

# איך קיבל יצחק רבין את אות הגבורה, ואיך נהנה יצחק ליבני

לעזאזל, וכי בנמל אשדוד קיימים "גולנים" גדולים יותר מפרץ.

■ אחד ממקטרגיו של פרץ, העורך האחראי של הארץ גידי עין סאמט, התפלא לקרוא בהעולם הזה שכאלו קיימת הסכמה בין הארץ ומישרד החוץ, שלפיה משקף המאמר הראשי המדיני של הארץ את דעות המישרד. "איני יודע אם אי פעם היה מין הסכם כזה," אמר סאמט. אך בוודאי אין כזה מאז שאני עובד בהארץ.

■ **דבורה ואנדרו מטי** יאם, נישאו בשבוע שעבר, בטכס שנערך באחד מאולמות גן אורנים בתל-אביב. לפתע נכנס לאולם בחור שחרחר, ניגש אל בני-הזוג ולחש באוזן ניהם: "אתם מוכרחים לבוא איתי! זה חשוב, וגם תקבלו הרבה מתנות. אל תשאלו שאי לות. בואו!" השניים גילו רוח ספורטיבית, יצאו עם הבחור, כשמצטרפים אליהם ההורים והדודות שלא הבינו מה מתרחש. הבחור הוביל את כל הפמליה לאולם סמוך, שם הסבו כ-600 איש שהוזמנו על-ידי חברת לון למסיבה השנתית הקבועה שהיא עורכת. מנחה המסיבה, **מזי פאר**, הוא שהטיל על הבחור השחרחר את המשימה לשלוף את החתן והכלה מהאולם הי סמוך כתעלול של פירסום, חילק לכל השלושה מתנות מתוצרת החברה.

■ בעיקבות השביתות בי בנק לאומי ובבנק דיסקונט, הציע **צבי כצור**, מרצה ללשון העיברית באוניברסיטת בר-אילן, לשנות את שמו של מכשיר הבנקומט ל"בנקומט", ואת שמה של המשכורת לשנות ל"מסיכורת".

■ בעוד העובדים הבכירים ברשות-השידור יוצאים לחו"ל, החליט מנכ"ל הרשות **יצחק ליבני**, שהוא כבר שבע נסי עות, ויצא לחופשת-הקיץ בי אכזיב. ליבני בילה באכזיב שלושה ימים, בהם הוא הצליח לנות, לדבריו, "רק משום שלא הייתי צריך לראות טלוויזיה ולשמוע רדיו".

שאל אותה מדוע אינה באה לגן יוסיוס. השיבה גאולה: "אני מבשלת לבעלי" הואטוט לא הירפה, ואמר לה: "את יכולה לעשות כמו שאמא שלי עושה לאבא שלי. לשים את האוכל במקרר, וכשאבא בא

השר מנהל את פגישותיו החשיר בות כשהוא מטייל לאורך הרחור בות בשכונה ביחד עם שרים וחברייכנסת. האמת היא כי השר ואשתו מזמינים אירחים רבים לביתם בשבת אחר-הצהריים, כשהשר בעצמו פותח



שוחח בידידות, בעת המסיבה לכבודו בכנסת, עם עורכי שני ה"צהרונים, נוח מוסס ("ידיעות אחרונות") ושלום רוזנפלד ("מעריב"), בוודאי ידע שהוא מדבר עם עורכי שני העיתונים שעשו יותר מכל גורם אחר להתססת ההמונים בארץ נגדו. אולם קיסניג'ר חיין מאדיבות, כשהוא מרמז שהוא קרא את תירגום מאמרי עיתוניהם.

מהעבודה הוא מחמם את האוכל, ולצמא תמיד יש המון זמן."

■ נראה שיהושע פרץ אהוד לא רק על פועלי-הנמל באשדוד. **אדכס טנא**, המויל והעורך של העיתון המקומי חדשות אשדוד, יצא להגנתו של פרץ במאמר-מערכת שבו הוא קרא: "אווירת הלינין נגד יהושע פרץ מחייבת תקופת צינון." טנא טוען כי פרץ הוא הרע במיעוטו, שהפך שעירר

**הנרי קיסניג'ר** את הדלת, ואילו גאולה מגישה את הגעפילטע-פיש המפורסמים שלה. כשמתחשק לרביניבוין להמתין סוד עם אורח מסויים, הוא נוהג לרדת איתו במעלית ולשוחח איתו אגב טיול.

■ גאולה רבינוביץ, מי שי היתה במשך שנים רבות גנת בגן-הילדים נצח ישראל בתל-אביב אוהבת לספר על מיקרה שקרה לה בעת שביקרה לאהי רונה בגן-הילדים. אחד הילדים

הפגנות-המחאה כנגד הר דוקטור **הנרי קיסניג'ר** שרי-החוץ האמריקאי, פגעו גם בי עובדי מלון המלך דוד. העובדים, שהיו רגילים ליחס אדיב והחביב מצידו של קיסניג'ר, התלוננו כי הפעם, בניגוד לבי קוריו הקודמים, לא התעכב הדוקטור ליד איש מהם, וכמעט שלא לחץ ידיים עם העובדים.

■ מבדיחות השבוע: "האם שמעת? יצחק רבין קיבל את אות-הגבורה!" מה פיתאום? "מידי אסא קרמניץ".

■ וכמהשך, על איתגובתו של **אריק שרון** בראשית הר שערות: "שמעת? אריק חלה בשיתוק!"

■ למרות עיסוקיו המרו-בים כשרי-החוץ, למרות בעיות הסדר וביקורו של הנרי קי סיניג'ר, מצא **יגאל אלון** פנאי לנסוע באופן אישי לנמל-התעו-פה בניגוריון, לקבל את פני בנו **יפתח**, שחזר עם אשתו **שרי-שקד** מלונדון, שם הם לומ-דים ועובדים.

■ כאשר צילצל הטלפון בדירתו של ח"כ **זבירון המר** בשבוע שעבר ללא הפסק, ביום ובלילה, לא הבין תחילה מה קרה. כמה מן הפונים דיברו בגסות אל אשתו. רק למחרת היום גילה כי הקריאות באו כתגובה על הלצה שהזיפה במדור הסאטירי **ZOO** הארץ בהעולם הזה, שנוסחה בצורה היתולית כפגניה לאורחים לטל פן להמר ולמחות על הצטרפותו ל"ממשלת הנסיגה". הדבר בא בעיקבות מודעה של "גוש אמנוים" בעיתונים, שקראה ל"אורחים לצלצל לחברי הממי שלה. זה לא פייר", טען המר, "במודעה שלנו נתנו רק מיס פרייטלפון של מישרדי הממי שלה, ואתם נתתם את המיספר הפרטי שלי!"

■ לעיתונאי המוציא-לאור **ארי הנדראו** יש דיעה משלו על ההסדר עם המצרים. בשיחה פרטית עם אלון (מיל), **עזר יייצמן**, אמר לנדראו: "אני בעד ההסדר. עם הנהגה כזאת, יותר טוב ללכת לשלום מאשר למלחמה."

■ ואילו עור עצמו הגיב על התפרצותו של יצחק רבין, שכינה את ח"כ **היים לנדראו** (לא קרוב של אלי) בשם "סאנשו פאנשה" וטען שהוא מדבר כקולו של "כלי-התחבורה של סאנשו פאנשה": "פרד מדבר על חמור!"

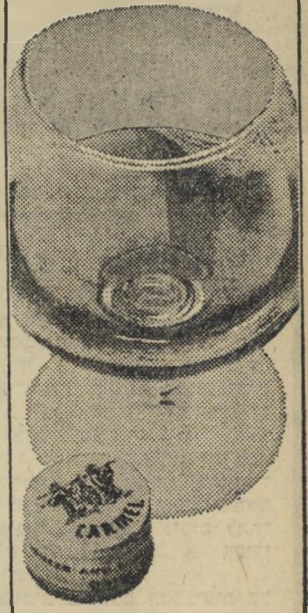
■ בבניין הטלוויזיה בירר-שלום מלחשים, כי הסיבה הר אמיתית לביטול הקרנת פרק מהסדרה **קודאק** ביום מותו של **פינחס ספיר**, היתה דימונו הבולט של ספיר לקוג'אק, ש שימש לא פעם נושא לפאי רודיות.

■ יורשו של ספיר, שרי-האוצר **יהושע רבינוביץ** הרפורמה במס-ההכנסה, לצאת לחופשה ביחד עם אשתו **גאו** לה. את חופשתם בילו השניים בבית-ההבראה של קופת-חולים שבוכרוני-יעקב. מיד עם שובו מהחופשה, לפני שבוע, אפשר היה לראות את רבינוביץ מטייל ליד ביתו שבתוכנית למ"ד, כשהוא מסתודד עם **צבי דוי** **נשטיין**. השכנים באותה שכר-נתמגורים שבה גר השר, יוד-עים לספר כי מדי שבת אחר-הצהריים, אפשר לראות את



**לאנשים הנכונים**

**777 ברנדי בינלאומי**



**כרמל מזרחי**  
מקנה ואשון לעיון וזכרון יעקב



**סילויה קריסמל**  
שגילמה את תפקיד "עמנואל" בסרט האמנותי-הפורנוגרפי המוקרן עתה בארץ אחרי קיצוץ הצנזורה, לא התביישה לחשוף את המודעות המקוריות של הסרט, כשמתנוססים עליהן שדיה החשופים של עמנואל, אך מישחו דאג לאחר-מכך להכביש לה חזייה, על-ידי הדבקת עטיפות ניילון דמויות-חזיות לכל המודעות (משמאל).