

ירושלים הופכת מרכז חיי הלילה והחתיכות - בעוד תל־אביב נסגרת

ה דבר הכי טוב בחיפה זה הכביש "ה" לתל־אביב, אומרת הבדיחה הוותיקה, אשה אשר התייחסה בעיקר לחיי־הלילה ול־בילויים בעיר הנמל. אולם נראה כי בקרוב אפשר יהיה לספר אותה בדיחה עצמה על הכביש שבין תל־אביב לירושלים. בעוד מועדוני־הלילה, הדיסקוטקים וה־פיאנו־בארים בתל־אביב הופכים בלתי־נסבלים, או במיקרה הטוב נסגרים, צומחת בירושלים תעשייה של מקומות־בילוי בעלי־רמה, איכות ותרבות. הדיסקוטקים של רחוב הירקון נעלמו. הפאב של פרדריקה ביפו לא זכה בהצלחה הראוייה, ואל שאר המועדונים ביפו מגיע קהל מסויים מאוד. בבארים של שרתון ו־הילטון אין דריסת־רגל לקהל הטוב שהיה בא לשם פעם. הפיאנו־בארים שנפתחו ל־אחרונה הפכו, בגלל חוסר ויסות־אורחים מתאים ליד הדלת, מקומות, שבלתי־אפשרי לראש ובראשונה, הגלרייה הקטנה בה אפשר ללגום משקאות טובים, לאכול את



דליה ודפנה צמד האחיות הידועות. דליה מזוהה עם הוויכוחות ביותר בטלוויזיה ואילו אחותה, דפנה, צמדה

ירושלים - חתונה



קרן אחת מצעירות תל־אביב, אשר עבודתן מחייבת אותן להישאר בירושלים בעיר הגדולה, אך מבכות רק בירושלים.

הספיר־ריסס ולשמוע מוסיקה. לחתונות בתמונות ותמיד למצוא שולחן מלא חברים וידידים. הספאניש קולוני דואג תמיד ל־זמר מעולה ותיזמורת טובה. בית התה של יאן הוא פגינת־חמד בלב עין־כרם, והפיאנו־בר שבמצודה והספאניש גאלרי במרכז העיר הם מקומות נעימים. אולם לא רק הבידור־בתשלום פורח בירושלים. בשנים האחרונות היתה כל מסיבה ראוייה־לשמה נערכת בצפון תל־אביב או באחת משכונות היוקרה שבסביבות ה־

סילבי אחת הדמויות הבולטות ביותר בירושלים בזכות עצמה ובזכות בעלה, מונשיין, מעמודי־התווך של הבוהמה הירושלמית. סילבי היא ציירת מחורגת, אשר ערכה תערוכות בתל־אביב, אך הגיעה למסקנה שכדאי לערכן בירושלים.



שרי אשתו של איש־הטלוויזיה דן שילון, אשתו בכל מסיבה ירושלמית, וביתם הפך ל־ידידותיה כיצד להיות מארחות־למופת. השבוע ח

אחי וענת אחי פויירברג וענת סבידור, תל־אביביות במקורן, שתיהן סטודנטיות. אחי מתפרנסת כסדרנית בתיאטרון, וענת כמאן.