבסוף לישראל זילברשטיין, מגדולי סוחרי הנייר.



לאנשים הנכונים

777 ברנדי בינלאומי



כרמל מזרחי

מיקני דאשון לציון וזכרון יעקב